

**SECRETARIA DE EDUCACION**

**ÁREA: HUMANIDADES INGLÉS.**

**GRADO: CUARTO**

**OBJETIVO DE GRADO**: Comprender textos y lo que le dice el profesor sobre los elementos a su alrededor.

Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno.

|  |
| --- |
| **PERIODO: 1**  **INTENSIDAD HORARIA: 10**  **No. DE SEMANAS 10** |
| **PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:**  What is my city like?  Which are the most visited places of the city? |
| **EJES CURRICULARES**  Escucha, lectura, escritura, monólogo, y conversación  SALUD Y VIDA, CONVIVENCIA Y PAZ, MEDIOAMBIENTE Y SOCIEDAD, UNA ALDEA GLOBAL |
| **COMPETENCIAS**  Competencia lingüística, Competencia pragmática, Competencia sociolingüística |
| **ESTANDARES:**  **ESCUCHA**  **• Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.**  **• Sigo la secuencia de un cuento corto contado por mi profesor, apoyado en imágenes.**  **• Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.**  **MONOLOGO:**  **• Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.**  **• Expreso mis sentimientos y estados de ánimo con frases sencillas.**  **• Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta con frases sencillas.**  **• Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer, usando la estructura can/can’t.**  **• Describo características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares con lenguaje muy sencillo.**  **CONVERSACIÓN**  **• Participo activamente en juegos de palabras y rondas.**  **• Respondo a saludos y a despedidas.**  **• Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal.**  **LECTURA**  **• Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes y palabras conocidas.**  **• Puedo predecir una historia a partir de las ilustraciones y las palabras claves conocidas.**  **• Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas, sobre temas que me son familiares.**  **• Reconozco palabras y frases familiares en contextos inmediatos.**  **ESCRITURA**  **• Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.**  **• Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos.**  **• Escribo información personal en formatos sencillos.** |
| **DBA**  Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés. |
| **INDICADORES**   * comprende e interpreta comandos o preguntas simples dadas por mi profesor. * Relacione dibujos de acuerdo a la oración. * Interpreta y traduce preguntas sencillas, saludos y despedidas. * Identifica y nombra frutas y vegetales presentadas en imágenes. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CONTENIDOS  Numbers from 51 to 100.  The hour (clock).  Food (fruits,vegetables...)  The family.  Dar y pedir información personal en inglés sobre hábitos alimenticios.  Dar sugerencias y recomendacionesen inglés,acerca del consumo de ciertas sustancias.  Expresar en inglés causa y efecto de hábitos alimenticios,a través de oraciones simples  EDUCACION FINANCIERA :  El ahorro, Ingresos ,gastos | | | | | | | |
| CONCEPTUAL | | | **PROCEDIMENTAL** | | | **ACTITUDINAL** | |
| Comprendo y respondo a comandos o preguntas simples dadas por mi profesor. | | | Relaciono dibujos con la oración que lo representa.  Respondo a preguntas sencillas, saludos y despedidas. | | | Cumplo a cabalidad con las responsabilidades asignadas. | |
| METODOLOGIA | | | **RECURSOS** | | | **ACTIVIDADES** | |
| * Se escribe todos los días la fecha en ingles exceptuando en la clase de lengua castellana. * Se usan ayudas audio visuales para facilitar la pronunciación del vocabulario y las ideas cotidianas. * El profesor frecuentemente se dirige a los estudiantes en ingles con ideas sencillas y cotidianas en diferentes situaciones. * La lectura y la escritura se enseñan a través del énfasis en el habla, la pronunciación y la escucha | | | Fotocopias, carteleras, grabadora, videobeam, computador, internet, traductor google, videos de youtube, revistas, diccionario español-inglés | | | * Practica oral y escrita de diálogos y comandos. * Repetición de pronunciación siguiendo un patrón auditvo. * Desarrollo de talleres donde se relaciona o se escribe: palabras, frases y textos cortos con sus dibujos. * Búsqueda de palabras en el diccionario. * Deletreo de palabras * Escritura de oraciones cortas con el vocabulario aprendido siguiendo modelos en un contexto dado. | |
| EVALUACION | | | | | | | |
| CRITERIO | **PROCESO** | | | **PROCEDIMIENTO** | | | **FRECUENCIA** |
| * Talleres * Consultas * Evaluaciones * Cuaderno | * Observación y escucha de videos, canciones * Trabajo individual y/o en equipos * Asociación de palabra- gesto- imagen * Escritura siguiendo un modelo * Monitorear la adquisición de vocabulario a través de las actividades en clase y suministrar actividades extras a aquellos estudiantes que las necesitan. * Elaborar y revisar las guías de vocabulario**.** * Revisar borradores de las distintas tareas propuestas y dar retroalimentación. * Permitir a los niños y niñas hacer segundas y hasta terceras versiones | | | * Familiarización y explicación del tema, por medio de carteleras, ilustraciones, canciones y videos relacionando con el texto escrito. * