



Institución Educativa Abraham Reyes

Guías de Trabajo

II Periodo Académico Año 2021

GUIA DE TRABAJO # 2 CIENCIAS SOCIALES GRADO SEXTO

NICOLAS BAENA FRANCO

Indicaciones: La resolución de ésta guía aplica solo para los estudiantes que no tienen conectividad o que no pueden acceder a las asesorías virtuales, por lo que una vez resuelta deberá ser llevada a la institución y no enviada al correo electrónico.

Quien haga copia o fraude su nota será 0.0 sin derecho a recuperación.

TEMA: GRANDES CIVILIZACIONES

COMPETENCIA: Identifica procesos básicos en la organización de los primeros grupos humanos y las grandes civilizaciones (economía, política, social y cultural)

ACTIVIDAD: Lectura de la guía propuesta y resolución de preguntas que encontraran al final.

FECHA DE ENTREGA: 31 DE MAYO

Videos recomendados para aquellos que tienen acceso a internet.

FECHA DE ENTREGA:

Videos recomendados para aquellos que tienen acceso a internet.

La evolución del hombre: <https://www.youtube.com/watch?v=5PZVT4FY8Bs>

La Prehistoria en 6 minutos: https://www.youtube.com/watch?v=G2tUkEvo_IM

El Paleolítico: https://www.youtube.com/watch?v=HGoK_cWIMH4

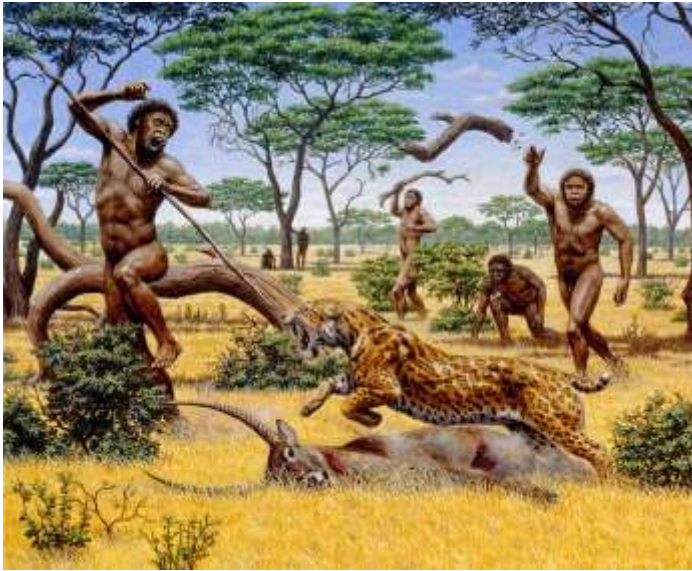
La Edad de los Metales: <https://www.youtube.com/watch?v=v6Uz3fq7KK4>

El Gran Misterio de las Pirámides de Egipto: <https://www.youtube.com/watch?v=U6vzIT-kgCE>

Mesopotamia: <https://www.youtube.com/watch?v=Ptz0vfOZ12w&t=29s>

El antiguo Egipto: <https://www.youtube.com/watch?v=5qXgipbSuYY>

PRIMEROS GRUPOS HUMANOS



Los primeros grupos humanos se enfrentaron a un medio hostil y con pocos recursos, la única posibilidad de sobrevivir fue la organización, la división de roles y la asociación, ósea la conformación de comunidades, para enfrentar la adversidad de otros grupos más poderosos, las inclemencias del tiempo y la consecución de alimentos. Este proceso fue largo, requirió el ingenio humano de inventos y descubrimientos que se fueron almacenando en una herencia de conquistas, que eran transmitidas de

generación en generación a través de la cultura y las mejoras como especie aportadas por el código genético a cada miembro humano.

El punto inicial para estos grupos fue el aumento de su capacidad cerebral, que les permitió observar la naturaleza, imitarla y perfeccionarla, un ejemplo lo constituye el fuego que el hombre vio en los volcanes, incendios y relámpagos, igual que los animales, también le temía, pero comprendió que era un elemento poderoso y lo aprendió a manejar; se constituyó en herramienta de ataque y defensa, cocción para sus alimentos, calor para su hogar.

