

| | | |
|---|--|---|
|  | INSTITUCIÓN EDUCATIVA ABRAHAM REYES | GP 18 |
| | LEO, ESCRIBO, DIBUJO Y APRENDO TALLER SOCIALES TERCERO 2021 SEGUNDO PERIODO | Versión 1 Vigencia: 25/01/2021 |
| | DOCENTES: SANDRA SERNA, LUZ MARY OSORNO, YOHANA GONZÁLEZ GRADO: TERCERO | |

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

1. INTRODUCCIÓN:

Padres de familia y estudiantes del grado tercero, con esta guía se espera que los estudiantes alcancen las competencias que se encuentran descritas en el numeral 2 del presente documento, para esto se han pensado una serie de actividades que encontrarán más adelante y que les permitirá adquirir habilidades en los temas que proponemos, es un trabajo en equipo, donde pondrán a prueba todas sus capacidades con ayuda de algunos recursos como videos, enlaces, tutoriales y páginas para fortalecer el trabajo.

2. ¿QUÉ APRENDER?

COMPETENCIAS BÁSICAS DEL ÁREA DE SOCIALES

TEMA: El paisaje

| COMPETENCIAS BÁSICAS | Indicador de desempeño |
|--|---|
| Comunicación lingüística. | Construye textos escritos teniendo en cuenta los elementos gramaticales necesarios para dar sentido completo. |
| Matemática. | Pone en práctica procesos de razonamiento lógico para encontrar diferencias y semejanzas de su entorno. |
| Conocimiento e interacción con el mundo físico. | Utiliza elementos que le brinda el entorno para representar paisajes naturales y culturales de su entorno. |
| Tratamiento de la información y Competencia digital. | Emplea diferentes recursos de la tecnología digital para obtener información y adquirir |

| | |
|----------------------------------|---|
| | nuevos conocimientos sobre los temas tratados. |
| Social y ciudadana. | Reflexiona y participa en procesos formativos que implica escuchar y ser escuchado, y tiene la capacidad tomar decisiones asertivas |
| Cultural y artística. | Aprecia la creatividad y los recursos del medio para elaborar sus propias construcciones artísticas. |
| Aprender a aprender. | Emplea sus conocimientos para analizar los aprendizajes que le son útiles para la vida. |
| Autonomía e iniciativa personal. | Reelabora planteamientos previos a partir de la información que adquiere del medio para construir sus propias teorías. |
| Disciplinar del área. | Identifica los paisajes naturales y culturales de su entorno y los representa a través de mapas, cuadros o maquetas. |

3. ESTRATEGIAS METODOLÓGICA:

Cada una de las guías didácticas de aprendizaje diseñadas para el tiempo de contingencia, están divididas por áreas, en algunas guías se pueden encontrar actividades de diferentes áreas. El desarrollo de las guías se hará en tiempos establecidos por las docentes. Generalmente se destinará una semana para solucionar cada una de ellas. Para lograr que estas sean trabajadas con éxito.

La docente enviará adjunto enlaces, videos, audios, páginas y tutoriales que sirvan como apoyo.

Además, se darán las orientaciones virtuales, clases presenciales en alternancia, se entablara comunicación constante con los estudiantes y padres de familia vía Whatsapp. La entrega de las guías desarrolladas será por medio de fotografías vía Whatsapp, medio físico y documentos por correo electrónico institucional. En fechas y horarios específicos.

4. RECURSOS DIDÁCTICOS. ¿Qué utilizar?

- Enlaces, plataforma virtual, videos caseros con explicaciones de la docente y asesorías por whatsapp.

EVALUACIÓN: La evaluación de esta guía se encuentra en el desarrollo de cada una de las actividades que se proponen, a medida que se aborda un tema específico, se irá evaluando.

¡PARA EMPEZAR! FAMILIARIZATE CON LOS TEMAS

- Paisaje natural.
- Paisaje cultural.

