



Institución Educativa Abraham Reyes

Guías de Trabajo

TEMA EL DEPORTE

Asumo responsablemente la práctica de la educación física, el deporte y la recreación, como medios para la conservación y el mejoramiento de la salud.

Indicador: Reconoce la importancia del deporte en el desarrollo de las actividades escolares y vida cotidiana.

Objetivo general: Promover el conocimiento de diversos deportes, su historia e importancia para nuestra vida.

Objetivos específicos: · Identificar los deportes, su historia y cualidades específicas para nuestro desarrollo físico.

Derecho Básico de Aprendizaje: identificar el deporte como parte fundamental de nuestro desarrollo corporal y emocional.

Docente: Edwin Antonio Escobar EMAIL: edwinescobar080@gmail.com. si no lo envías a este correo se dará por descontado que no lo enviaste , cel. 3202694698. Grado: **once** área: **educación física Periodo 2**

La fecha de entrega se dará a conocer en las diferentes asesorías Si se tiene alguna inquietud sobre el trabajo se debe reportar

Vía WhatsApp, desde el cual se aclararán dudas en el horario de 7 am a 4 pm, de lunes a viernes

ACTIVIDADES: leer el texto dado a continuación, responder las preguntas y realizar las demás actividades propuestas.

1. Qué significa la palabra deporte?
2. ¿Según los filólogos de donde proviene la palabra deporte?
3. Que beneficios aporta a nuestra salud?
4. Hay contraindicaciones al practicar deportes?
5. ¿Que se ha dicho de la práctica deportiva?
6. Qué diferencia hay entre deporte y juego?
7. Debemos permitir los *deportes* arriesgados? (boxeo, judo, futbol americano entre otros)
8. ¿Cómo se pueden clasificar los deportes?
9. ¿Cómo se pueden definir los deportes de combate?
10. ¿Qué son los deportes de pelota?
11. ¿Qué es deporte atlético?
12. ¿Definición de deporte mecánico?
13. ¿Qué es el COI, quien lo creó, donde se creó y cuál fue su fin?
14. ¿Qué hace el COI?
15. Que es el C.O.C.?
16. ¿Cómo se puede definir los deportes de contacto con la naturaleza?
17. Consultar que deportes aún no han sido considerados dentro del ciclo olímpico.

18. Consultar en que deportes, año y deportistas han ganado medallas en los juegos olímpicos para Colombia.
19. Elige 6 deportes y dibuja indumentaria, balón utilizado y diga cuál es su importancia
20. En grupos de 4 elijan un deporte, consultan su historia y aspectos más relevantes, preparen una exposición para realizar ante su grupo.
21. Realicen el escudo para el área de deportes de tu institución, se elegirá el mejor por votación entre los otros grupos.
22. Con las siguientes nociones elabora un texto que tenga coherencia y cohesión: Golpe, contacto, balón, unión, recepción, antebrazo, juego, técnica, posición, flexión, desplazamiento, principio, mundiales, riqueza, multitudes, inversión, elemento, codos, manos, tronco, piernas, objetivo, finalización, obtención, juego, contacto, deporte, individual, colectivo, olímpicos, comités, normas o reglas, torneos, pies, cuerpo(puedes usarlas todas , excepto 5), puede usar conectores y otras palabras que te lleven a mejorar tu idea.

La palabra “**deporte**” se ha aplicado a actividades tan dispares como conversación, burla, paseo a caballo, reposo, canto, ejercicio, juego amoroso, predominando el sentido recreativo, el disfrute, el placer. Si buscamos su definición en el diccionario, encontramos que se refiere a recreación, placer, pasatiempo, diversión o ejercicio físico, por lo común al aire libre.

Los filólogos hacen provenir la palabra “*deporte*”, que aparece en textos castellanos y catalanes de finales del siglo XIV y de principios del

XV, del vocablo “deportarse”, divertirse, y éste a su vez, del latino “deportare”, voz que originariamente expresaba la acción de pasar la puerta de la ciudad, salir al campo y entregarse a la acción. Otros le atribuyen un origen provenzal y la derivan de la expresión estar “de Portu”, utilizada por los marineros, y con la que se referían a las temporadas libres que pasaban en el puerto y en que se entregaban a la diversión, con lo que se explica que viniera a significar diversión con carácter ruidoso. Sea como fuere, la palabra cae en desuso en España a principios del siglo XVIII, y no reaparece hasta principios del XX, como traducción del vocablo inglés “sport”, hijo a su vez del “déport” francés, de origen latino este último, como el “deporte” español. Adquiere entonces el significado moderno que le relaciona con una actividad física realizada con fines recreativos.

Se ha dicho que la práctica deportiva en su forma colectiva induce al contacto entre los diversos componentes humanos y el medio ambiente, con lo que se aprende a amar a la naturaleza, a las personas y a las cosas.

Generalmente las clasificaciones de los deportes se fundamentan en motivaciones y factores de carácter marginal, como pueden ser los objetivos, las satisfacciones o las condiciones que relacionan cada deporte con aquellos que las realizan. Pueden también clasificarse las prácticas deportivas tomando como criterio el sentido de la experiencia. Se proponen entonces cinco grandes grupos de deporte, que pueden resumirse en deportes de **combate**,

de **pelota**, **atléticos**, de **contacto con la naturaleza** y **mecánicos**.