El uso de las herramientas nos alejaría de las otras criaturas y permitían de alguna manera conducir al ser humano a una escala evolutiva mayor, donde junto con el lenguaje, la cultura y la capacidad de pensar, serían las bases de nuestras sociedades actuales. En esta guía vamos a enfatizar algunos aspectos de las comunidades primitivas hasta llegar a las grandes civilizaciones.

EDAD DE PIEDRA



La Edad de Piedra o también Etapa Lítica es el período de la prehistoria que abarca desde que los seres humanos empezaron a elaborar herramientas de piedra, hasta el descubrimiento y uso de metales. La madera, los huesos, y otros materiales, también fueron utilizados (cuernas, cestos, cuerdas, cuero, u otros) pero la piedra (y, en particular, diversas rocas de rotura concoidea, como el sílex, el cuarzo, la cuarcita, la obsidiana) fue utilizada para fabricar herramientas

y armas, de corte o percusión. Sin embargo, esta es una circunstancia necesaria, pero no suficiente, para la definición de este período, ya que en él tuvieron lugar fenómenos fundamentales para lo que sería nuestro futuro: la evolución humana, las grandes adquisiciones tecnológicas (fuego, herramientas, vestimenta), la evolución social, los cambios climáticos, la diáspora del ser humano por todo el mundo habitable (ecúmene), desde su cuna africana, y la revolución económica desde un sistema recolector-cazador, hasta un sistema parcialmente productor (entre otras cosas).

El rango de tiempo que abarca este período es ambiguo, discutido y variable según la región en particular. Aunque es posible hablar de este período en concreto, para el conjunto de la humanidad: no hay que olvidar que algunos grupos humanos nunca desarrollaron la tecnología de la fundición de metales, y por tanto quedaron sumidos en una edad de piedra hasta que se encontraron con culturas tecnológicamente más desarrolladas. Sin embargo, en general, se considera que este período comenzó en África hace 2,8 millones de años, con la aparición de la primera herramienta humana (o prehumana).³ A este período le siguió el Calcolítico o Edad del Cobre y, sobre todo, la Edad de Bronce, durante la cual, las herramientas de esta aleación llegaron a ser comunes; esta transición ocurrió entre 6000 a. C. y 2500 a. C.

Tradicionalmente se divide esta Edad en Paleolítico, con un sistema económico de caza-recolección, y Neolítico, en el que se produce la revolución hacia el sistema económico productivo agropecuario (agricultura y ganadería).

PERIODO PALEOLITICO

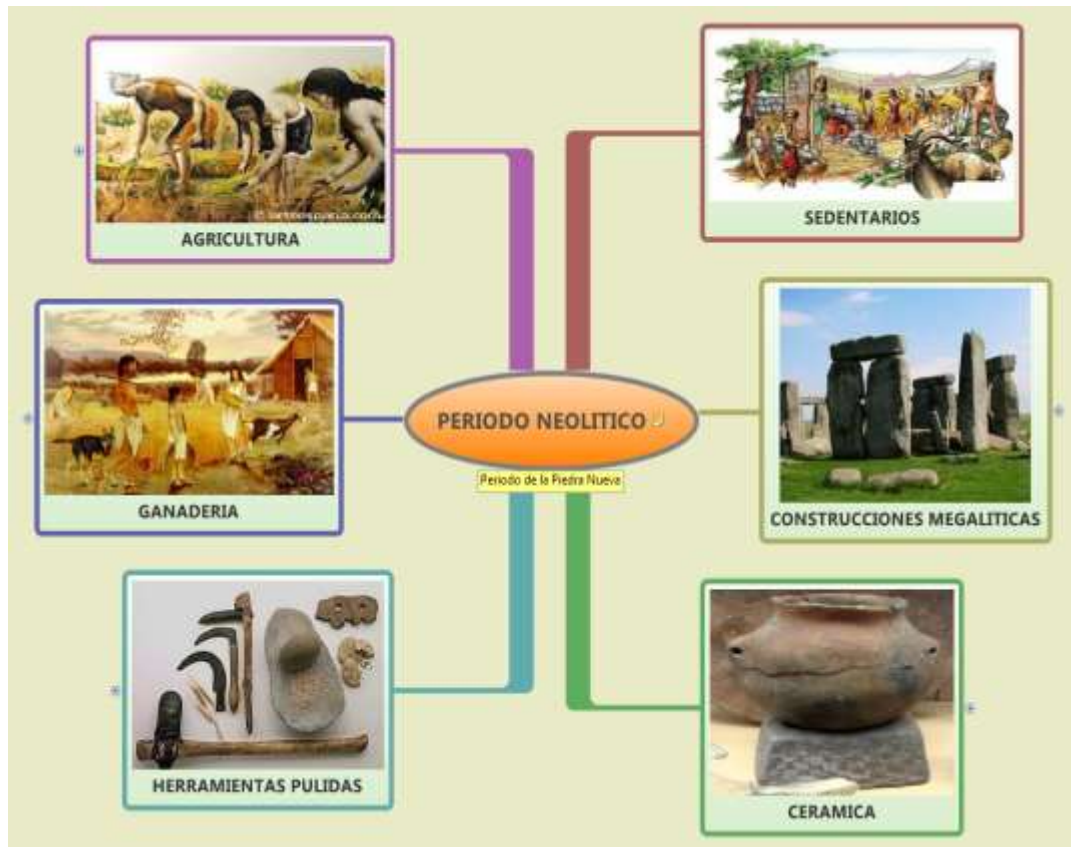
El periodo neolítico, significa una nueva forma de organizar las comunidades y de trabajar las herramientas, la palabra neolítico significa nueva piedra pulimentada y significa la mejora de varios aspectos como:



hombres, las mujeres y los niños.

1. Los grupos humanos se vuelven sedentarios, es decir se ubican en un solo sitio, estableciendo de alguna manera una forma de vivienda.
2. Pasan de la recolección de frutos a los cultivos, se recolectan las semillas y se comprenden los ciclos productivos de las plantas.
3. Se domestican los animales como el perro, el caballo, el ganado y las aves.
4. Se establecen cerca de las fuentes de agua, que era aprovechada en las labores del campo, el consumo de los animales y la elaboración los alimentos.
5. Se organizan socialmente definiendo roles, es decir trabajos para los

6. Organizan la producción de alimentos, los almacenan y los intercambian.
7. Forman grupos tribales, clanes o familias con una persona que ejerce el poder.
8. Realizan manifestaciones religiosas en general relacionadas con los elementos de la naturaleza como el sol, la luna, el agua y la tierra, de igual forma se establecen manifestaciones rituales y culturales alrededor de temas significativos como la muerte, la cosecha o el nacimiento de un nuevo miembro.
9. En esta fase de la humanidad los grupos humanos se organizan y buscan la sobrevivencia, estableciendo formas sociales complejas.



GRANDES CIVILIZACIONES

El paso siguiente en la historia de la humanidad, es la formación de grandes pueblos que sustentan un enorme poder e influencias sobre sus vecinos y construyen sociedades complejas desde lo político, lo económico, lo social y lo cultural, llegando a influir incluso en la formación de las sociedades actuales, son muchos los pueblos, pero por el poco tiempo, solo veremos las características generales y estudiaremos dos de las grandes civilizaciones: Mesopotamia y Egipto.

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

1. Las civilizaciones se convierten en pueblos expansionistas, es decir no caben en su territorio y proceden a invadir los vecinos, ya sea para dominarlos políticamente o para obligarlos a pagar impuestos.
2. Construyen grandes obras de infraestructura como: puentes, carreteras, puertos, templos, acueductos, sitios de recreación, con el propósito de mantener una buena comunicación en el imperio o manifestar el poder que tienen.
3. Crean ejércitos fuertes que les permiten invadir a sus vecinos y defenderse en caso de ser atacados.
4. Establecen sociedades complejas por lo general adoptan una forma piramidal donde los que mandan se ubican en la cúspide y el pueblo en las partes bajas.
5. Adoptan sistemas económicos que permiten la creación de grandes ganancias, por lo general destinadas a sostener los ejércitos, el lujo y a la construcción de obras gigantescas.
6. Tienen un fuerte poder político centralizado que les permite ejercer presión e intimidación a sus vecinos.
7. Desarrollan un sistema agrícola complejo que les permite alimentarse y con lo que sobra comerciar.
8. Crean grupos humanos que se dedican a labores como: la astronomía, la hechicería, escritura, las plantas medicinales, los rituales religiosos y funerarios, etc.
9. Tienen como centro de desarrollo los grandes ríos.