- Elementos del paisaje natural: Clima, pisos térmicos, relieve, hidrografía y recursos.
 - Orientación: puntos cardinales, rosa de los vientos, mapas, planos.
 - Grupos étnicos del entorno.
 - Cátedra municipal
- Desarrollo urbanístico. Zona urbana, Zona rural

Te invito a observar el video

<https://www.youtube.com/watch?v=LxgKYT8oDT0>

Para iniciar observemos un hermoso PAISAJE NATURAL



Los paisajes naturales son aquellos **espacios físicos que no han sido modificados por la mano del ser humano**. Buena parte de los terrenos que se encuentran en la superficie terrestre, hoy, ya han sido modificados, es por ello que este tipo de paisajes se encuentran alejados de la vida cotidiana de las personas, y son cada vez menos. Es que las ciudades, rutas, vías y demás construcciones del hombre se volvieron imprescindibles para satisfacer las necesidades de las personas.

PAISAJE CULTURAL



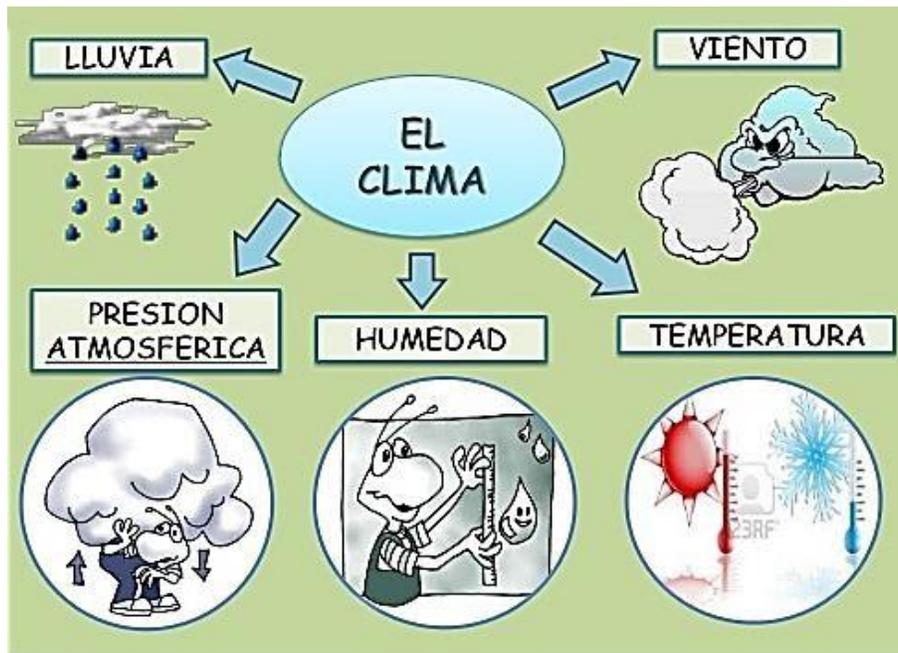
El paisaje cultural combina de manera armoniosa a la naturaleza con el accionar humano. Se caracteriza por ser una especie de legado que **revela aspectos históricos y culturales de un territorio**, acompañado de un tesoro natural irrecuperable en caso de no conservarlo.

El paisaje cultural resulta importante para una región desde diferentes aspectos: económicos (puede ser aprovechado como un atractivo turístico), pedagógicos (se estudia desde la geografía, las ciencias naturales, la historia y la investigación).

ELEMENTOS DEL PAISAJE NATURAL

Algunos de los elementos que pueden encontrarse en cualquier paisaje natural, y que determinarán sus cualidades y características únicas son los siguientes:

- **Clima.** Se trata de las condiciones atmosféricas propias de ese territorio. Aquí se identifica la humedad, la presión atmosférica, la temperatura y las precipitaciones, entre otros indicadores.



1 El clima es el estado de las condiciones del ambiente en determinada zona del planeta. Este depende de factores como: la temperatura, los vientos, la humedad, los movimientos de la Tierra, entre otras cosas.