El **deporte de combate** incluyen las especialidades que presentan en común el mismo tipo de confrontaciones entre adversarios, quienes, enfrentados entre sí, intentan hacer presa, alcanzar o golpear al antagonista. La psicología del practicante, en este caso, toma como referencia el esfuerzo de su propio cuerpo y la autoprotección, al tiempo que trata de anular los esfuerzos del contrario y superarle. A un nivel primario, la atención del hombre se centra hacia sus semejantes competidores. Los juegos que mimetizan el combate son característicos de los primeros años de la vida humana e incluso se producen entre ciertos animales jóvenes. Entre las prácticas de este grupo de deportes cabría citar el boxeo y los diversos tipos de lucha olímpica.

El **deporte de pelota** es aquel que emplea este ingenio lúdico que entonces se convierte en un punto de referencia intermedio entre los adversarios en el campo, polarizando los esfuerzos de éstos. Cada practicante se centra más en ese objeto, **la pelota**, el balón o la bola, que en el mismo adversario y que en su propio esfuerzo corporal. El esférico, al centrar la atención de los practicantes o jugadores, divide las acciones de los mismos en defensivas y ofensivas, proporcionando gran importancia al espacio (*el campo, terreno de juego o cancha*) e introduciendo el cálculo de ganar o perder espacio, lo cual no es esencial en el grupo de deportes de combate. La introducción de la pelota presupone una evidente

complicación, pero el carácter apasionado y abierto de todas las prácticas deportivas basadas en ella permitirá clasificarlas a veces como deportes de combate, pues en el fondo constituyen también una lucha, pero con la interposición entre los contendientes, individuales o colectivos, del elemento conceptual de referencia que es la pelota. Así, el deporte de combate sería el juegos más primitivos y los de pelota una extrapolación más civilizada, aunque próxima a las formas de confrontación originales. En este grupo cabrían infinidad de prácticas educativas físicas: el fútbol, el básquet-ball o baloncesto, el handball o balonmano, las modalidades de jockey, el tenis, el ping-pong, el waterpolo, el frontón, etcétera.

En el **deporte atlético**, a diferencia de los grupos anteriores, el objetivo principal del esfuerzo del practicante no se centra en sí mismo, en el antagonista o en un instrumento, sino que el punto de referencia lo constituye el propio cuerpo, el esfuerzo de uno mismo. Ya no se trata de extraer las máximas posibilidades de un espacio o de la calidad de un suelo, sino que lo que predomina por encima de cualquier consideración es rendir el máximo esfuerzo rendible, valorable. Ello comporta una reflexión, que podría denominarse “reflexión muscular”, acerca de las posibilidades de la capacidad motriz humana. Quizá sea éste el grupo de prácticas educativas físicas por excelencia, lo que sirve de fundamento para la denominación del “*espíritu olímpico*”, el deporte puro. En los deportes atléticos se produce un cambio cualitativo fundamental a través de una triple exigencia que la sociología deportiva

ha elaborado: **Reflexión** (la medida de las posibilidades físicas del protagonista no se dirige en función de un adversario, aunque éste exista, sino principalmente en relación a los límites de la propia capacidad física y mental; se alcanza una toma de conciencia del yo a través de un autoanálisis, de una profunda autoconcentración y el estudio de uno mismo); **Racionalización** (acción exigida por una clasificación o tipificación estudiada convenientemente de los movimientos, ya empleados en las prácticas de lucha y de pelota, pero que en el atletismo cobran valor por sí mismos, sin supeditarse a una finalidad externa a ellos, como sería la de derribar a un adversario, o colocar la pelota lo más lejos posible de su control); **Medición** (la introducción de un sistema de medidas o valoraciones ha de permitir calibrar el esfuerzo empleado por cada participante en cada una de las especialidades, con la posibilidad de establecer una tabla de medidas o records incluso a escala mundial). Puede decirse que en los deportes meramente atléticos se da la siguiente triple circunstancia: el enfrentamiento del atleta con sus propias posibilidades personales; el del atleta con los otros participantes en una confrontación concreta y, por último, el del atleta con los mejores especialistas de las diversas modalidades a través de las marcas que han establecido y que para él son el punto de referencia de su propio progreso. En este grupo cabría incluir, por ejemplo, el atletismo en sus numerosas variantes, la gimnasia, también con sus modalidades, y la natación.

El **deporte mecánico** es aquel surgido del empleo deportivo de diversos ingenios técnicos. En estas especialidades, las máquinas se constituyen en sí mismas, simultáneamente, como objeto y sujeto de la actividad, como una prolongación de las posibilidades físicas del hombre que busca extraer de ellas el máximo rendimiento. En este grupo se encuentran el automovilismo, el ciclismo y el motociclismo, como principales.

Las dos últimas categorías, las prácticas físicas en contacto con la naturaleza y los deportes mecánicos, aparecen estrechamente vinculadas en la actualidad con el carácter urbano e industrial de nuestra civilización. La búsqueda de la naturaleza, en el caso de los primeros, es el resultado de la inmersión del individuo en las aglomeraciones urbanas y la utilización con carácter lúdico de unos mecanismos de fuga ante el agobio de la civilización industrial, así como la recuperación de unos valores perdidos, cuyas huellas pueden aún seguirse mediante el regreso a un medio ambiente distinto y primitivo. En el caso de los deportes mecánicos, se trataría de una expresión del progreso tecnológico y su uso con fines también lúdicos y competitivos. Representan el símbolo máximo de la industrialización de una sociedad.

El **Comité Olímpico Internacional (COI)** con sede en [Lausana](#), fue creado el [23 de junio](#) de [1894](#) por el Barón [Pierre de Coubertin](#) en [París](#) con el fin de revivir los antiguos [juegos olímpicos griegos](#).

El COI coordina las actividades del [Movimiento Olímpico](#). Además está