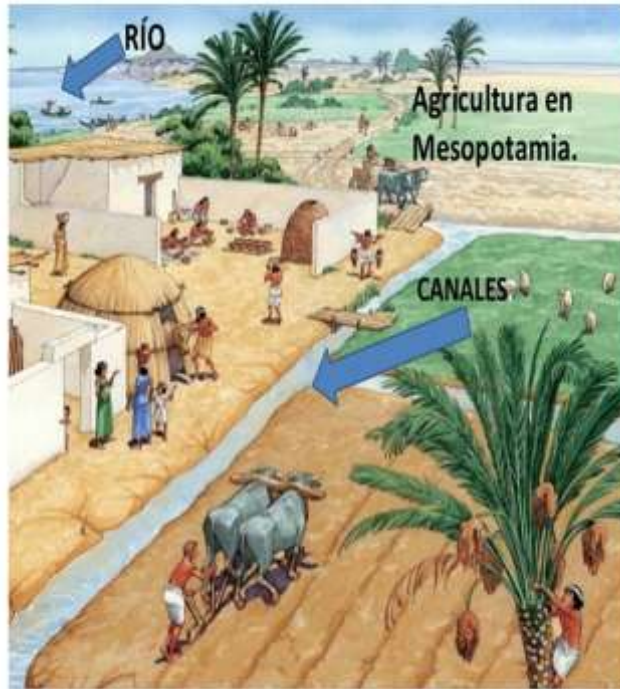
MESOPOTAMIA



Mesopotamia abarca la tierra entre los ríos Éufrates y Tigris, los cuales tienen sus cabeceras en las montañas Taurus. Ambos ríos son alimentados por numerosos afluentes, y todo el sistema fluvial drena una vasta región montañosa. Las rutas terrestres en Mesopotamia generalmente siguen al

Éufrates porque las orillas del Tigris son con frecuencia empinadas y difíciles. El clima de la región es semiárido con una vasta extensión desértica en el norte que da paso a una región de pantanos, lagunas, marismas y bancos de caña de 15 000 kilómetros cuadrados (5 800 millas cuadradas) en el sur. En el extremo sur, el Éufrates y el Tigris se unen y desembocan en el Golfo Pérsico.