2 El clima varía a lo largo del planeta Tierra, allí es posible encontrar tres grandes zonas: la tropical, la zona templada y la zona fría.

3 La zona tropical, está ubicada entre los trópicos de Cáncer y Capricornio. Esta en general presenta una temperatura superior a los 18°C la mayor parte del año.

4 La zona templada, se encuentra ubicada entre los trópicos y los círculos polares. Se caracteriza por temperaturas anuales promedio de 15°C.

5 La zona fría, se localiza en los polos terrestres. En general la temperatura en esta zona no sobrepasa los 10°C.

- **Pisos térmicos.**

Los cinco **pisos térmicos** en **Colombia**, se denominan cálido, templado, frío, paramo y glacial. El **piso** cálido comprende las zonas localizadas entre los cero y mil metros de altura sobre el nivel del mar; estas áreas presentan una temperatura promedio superior a los 24 grados. Observa y analiza la imagen.



Estas variaciones climáticas en los pisos, determina también los cultivos que se producen en cada uno. En el *clima cálido* se cosechan plátanos, cocos, caña de azúcar, naranjas, yuca, maíz, algodón, cacao... es decir los cultivos propios de estas temperaturas. En el *templado*, la piña, el café, el aguacate, la papaya... En el *frio*, la papa, el trigo, los frijoles...en el páramo dentro de la vegetación predominante se debe citar al *frailejón-Espoleta y grandiflora* - que son unas plantas de tronco grueso con hojas muy velludas, que se disponen en espiral formando una roseta en la parte superior del tallo.

- **Relieve.** Se trata de los diferentes accidentes geográficos que se identifican dentro de esa área. Por ejemplo



El Relieve montañoso colombiano se encuentra conformado por:

Sistema montañoso andino: Como su nombre los indica está formado por la cordillera de los Andes, el sistema andino al entrar a Colombia en el nudo de Pasto se divide en dos cordilleras que son: la cordillera central, la cordillera occidental y más adelante en el nudo de Almaguer en el macizo colombiano se desprende la cordillera oriental.

Hidrografía

Colombia es uno de los países más ricos en recursos hídricos. Su territorio presenta cuatro vertientes hidrográficas principales: la del Caribe, la del Pacífico, la del Orinoco y la del Amazonas. El agua es un elemento esencial para el desarrollo de cualquier tipo de vida, tanto animal como vegetal.

ORIENTACIÓN: puntos cardinales, rosa de los vientos, mapas, planos.

Los invito a observar el video.

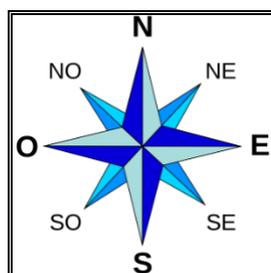
https://www.youtube.com/watch?v=c_Ac9VR11qc Puntos cardinales

Los puntos cardinales: Son puntos de referencias imaginarios, es decir, que no están señalados en el terreno, serían este, oeste, norte y sur, sirven para orientarnos.



- Rosa de los vientos

Una **rosa de los vientos** es un símbolo en forma de círculo que tiene marcado alrededor los rumbos en que se divide la circunferencia del horizonte, y que serían este, oeste, norte y sur.



- ¿Qué es un mapa?

Un mapa es una representación gráfica de nuestro planeta o una parte de él, en una superficie plana según una escala o medida.

Los mapas pueden ser: políticos, físicos o económicos.

