

# COLEGIO MARÍA REINA DEL CARMELO

"Convivencia fraterna y formación para la vida" Aprobado Según Resolución 10815 De 2006 Y Resolución 15270 De 2010



# FORMATO GUÍA PARA LA ASIGNACIÓN DE ACTIVIDADES – <u>PLAN DE MEJORAMIENTO</u> ACTIVIDADES DE NIVELACIÓN POR BAJO DESEMPEÑO AÑO 2025

| IDENTIFICACIÓN DEL ESTUDIANTE           |        |                   |     |  |   |   |                        |     |         |     |        |  |          |
|---|--------|-------------------|-----|--|---|---|------------------------|-----|---------|-----|--------|--|----------|
|   |        |                   |     |  |   |   |                        |     |         |     |        |  |          |
| NOMBRE DEL ESTUDIANTE:                  |        |                   |     |  |   |   |                        |     | GRADO:  | 11  | GRUPO: |  |          |
|   |        |                   |     |  |   |   |                        |     |         |     |        |  |          |
|   |        |                   |     | IDENTIFI   | CACIÓN G                                      | ENERAL D                                  | EL ÁREA                | Y/O | ASIGNAT | URA |        |  |          |
|   |        |                   |     |  |   |   |                        |     |         |     |        |  |          |
| FECHA:                                  | Mart   | es 17 de Junio de | 202 |  | OCENTE AS                                     |   |                        |     |         |     |        |  |          |
| PERIODO:                                |        | Número Dos        |     | СОМРО  | NENTE CU                                      | RRICULAF                                  |                        |     |         |     |        |  |          |
| ÁREA                                    |        | FILOSOFÍA         |     |  | ASIGNAT                                       | URA                                       | 1.                     |     |         |     |        |  |          |
|   |        | 1120301111        |     |  |   |   | 2.                     |     |         |     |        |  |          |
|   |        |                   |     |  | COMPE   | TENCIAS A                                 | 1                      |     |         |     |        |  | <u> </u> |
| Comunicati                              | va Lec | tora              |     |  |   | X   | Comunicativa Escritora |     |         |     |        |  |          |
| Comunicati                              | va     |                   |     |  |   |   | Lingüística            |     |         |     |        |  |          |
| Pragmática                              |        |                   |     |  |   | Socio - Lingüística                       |                        |     |         |     |        |  |          |
| Uso Comprensivo Conocimiento Científico |        |                   |     |  |   | Explicación de fenómenos                  |                        |     |         |     |        |  |          |
| Indagación                              |        |                   |     |  |   | Razonamiento                              |                        |     |         |     |        |  |          |
| Comunicación                            |        |                   |     |  |   | Resolución                                |                        |     |         |     |        |  |          |
| Pensamiento Social                      |        |                   |     |  |   | Interpretación y análisis de perspectivas |                        |     |         |     |        |  |          |
| Pensamiento Sistémico y Reflexivo       |        |                   |     |  |   | Argumentación                             |                        |     |         |     | Х      |  |          |
| Alfabetización digital                  |        |                   |     |  |   | Pensamiento crítico                       |                        |     |         |     | Х      |  |          |
| ÁREA APR                                |        |                   |     | RENDIZA  | ENDIZAJES ESPERADOS (INDICADORESDE DESEMPEÑO) |   |                        |     |         |     |        |  |          |
| FILOSOFÍA                               |        |                   |     | Identifica y explica los conceptos clave del existencialismo y absurdismo                      |   |   |                        |     |         |     |        |  |          |
|   |        |                   |     | Reflexiona sobre la propia existencia y el significado de la vida a la luz de estas filosofías |   |   |                        |     |         |     |        |  |          |
|   |        |                   |     | Desarrollar habilidades de pensamiento crítico y análisis filosófico.                          |   |   |                        |     |         |     |        |  |          |
|   |        |                   |     | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  |   |   |                        |     |         |     |        |  |          |

# METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DEL PLAN DE MEJORAMIENTO

# El presente plan de mejoramiento está conformado por 5 momentos:

- 1. Explicación de la guía de plan de mejoramiento
- 2. Comenzar a resolver el plan de mejoramiento, para esto debe contextualizarse conceptualmente con cada tema evaluado, revisar videos y los ejercicios ejemplos que puedan ayudar a resolver cada una de las actividades que se plantean.
- 3. El estudiante deberá entregar resuelto el plan de mejoramiento para el día establecido en el cronograma que se describe al final de esta guía.
- 4. El estudiante tendrá un espacio de sustentación de las actividades realizadas para el día establecido en el cronograma que se describe al final de esta guía.
- 5. Devolución de resultados final del plan de mejoramiento, de acuerdo al desarrollo de las actividades y la sustentación.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN DE MEJORAMIENTO

- Cumplimiento con todas las actividades planteadas.
- Organización, estructura y el uso de formatos que reflejen la buena presentación de las actividades.
- Cumplimiento de las fechas pautadas.
- Asistencia a la asesoría que se indica en el cronograma de este plan de mejoramiento.
- Presentación de la sustentación, donde se evidencie la apropiación y cumplimiento de los desempeños requeridos del área para este plan de mejoramiento correspondiente al primer periodo.

Estos procesos de serán evaluados con los siguientes porcentajes

| Actividad                            | Valor | Porcentaje | Responsable                                 |  |
|--------------------------------------|-------|------------|---|--|
| Asesoría                             | 10    | %          | Docente – Estudiante                        |  |
| Entrega Trabajos y Responsabilidades | 30    | %          | Padre de familia y/o Acudiente – Estudiante |  |
| Sustentación Teórica y/o Práctica    | 60    | %          | Estudiante – Docente                        |  |
| Devolución                           | N/A   | N/A        | Docente – Estudiante                        |  |

#### RECOMENDACIONES PARA LA ELABORACIÓN DEL PLAN DE MEJORAMIENTO

Realizar reflexiones propias donde se potencie la capacidad analítica y crítica del estudiante / No hacer uso de la IA (Inteligencia Artificial) / Tener presente los contenidos vistos durante el periodo y las distintas actividades para apoyarse. Argumentar de forma coherente, detallada y extendiéndose de acuerdo con lo preestablecido en cada punto. Argumentación en las respuestas / Análisis y reflexión personal

## ACTIVIDADES DE APOYO PARA LA SUPERACIÓN DE LAS DEBILIDADES

#### Taller de recuperación

#### Parte N.1: análisis conceptual

- a) ¿Qué significa que el ser humano esté "condenado a ser libre"?
- b) ¿Por qué, según el absurdismo, la vida puede parecer absurda?
- c) ¿Cómo propone Camus que debemos reaccionar ante el absurdo?
- d) ¿Qué tienen en común el existencialismo y el absurdismo?

Parte N.2: análisis de frases existencialistas y absurdas → Lee las siguientes frases. Luego escribe tu interpretación personal de cada una.

- a. "El hombre está condenado a ser libre." Jean-Paul Sartre
- b. "No hay destino que no se venza con el desprecio." Albert Camus
- c. "La existencia precede a la esencia." Jean-Paul Sartre
- d. "Lo absurdo nace de esta confrontación entre la llamada humana y el silencio del mundo." Albert Camus
- e. "No hay más que un problema filosófico verdaderamente serio: el suicidio." Albert Camus

#### Parte N.3: análisis de película

Observa la siguiente película: The Truman Show (1998, dirigida por Peter Weir)

#### Preguntas de análisis:

- 1. ¿Qué tiene de absurda la situación en la que vive Truman?
- 2. ¿Cómo reacciona Truman al descubrir que todo es una mentira? ¿Qué dice eso sobre su libertad?
- 3. ¿Crees que Truman representa una rebelión existencial? ¿Por qué?
- 4. ¿Se puede decir que Truman pasa por una "toma de conciencia existencial"? Explica.
- 5. ¿Qué significa para ti la escena final (la puerta en el cielo)? ¿Tiene un valor simbólico?

### Parte N.4: Reflexión final (escrita o en clase) → Redacta un texto breve (mínimo media página) donde respondas:

- √ ¿Qué sentido le das tú a la vida, sabiendo que el mundo no te da uno predeterminado?
- ✓ ¿Qué opinas del mensaje de Camus? vivir sin ilusiones, pero con intensidad
- √ ¿Crees que enfrentar la libertad y la responsabilidad de elegir quién eres te da miedo, te motiva o ambas cosas?
- √ ¿Te has sentido alguna vez como si la vida fuera absurda? ¿Cómo lo afrontaste?

