

GUÍA DE CASTELLANO SEGUNDO PERIODO

ESCRIBIR ES TODO UN ARTE

GRADO 4°

DOCENTE GLORIA CECILIA LOPEZ

2021

NOMBRE DE LA UNIDAD N°2 ESCRIBIR ES TODO UN ARTE

GRADO: CUARTO

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA ¿Qué aportes ofrece la lectura y la escritura al desarrollo del pensamiento crítico en el educando?

ESTÁNDARES

- Comprensión de diversos tipos de texto, mediante algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.
 - Elaboración de hipótesis de lectura acerca de las relaciones entre elementos constitutivos de un texto literario y entre este en el contexto.

COMPETENCIAS

- Identifica en los diferentes textos las formas gramaticales y comunicativas.
- Se expresa con fluidez y seguridad, formula preguntas.

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

- Acento y clasificación de las palabras agudas graves y esdrújulas.
- Componentes de un texto literario
- Clases de sustantivos
- Verbos y conjugaciones
- Los adjetivos
- Género y número
- Elaboración de textos literarios
- Ortografía: uso de la J y la G

INDICADORES DE DESEMPEÑO

SER:

Valora sus escritos y los de sus compañeros, diferenciando algunos aspectos gramaticales y normas de ortografía en los diversos textos.

Saber:

Identifica los componentes de un texto literario, al realizar el análisis de la lectura para obtener una mejor comprensión.

Hacer:

Realiza diversos escritos aplicando la acentuación correcta en los diferentes textos trabajados.

Nota aclaratoria: esta guía de segundo periodo vale 6 notas, favor leer muy bien para evitar molestias al final del periodo.

fecha de entrega: la pueden entregar después del 15 de mayo(toda la guía)

Contacto: correo- lopezgloriacecilia58@gmail.com

Whatsapp.3122202980-celular-3147869076-fijo-4174148

El acento

es la mayor intensidad de la voz para destacar una sílaba respecto a las demás.

Algunas palabras llevan una tilde identificando el **acento ortográfico**.

Todas las palabras llevan acento, pero no todas llevan tilde.

Existen reglas para determinar en qué sílaba va el acento ortográfico (tilde).

Los cuatro tipos de palabras que determinan la acentuación son:

- Agudas
- Graves
- Esdrújulas
- Sobresdrújulas

LAS PALABRAS AGUDAS

Las palabras agudas son las que llevan acento (la intensidad de la voz) en la **última** sílaba.

Las palabras agudas llevan tilde si terminan en **vocal**:

- Perú - sofá - café - rubí - menú - marroquí - bebé

Las palabras agudas llevan tilde si terminan en **N** o **S**:

- también - algún - jamás - según - sillón - además - organización - capitán - alemán - anís - canción

LAS PALABRAS GRAVES (PALABRAS LLANAS)

Las palabras graves (o palabras llanas) son las que llevan la intensidad de la voz en la **penúltima** sílaba.

Las palabras graves **NO** llevan tilde si terminan en **VOCAL** o en **N** o **S**:

Ejemplos de palabras graves CON tilde:

- árbol - cárcel - ángel - difícil - túnel - azúcar - lápiz - césped - fácil - útil - carácter - débil

LAS PALABRAS ESDRÚJULAS

Las palabras esdrújulas son las que llevan la intensidad de la voz en la antepenúltima sílaba.

Importantísimo hay que destacar que en este caso **todas** las palabras se acentúan con el acento ortográfico (tilde) siempre.

Ejemplos de palabras esdrújulas:

- América - Bélgica - Sudáfrica - música - miércoles - sílaba - máquina - gramática - económico - pájaro - séptimo - cuídate - brújula - gótico - hígado - ejército - características - cállate - dámelo - fósforo - cáscara - cerámica - oxígeno - didáctico – válido.

1. Actividad evaluativa

Teniendo en cuenta todas las palabras con tilde que acabaste de estudiar realizar cinco frases con palabras agudas, graves esdrújulas.