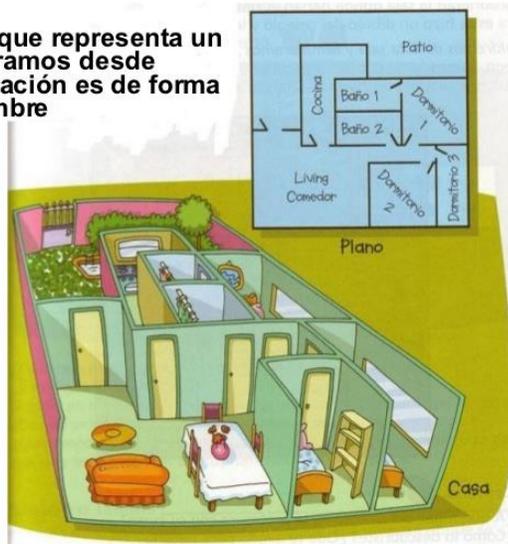
Mapa Político: es aquel mapa, realizado generalmente en una escala pequeña y que representa las divisiones tanto políticas como administrativas de un territorio: país, ciudad, municipio...ejemplo el mapa de Colombia.



¿QUÉ ES UN PLANO?

Se trata de un dibujo que representa un lugar como si lo miráramos desde arriba. Esta representación es de forma plana, por eso su nombre

Usando un plano puedes representar lugares como: tu pieza, tu casa, el colegio o tu barrio.



GRUPOS ÉTNICOS DEL ENTORNO

El grupo indígena que se caracterizó en el municipio de Bello en sus inicios fueron “Los Niquía”, y luego de la colonización española se presenta una nueva etnia: el mestizaje entre indios y españoles.

- Afrocolombianos: Se tiene evidencia de ellos en el proceso de colonización utilizados como esclavos.

Según las cifras del DANE sobre el censo 2005, la composición etnográfica del municipio es:

Mestizos y Blancos: 92.2

Afrocolombianos: 7,7

Indígenas: 0,1%

Cátedra municipal

Desarrollo urbanístico:

Gracias a la responsabilidad y el trabajo de nuestros antepasados, el municipio de Bello ha ido progresando y creciendo. Ahora tenemos un gran municipio con habitantes en el campo y en la ciudad.

Zona urbana: se observan numerosas viviendas muy cerca unas de otras. Encontramos edificios donde funcionan diferentes oficinas o centros comerciales.

En el campo la mayoría de las personas se dedican a la agricultura o a la ganadería, mientras que en la zona urbana encuentras gran variedad de actividades.



Zona rural: en la zona rural del municipio de Bello viven menos personas que en la zona urbana.

En el campo las casas están muy separadas unas de otras, se respira aire puro y se ve mayor presencia de animales y plantas. Hay mucho terreno despoblado que se aprovecha para la agricultura y ganadería.

Agricultura

En las veredas el Carmelo, La palma, Sabanalarga, Ovejas, Charco verde, la Unión, La china, Cuartas y Cerezales ubicadas en la parte alta del municipio de Bello, se cultivan básicamente producto para el propio consumo papas, frutas y legumbres. Y las veredas ubicadas en el valle: Potrerito, la Primavera, Tierradentro y Guasimalito están dedicadas a fincas de recreo.

Recuerda también que la gran mayoría de los habitantes de Bello viven en la parte urbana aquí se dedican a la industria y comercio.

ACTIVIDADES

1. Dibuja en tu cuaderno los pisos térmicos de Colombia.
2. Consulta la definición de: Llanura, valle, meseta, volcán, nevado, cadena de montañas y representa cada uno con un dibujo o con materiales del medio.
3. Colorea en el mapa de Colombia las tres cordilleras y escribe sus nombres.

