

# TALLER INTERACTIVO PARA DIRECTIVOS Y DOCENTES.

**Fernanda Sánchez Moreno**  
Docente de apoyo UAI

Presentación



**Institución Educativa  
Sor Juana Inés de la Cruz.**

# ATRÉVETE A JUGAR Y EXPLORA TUS CONOCIMIENTOS.

Este juego interactivo tiene una dinámica amigable, donde te permitirá explorar, reforzar o enseñar algunos conceptos indispensables para tu rol como docente frente a las intervenciones a la luz de la educación inclusiva.



Siguiete

# INSTRUCCIONES



En el juego encontraras 2 tipos de preguntas

1. Correspondencia.
2. Falso y verdadero.

Haz clic en «presentación con diapositiva», espera que amplíe la pantalla y empieza el juego; **haz clic en la respuesta que creas correcta.**



**¡ COMENCEMOS !**

RELACIONE CADA  
DEFINICIÓN CON UN  
CONCEPTO

PREGUNTA 1

# Pregunta 1



Propuesta pedagógica que facilita un diseño curricular en el que tengan cabida todos los estudiantes, a través de objetivos, métodos, materiales, apoyos y evaluaciones, formulados partiendo de sus capacidades y realidades.

PIAR

DUA

AJUSTE



# Pregunta 2



Herramienta utilizada para garantizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, basados en la valoración familiar, pedagógica y social, que incluye los apoyos y ajustes razonables requeridos; entre ellos los curriculares, de infraestructura y todos los demás necesarios para garantizar el aprendizaje, la participación, permanencia y promoción.

PIAR

DUA

AJUSTE



# Pregunta 3

Permite al docente transformar el aula y la práctica pedagógica y facilita la evaluación y seguimiento a los aprendizajes.



PIAR

DUA

AJUSTE



# Pregunta 4

Insumo para la planeación de aula del respectivo docente y el Plan de Mejoramiento Institucional (PMI), como complemento a las transformaciones realizadas con base en el DUA.



PIAR

DUA

AJUSTE







## Pregunta 5

Acciones, adaptaciones, estrategias, apoyos, recursos o modificaciones necesarias y adecuadas del sistema educativo y la gestión escolar, basadas en necesidades específicas de cada estudiante, que persisten a pesar de que se incorpore el Diseño Universal de los Aprendizajes, y que se ponen en marcha tras una rigurosa evaluación de las características del estudiante con discapacidad.

PIAR

DUA

AJUSTE



# RESPONDA VERDADERO O FALSO



Continuar

# Pregunta 6



El DUA es el diseño de productos, entornos, programas y servicios que puedan utilizar todas las personas, en la mayor medida posible, sin necesidad de adaptación ni diseño especializado.

VERDADERO

FALSO





## Pregunta 7

El DUA sólo beneficia al estudiante con discapacidad.

VERDADERO

FALSO





## Pregunta 8

Las barreras para el aprendizaje las tiene la persona con discapacidad .

VERDADERO

FALSO



# Pregunta 9



Los ajustes razonables solo se le realizan a los estudiantes con discapacidad.

VERDADERO

FALSO



# Pregunta 10

El DUA funciona bajo 5 principios.



VERDADERO

FALSO



# ¡BIEN HECHO PROFE!



Este juego ha terminado, te invito a que veas el siguiente video, te ayudara a complementar tus conocimientos acerca del DUA y enriquecerá tu experiencia e intervención docente.