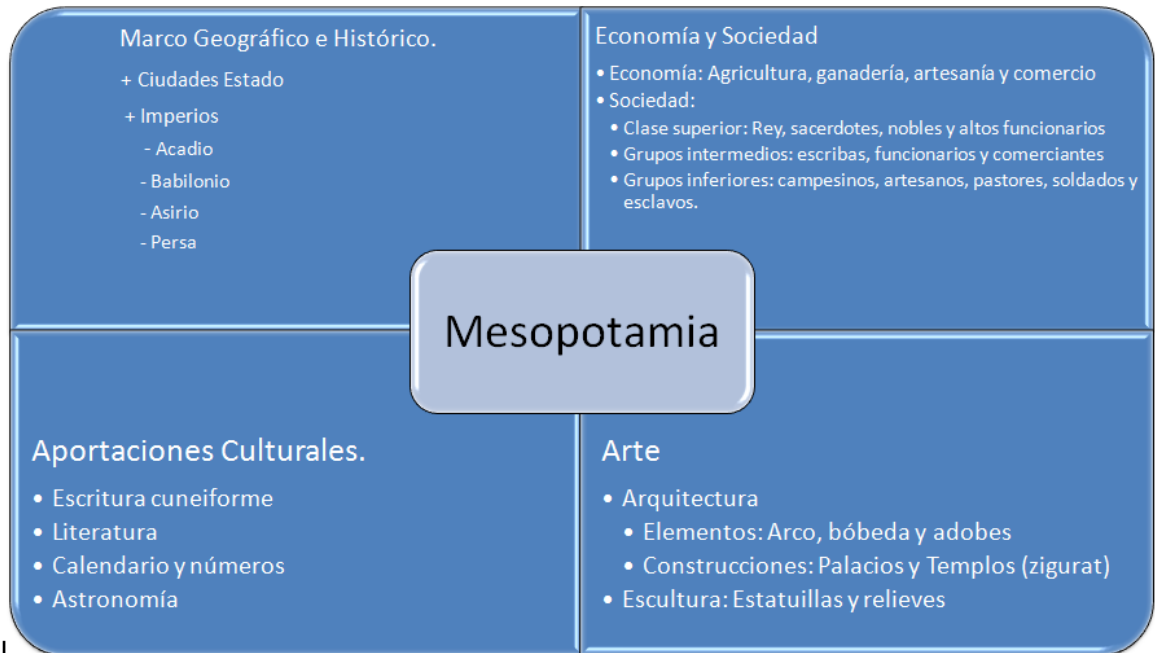
El ambiente árido que abarca desde las áreas del norte de la agricultura de secano hasta el sur, donde el riego de la agricultura es esencial para obtener un excedente de energía en la energía invertida (EROEI). Este riego es ayudado por una capa freática alta y por el deshielo de las altas cumbres de las montañas del norte de Zagros y de las tierras altas armenias, la fuente de los ríos Tigris y Éufrates que dan nombre a la región. La utilidad del riego depende de la capacidad de movilizar mano de obra suficiente para la construcción y mantenimiento de canales, y esto, desde el primer período, ha ayudado al desarrollo de asentamientos urbanos y sistemas centralizados de autoridad política.



La agricultura en toda la región se ha complementado con el pastoreo nómada, donde los nómadas que vivían en tiendas de campaña pastorearon ovejas y cabras (y luego camellos) de los pastizales del río en los meses secos de verano, hacia tierras de pastoreo estacionales en la franja del desierto en la estación húmeda de invierno. El área generalmente carece de piedra de construcción, metales preciosos y madera, por lo que históricamente se ha basado en el comercio de productos agrícolas a larga distancia para asegurar estos artículos de las áreas periféricas. En las marismas al sur del área, ha existido una

compleja cultura de pesca a base de agua desde la prehistoria, y se ha agregado a la mezcla cultural.

Se han producido interrupciones periódicas en el sistema cultural por varias razones. De vez en cuando, la demanda de mano de obra ha llevado a aumentos de la población que superan los límites de la capacidad de carga ecológica, y en caso de que se produzca un período de inestabilidad climática, puede colapsar el gobierno central y disminuir las poblaciones. Alternativamente, la vulnerabilidad militar a la invasión de las tribus de las montañas marginales o los pastores nómadas ha llevado a períodos de colapso comercial y negligencia de los sistemas de riego. Igualmente, las tendencias centrípetas entre los Estados de la ciudad han significado que la autoridad central sobre toda la región, cuando se impone, tiende a ser efímera, y el localismo ha fragmentado el poder en unidades tribales o unidades regionales más pequeñas. Estas tendencias han continuado hasta nuestros días en Iraq.



Aportes culturales

• Aportes Materiales que se mantienen: -El ladrillo -Las poleas -La rueda -El arado -El sello -El vote a vela -La metalurgia del bronce y el cobre -Las construcciones monumentales	• Aportes Culturales que se mantienen: - La escritura Otros adelantos que alcanzaron: - Descubrimiento del Bronce y el estaño - Predicción de Eclipses - Conocimiento en matemáticas (multiplicación) - Figuras en relieve.
---	---

EGIPTO



La cultura egipcia tiene como marco geográfico el río que atraviesa el desierto, sus pobladores decían que Egipto era un don del Nilo, el río era la vida, los alimentaba, los transportaba, hacia parte de sus rituales, con sus crecidas fecundaba el desierto y lo preparaba para su cultivo.