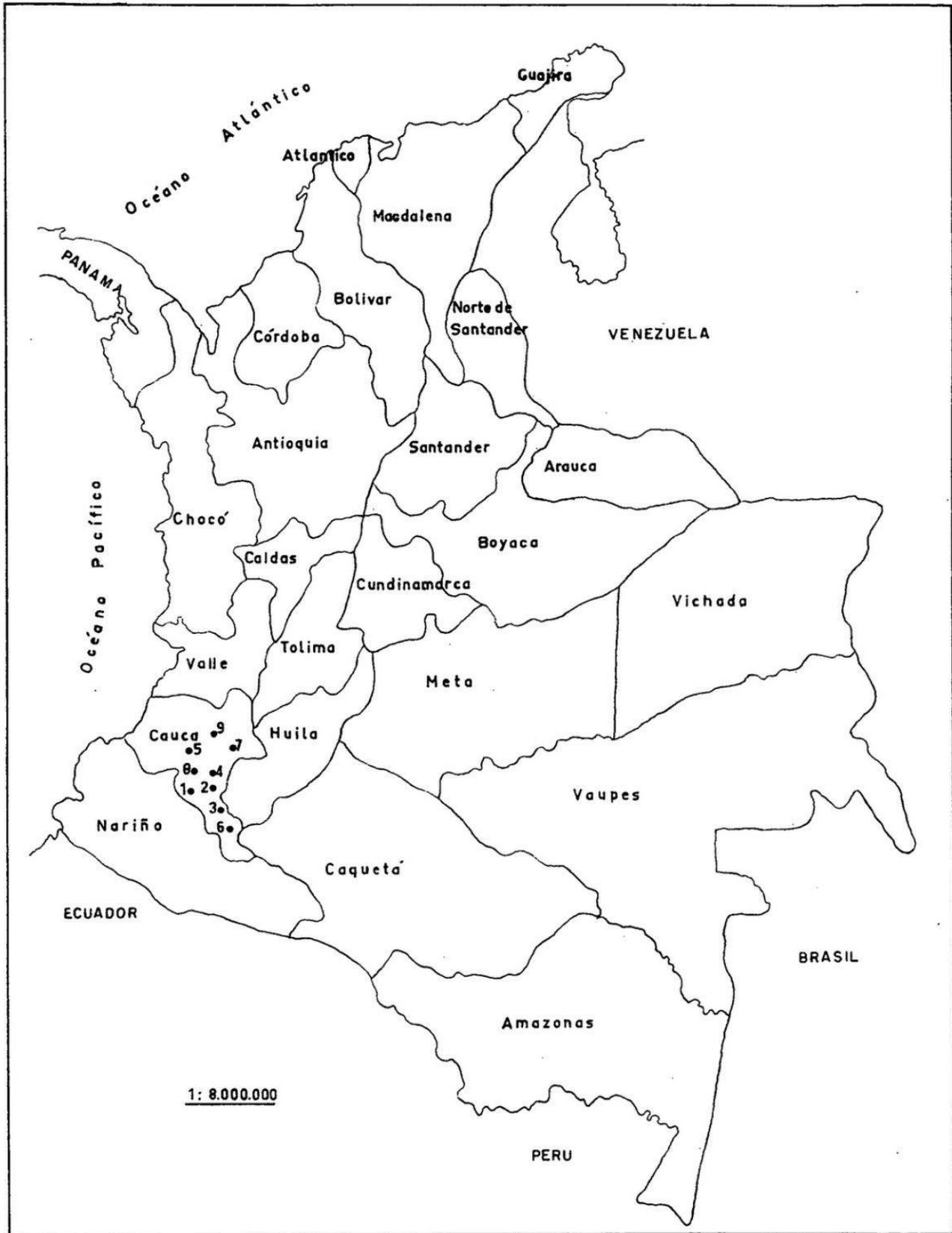


4. Colorea el mapa de la hidrografía de Colombia (los ríos principales y sus mares)
5. En una hoja de bloc dibuja el plano de tu casa.



6. Escribe la diferencia entre paisaje natural y cultural.

7. Colorea el mapa político de Colombia, con diferentes colores. Tenga presente que no queden dos departamentos juntos con el mismo color.



10. Explico porque son importantes las actividades que se realizan tanto en el campo como en la zona urbana. _____

Escribo las actividades más comunes del sector donde vivo. _____

Construye una frase con cada una de las siguientes palabras: ganadería, terreno y ganancia.

1. _____

2. _____

3. _____

EVALUACIÓN

Selecciona la respuesta correcta.

1. La diferencia entre paisaje natural y paisaje cultural es:

- a. La claridad del agua y todos los arboles al lado de las casa hechas por el hombre.
- b. El paisaje cultural tiene edificaciones hechas por el hombre y el paisaje natural no.
- c. El paisaje natural tiene casas, carreteras y plantas.