**CLIC PARA  
VER VIDEO**





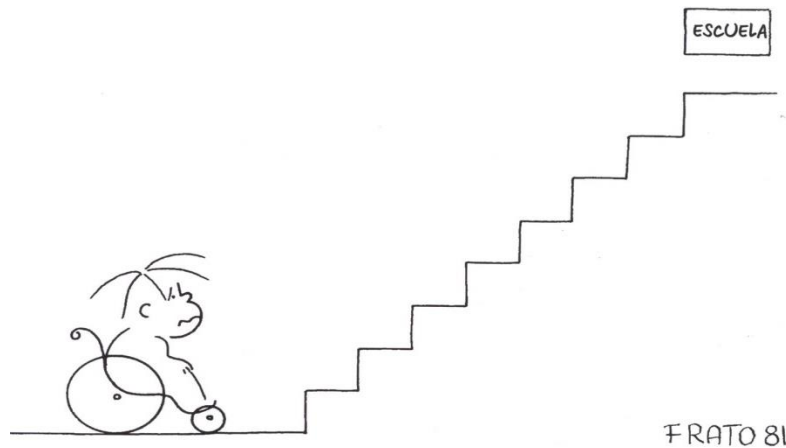
# DESCARGA EL ARCHIVO ANEXO A ESTE CORREO «ESTRATEGIAS PARA IMPLEMENTAR EN EL AULA ACORDE A LOS 3 PRINCIPIOS DUA»



Continuar



«[...] las barreras para el aprendizaje no son, de hecho, inherentes a las capacidades de los estudiantes, sino que surgen de su interacción con métodos y materiales inflexibles»



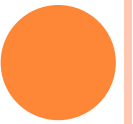
(Rose y Meyer, 2002: vi).





FERNANDA SÁNCHEZ MORENO  
PROFESIONAL DE APOYO PEDAGÓGICO UAI





# RESPUESTA CORRECTA



Clic para continuar  
con la pregunta 2



# ¡FALLASTE!



Clic para continuar  
con la pregunta 2



# RESPUESTA CORRECTA



Clic para continuar  
con la pregunta 3



# ¡FALLASTE!



Clic para continuar  
con la pregunta 3





# RESPUESTA CORRECTA



Clic para continuar  
con la pregunta 4



# ¡FALLASTE!



Clic para continuar  
con la pregunta 4



# RESPUESTA CORRECTA



Clic para continuar  
con la pregunta 5



# ¡FALLASTE!



Clic para continuar  
con la pregunta 5



# RESPUESTA CORRECTA



Clic para continuar  
con la pregunta 6



# ¡FALLASTE!



Clic para continuar  
con la pregunta 6



# RESPUESTA CORRECTA



Clic para continuar  
con la pregunta 7



# ¡FALLASTE!



Clic para continuar  
con la pregunta 7





# RESPUESTA CORRECTA



Clic para continuar  
con la pregunta 8



# ¡FALLASTE!



Clic para continuar  
con la pregunta 8



# RESPUESTA CORRECTA



Las barreras las pone el contexto, el entorno, los programas, currículos, los servicios, los medios, los materiales, las metodologías, él sistema de evaluación, los objetivos.. NO LAS TIENE LA PERSONA.

Clic para continuar  
con la pregunta 9



# ¡FALLASTE!



Las barreras las pone el contexto, el entorno, los programas, currículos, los servicios, los medios, los materiales, las metodologías, él sistema de evaluación, los objetivos.. NO LAS TIENE LA PERSONA.

Clic para continuar  
con la pregunta 9



# RESPUESTA CORRECTA



Los ajustes razonables pueden ser materiales e inmateriales y su realización no depende de un diagnóstico médico de deficiencia, sino de las barreras visibles e invisibles que se puedan presentar e impedir un pleno goce del derecho a la educación. Son razonables cuando resultan pertinentes, eficaces, facilitan la participación, generan satisfacción y eliminan la exclusión.

[Clic para continuar  
con la pregunta 10](#)



# ¡FALLASTE!



Los ajustes razonables pueden ser materiales e inmateriales y su realización no depende de un diagnóstico médico de deficiencia, sino de las barreras visibles e invisibles que se puedan presentar e impedir un pleno goce del derecho a la educación. Son razonables cuando resultan pertinentes, eficaces, facilitan la participación, generan satisfacción y eliminan la exclusión.

[Clic para continuar  
con la pregunta 10](#)



# RESPUESTA CORRECTA



Son 3 principios: 1- Proporcionar múltiples formas de representación. 2- Proporcionar múltiples formas de acción y expresión y 3- Proporcionar múltiples formas de implicación.

[Clic para continuar](#)



# ¡FALLASTE!



Son 3 principios: 1- Proporcionar múltiples formas de representación. 2- Proporcionar múltiples formas de acción y expresión y 3- Proporcionar múltiples formas de implicación.

[Clic para continuar](#)