## CRONOGRAMA DE TRABAJO PARA EL DESARROLLO DEL PLAN DE MEJORAMIENTO

| BIBLIOGRAFÍA | WEB GRAFÍA                                     |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|
|              | ✓ ¿Qué es el existencialismo? – Filosofía & Co |  |  |  |
|              | https://filco.es/existencialismo-que-es/       |  |  |  |

(Artículo introductorio claro y breve sobre el existencialismo y sus representantes). ✓ Albert Camus y el absurdo – Khan Academy https://es.khanacademy.org/humanities/philosophy/phi losophy-101/modern-philosophy/a/albert-camus-andthe-absurd (Explicación sencilla y bien estructurada sobre el absurdismo según Camus). El existencialismo es un humanismo – Jean-Paul Sartre (resumen) https://filosofiavirtual.com/el-existencialismo-es-unhumanismo-resumen/ (Síntesis accesible de uno de los textos clave del existencialismo). ✓ ¿Qué es el absurdismo? – Filosofía para todos (YouTube) https://www.youtube.com/watch?v=5BpDnRMMsRY (Video animado de 6 minutos explicando el absurdismo y la postura de Camus). ✓ Análisis filosófico de *The Truman Show* – Cinefilosofando https://cinefilosofando.wordpress.com/2020/11/04/thetruman-show-la-lucha-por-la-libertad/ (Artículo que conecta la película con el pensamiento existencialista). ✓ ¿Qué es el existencialismo? – Historia y filosofía (YouTube) https://www.youtube.com/watch?v=wTISY7E8m6U (Video introductorio sobre el existencialismo, con ejemplos y referencias culturales). DATOS DE ASESORÍA (MEDIO, FECHA Y HORARIO) DATOS PARA ENTREGA DE LAS ACTIVIDADES (MEDIO, MODALIDAD, FECHA Y HORARIO) La entrega debe ser en físico el día jueves 24 de julio DATOS PARA LA SUSTENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES (MEDIO, MODALIDAD, FECHA Y HORARIO)

| ÁREAS Y/O ASIGNATURAS           | NOTIFICACIÓN<br>ACTIVIDADES Y<br>REALIZACIÓN DE LAS<br>MISMAS | ASESORÍA               | PRESENTACIÓN<br>DE TRABAJO Y<br>SUSTENTACIÓN | RETROALIMENTACIÓN   |
|---------------------------------|---|------------------------|--|---|
| Lengua Castellana               |   | Lunes 14 de Julio de   | Lunes 21 de Julio de                         |   |
| Proyecto de Lectura y Escritura |   | 2025                   | 2025   |   |
| Idioma Extranjero               | Martes 17 de Junio de<br>2025<br>(Entrega de Notas)           |                        | 1010   | Lunes 28 de Julio al<br>Viernes 01 de Agosto<br>de 2025<br>(Se hace notificación<br>en el Informe Parcial<br>del Tercer Periodo<br>Académico) |
| MATEMÁTICAS                     |   | Martes 15 de Julio de  | Martes 22 de Julio de                        |   |
| Estadística y/o Geometría       |   | 2025                   | 2025   |   |
| TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA        |   |                        |  |   |
| Física                          |   |                        | Miércoles 23 de Julio                        |   |
| Química                         |   | Miércoles 16 de Julio  |  |   |
| Biología                        |   | de 2025                | de 2025                                      |   |
| INVESTIGACIÓN                   |   |                        |  |   |
| CIENCIAS SOCIALES               |   | Jueves 17 de Julio de  | Jueves 24 de Julio de                        |   |
| ECONOMÍA Y POLÍTICA             |   | 2025                   | 2025   |   |
| FILOSOFÍA                       |   |                        |  |   |
| EDUCACIÓN ARTÍSTICA             |   |                        |  |   |
| EDUCACIÓN ÉTICA Y VALORES       |   | Viernes 18 de Julio de | Viernes 25 de Julio de                       |   |
| EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y  |   | 2025                   | 2025   |   |
| DEPORTES                        |   | 2025                   | 2023   |   |
| EDUCACIÓN RELIGIOSA             |   |                        |  |   |