La cultura del Antiguo Egipto se conforma a partir de la forma de vida, costumbres y tradiciones

existentes en la sociedad egipcia de la Antigüedad. Se inició en el Neolítico y evolucionó a lo largo de 3000 años, hasta la época romana, cuando prácticamente desapareció al adoptar el estilo de vida del Imperio romano, y sobre todo las costumbres cristianas.

La historia del Antiguo Egipto como Estado unificado comienza en el Neolítico, hacia el año 3150 a. C., y se divide en tres imperios con periodos intermedios de dominación por parte de gobernantes extranjeros y conflictos internos:

El Imperio Antiguo (2700-2200 a. C.) se caracterizó por el florecimiento de las artes y la construcción de inmensas pirámides. Durante el Imperio Medio (2050-1800 a. C.), tras una etapa de descentralización, Egipto conoció un período de esplendor en su economía.

En el Imperio Nuevo (1567-1085 a. C.), la monarquía egipcia alcanzó su edad dorada y conquistó a los pueblos vecinos y expandió sus dominios bajo la dirección de los faraones de la dinastía XVIII.

La decadencia del imperio faraónico comenzó hacia 1075 a. C., a raíz de diversas incursiones de ejércitos de otros pueblos. A pesar de esto, la cultura egipcia mantuvo sus características fundamentales hasta la dominación romana, e influyó en todo el Mediterráneo occidental.

CARACTERISTICAS DE LA CIVILIZACION EGIPCIA

Una de las características del arte egipcio eran las monumentales obras que generalmente tenían carácter simbólico, funerario o religioso. Aunque el concepto de Arte es moderno, es perfectamente utilizable en la arquitectura, escultura, pintura y joyería egipcias, siendo muchas de sus realizaciones auténticas obras de arte y no simples trabajos de artesanía clásica.

En la arquitectura egipcia, el adobe se identificaba por ser el material más utilizado en sus edificaciones, tanto en palacios de gente con buena posición económica como para la gente pobre de los pueblos. La diferencia de la clase social alta en la arquitectura egipcia con la clase social baja era el número de cuartos de los que contaba la casa, como baños, cuartos de servicio y un gran patio, el interior adornado con un sinfín de monumentos, adornos y murales pintados de varios tipos de colores, mientras que la casa de la gente de la clase social más baja contaba con un solo cuarto. Se hace mención igualmente de que los techos eran utilizados como dormitorios, debido al calor excesivo en la zona. Ambas viviendas se caracterizaban por tener muy pocas y pequeñas ventanas, igualmente debido al clima de la región.



Los aportes de esta civilización a la humanidad son muy valiosos y se evidencian en todos los campos del conocimiento: las artes, la arquitectura, la medicina, la astronomía, el conocimiento de la naturaleza y sobre todo en la escritura jeroglífica.



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

1. Los primeros grupos humanos estaban desprotegidos y les tocaba, vivir las inclemencias del tiempo, si te tocara vivir esta situación señala cinco actividades que harías para poder sobrevivir de acuerdo al mismo medio donde vivió el hombre prehistórico.
2. Investiga qué es un rol social y ¿por qué es tan importante en el desarrollo de las comunidades?
3. Dibuja tres herramientas del hombre prehistórico y escribe ¿para qué le servían en su medio?
4. ¿Describe cómo el hombre descubrió el fuego y que significado para él?
5. Realiza una historieta de seis cuadros contando las características del periodo neolítico.
6. Consulta el significado de las siguientes palabras: lítico, civilización, neolítico, paleolítico, orfebrería, alfarería, megalíticas, sedentario, nómada, expansionismo, zigurat, pirámide, cuneiforme.
7. Dibuja una pirámide y explica el significado que tenía para el pueblo egipcio.
8. Explica cuatro razones de por qué los pueblos establecen sus poblados cerca de los ríos.
9. Escribe un mensaje empleando la escritura jeroglífica egipcia.
10. Investiga ¿cómo fue el proceso de momificación y qué aportó a la medicina?

Criterios de evaluación.

- 1- Entrega oportuna del trabajo.
- 2- Resolución coherente del trabajo.
- 3- Presentación ordenada de la guía.
- 4- Capacidad de reflexión.
- 5- Disposición para aprender y fomentar su formación.