CLASES DE SUSTANTIVOS

<p>Comunes</p> <p>Nombran en forma general elementos de la misma clase</p> <ul style="list-style-type: none"> - casa - gato - profesor 	<p>Propios</p> <p>Nombran en forma individual algún sujeto u objeto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diego - Londres - Chile 	<p>Abstractos</p> <p>Conceptos, ideas o sentimientos - sin presencia física</p> <ul style="list-style-type: none"> - amor - miedo - paciencia 	<p>Concretos</p> <p>Seres u objetos que se puede percibir por los sentidos</p> <ul style="list-style-type: none"> - carta - pájaro - bicicleta
<p>Individuales</p> <p>Nombran en forma particular a un solo elemento</p> <ul style="list-style-type: none"> - oveja - perro - abeja 	<p>Colectivos</p> <p>Nombran un grupo del mismo elemento</p> <ul style="list-style-type: none"> - rebaño - jauría - enjambre 	<p>Contables</p> <p>Objetos o cosas que pueden ser enumerados</p> <ul style="list-style-type: none"> - libro - cuchara - billete 	<p>Incontables</p> <p>No se puede contar aunque sí medir o cuantificar</p> <ul style="list-style-type: none"> - nieve - azúcar - leche
<p>Primitivos</p> <p>Los que no derivan de ninguna palabra</p> <ul style="list-style-type: none"> - pan - rosa - flor - queso 	<p>Derivados</p> <p>Los que provienen de otra palabra</p> <ul style="list-style-type: none"> - panadero - rosal - florería - quesillo 	<p>Compuestos</p> <p>Los que están formados por más de una palabra</p> <ul style="list-style-type: none"> - abrelatas - sacapuntas - limpiavidrios 	<p>NÚMERO Singular Plural</p> <p>GÉNERO Masculino Feminino</p>



Mi nombre es: _____
EL ALUMNO MISTERIOSO

Era una tarde fría, acosada por la brisa y las grandes gotas de agua que arrojaba el cielo y ahí estaba Nito, sentado sobre una piedra, tratando de memorizar los números de la pizarra a través de la ventana.

Cada vez que lo observaban, muchos de los niños se preguntaban que hacía ahí sentado, pero nadie se preguntaba adónde iba después de que terminaran las clases.

Pasaban las semanas y Nito no se despegaba de los cristales. Los profesores continuaban con su clase y simplemente lo observaban de vez en cuando, a lo que el pequeño contestaba sonriendo, pues a pesar de todo era feliz.

Cuando los niños salían al descanso, Nito deseaba poder correr con los demás, pero era imposible desde el otro lado de la verja del colegio. Además había un inconveniente, los niños nunca hubieran querido acercarse a alguien como Nito, un pequeño con los zapatos viejos y los pantalones remendados.

La tarde del seis de abril, Lucía, la profesora de geografía, escribió en la pizarra una pregunta pero nadie respondía. Nito trataba de hablar a través de la ventana pero no le prestaban atención. Continuó insistiendo hasta que la profesora abrió la ventana.

<http://www.imageneseducativas.com/>

2 actividad evaluativa.

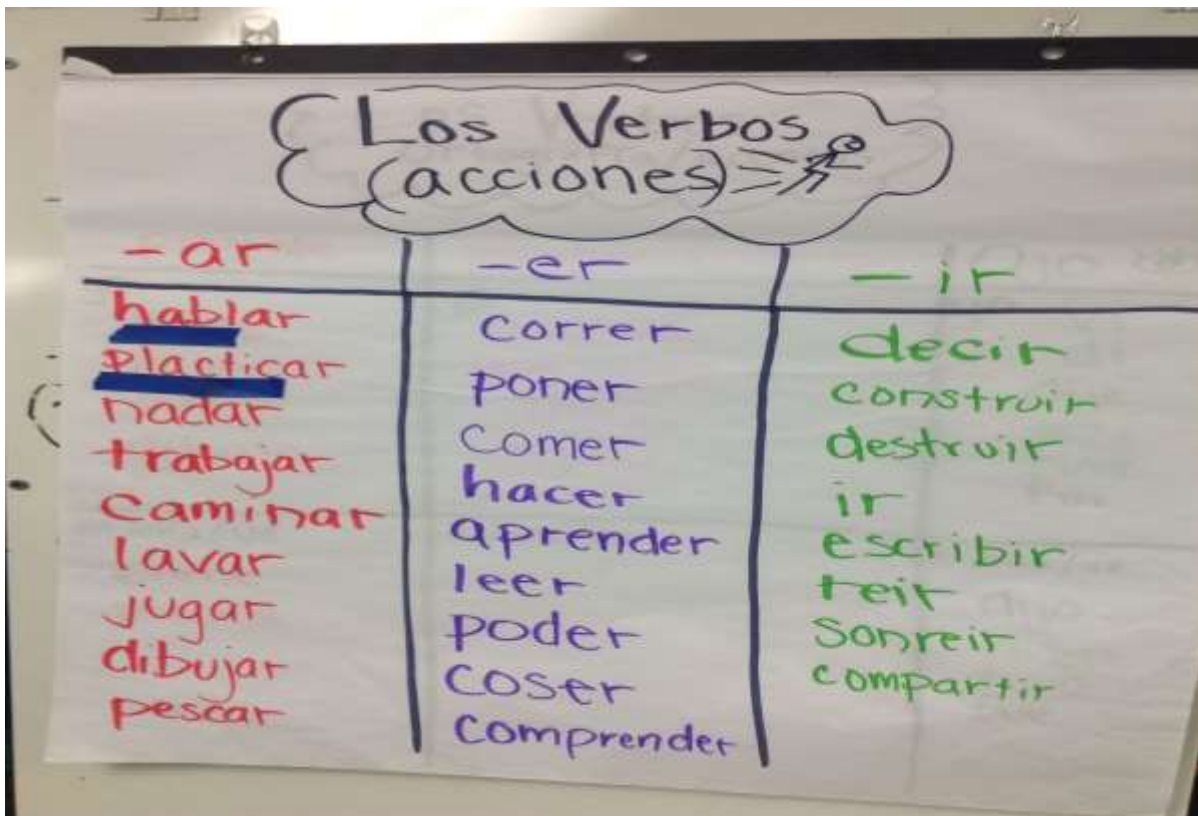
Leer detenidamente el texto anterior y sacar todos los sustantivos que encuentres allí.