2. El paisaje cultural es importante para una región por:

- a. Las fotos tan bonitas que lo representan.
- b. Los aspectos económicos, turísticos y pedagógicos.
- c. Porque podemos vivir en él y contaminarlo.

3. Los pisos térmicos de Colombia son:

- a. suelo, agua, glacial, templado, cálido.
- b. Cálido, templado, frio, páramo, glacial.
- c. Lluvia, humedad, sol, calor, caliente.

4. Los puntos cardinales nos sirven para:

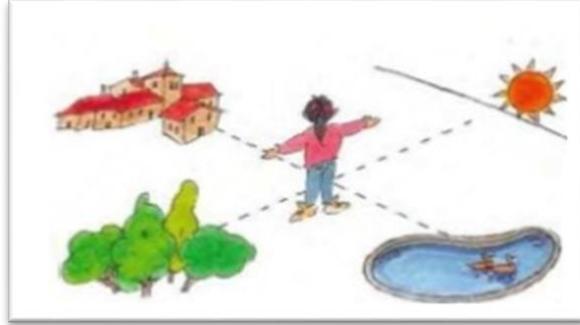
- a. Caminar.
- b. orientarnos.

c. Comunicarnos.

De acuerdo con la imagen. Responde las preguntas 5, 6, y 7.

5. El sol sale por:

- a. este
- b. norte
- c. oeste



6. La niña está mirando hacia:

- a. oeste
- b. norte
- c. sur.

7. De acuerdo con la niña el bosque está ubicado hacia:

- a. este.
- b. Oeste
- c. Sur

8. De las siguientes imágenes cual es la que mejor representa un mapa.



a.



b.



c.

9. Escribe los puntos cardinales e intermedios donde correspondan.

N, E, S, O, NO, NE, SO, SE.



1. La siguiente imágenes es:

- a. un plano.
- b. Un mapa.
- c. Un edificio.



AUTOEVALUACION

Marca con una x tu proceso de realización de la guía teniendo en cuenta los aciertos y dificultades obtenidas.

| DIFICULTADES | SI | NO | JUSTIFICACION |
|--|----|----|---------------|
| Participa activamente en la asesoría virtual para la explicación de la guía por parte del docente. | | | |
| Comprende las explicaciones dadas por el docente. | | | |
| Realizó la guía completa. | | | |
| Con el desarrollo de la guía obtuvo aprendizajes. | | | |
| La presentación de las guías corresponde a lo estipulado con las directrices dadas por la docente. (orden, buena presentación, puntualidad) | | | |

Teniendo en cuenta tus dificultades y aciertos en el desarrollo de tu proceso académico que nota merecerías. _____

COEVALUACION

Pídeles a tus padres de familia, cuidadores y/o personas que te ayudan a la realización de la guía de aprendizaje que valore tu participación, desempeño y disposición para la realización del mismo. Que nota asignan: _____

Por qué? _____

AUTOEVALUACION

Marca con una x tu proceso de realización de la guía teniendo en cuenta los aciertos y dificultades obtenidas.

| DIFICULTADES | SI | NO | JUSTIFICACION |
|---|----|----|---------------|
| Participa activamente en la asesoría virtual para la explicación de la guía por parte del docente. | | | |
| Comprende las explicaciones dadas por el docente. | | | |
| Realizó la guía completa. | | | |
| Con el desarrollo de la guía obtuvo aprendizajes. | | | |
| La presentación de las guías corresponde a lo estipulado con las directrices dadas por la docente.(orden, buena presentación, puntualidad) | | | |

Teniendo en cuenta tus dificultades y aciertos en el desarrollo de tu proceso académico que nota merecerías. _____

COEVALUACION

Pídeles a tus padres de familia, cuidadores y/o personas que te ayudan a la realización de la guía de aprendizaje que valore tu participación, desempeño y disposición para la realización del mismo. Que nota asignan: _____

Por qué? _____