TERMINACIONES VERBALES

Presente de Indicativo



Verbos Regulares	VERBOS -AR	VERBOS -ER	VERBOS -IR
	HABLAR	COMER	VIVIR
yo	hablo	como	vivo
tú	hablas	comes	vives
él / ella	habla	come	vive
usted	habla	come	vive
nosotros / as	hablamos	comemos	vivimos
vosotros / as	habláis	coméis	vivís
ellos / ellas	hablan	comen	viven
ustedes	hablan	comen	viven



3 ACTIVIDAD EVALUATIVA

Realiza tres conjugaciones con los verbos que escojas del cuadro anterior.

El adjetivo

El Adjetivo

Es la palabra que expresa cualidades o características de los sustantivos.

El adjetivo puede ubicarse antes o después del sustantivo.

Los adjetivos pueden ser calificativos, posesivos, numerales y demostrativos.

 Los **ADJETIVOS** pueden indicar:

TAMAÑO → GRANDE PEQUEÑO → Pelota grande 
ALTO BAJO GRUESO DELGADO → Niña alta y delgada 

FORMA → REDONDA CUADRADA → Mesa redonda 















COLOR → AMARILLO, ROJO, AZUL, VERDE, ... → Coche rojo 

TEMPERATURA → FRÍO CALIENTE → Sopa caliente 

SABOR → DULCE SALADO ÁCIDO → Sopa salada 

4 actividad evaluativa: selecciona los adjetivos del siguiente texto:

LA LIEBRE Y LA TORTUGA

Había una vez una  muy orgullosa y vanidosa que no cesaba de pregonar que era el animal más veloz del  y se pasaba el día burlándose de la lentitud de la . Un día, a la tortuga se le ocurrió una idea: organizar una carrera. La , muy segura de sí misma, aceptó y todos los animales se reunieron para presenciar la carrera. El  era el responsable de señalar los puntos de salida y de llegada. La liebre salió corriendo y la  se quedó atrás, tosiendo y envuelta en una  de polvo. Cuando empezó a andar, la  ya se había perdido de vista. Sin importarle la ventaja que tenía la liebre sobre ella, la  seguía su ritmo, sin parar. Mientras, confiando en que su competidora tardaría en alcanzarla, la liebre se paró ante la sombra de un . Allí se quedó , mientras la tortuga seguía caminando sin detenerse. No se sabe cuánto  se quedó dormida, pero cuando se despertó, vio que la tortuga se encontraba a tres  de la meta. Corrió con todas sus fuerzas, pero ya era tarde:  había ganado la carrera.

5 actividad evaluativa

Realiza un texto literario con sustantivos, adjetivos y verbos.

6. actividad evaluativa

Evaluación del segundo periodo

- Señala la respuesta correcta según el acento:
 1. De las siguientes listas de palabras cuales son graves:
 - a. Tomás, corazón, lápiz
 - b. Mármol, árbol, cóndor
 - c. Árbol, camión, súmate
 2. Señala el grupo de palabras agudas:
 - a. Balón, café, parís
 - b. Capitán, América, máquina
 - c. Trébol, japonés, gramática
 3. Señala el grupo de las palabras esdrújulas:
 - a. Gánatela, dígaselo, válido
 - b. Dócilmente, música, ratón
 - c. Oxígeno, pájaro, cáscara
 4. Cuando colocamos el acento en la última silaba se llama.
 - a. Esdrújulas
 - b. Graves

- c. Agudas
5. Cuando colocamos el acento en la antepenúltima sílaba se llama:
- a. Sobre esdrújulas
 - b. Graves
 - c. Esdrújulas
6. La palabra pájaro es:
- a. Grave
 - b. Aguda
 - c. esdrújula
7. la palabra azúcar es:
- a. grave
 - b. aguda
 - c. sobre esdrújula
8. la palabra acento pertenece a:
- a. escritura y virtualidad
 - b. lectura y libros
 - c. ortografía y escritura

Fin de la guía, trabajar con mucha entonación, dedicación, responsabilidad el contenido de estas actividades.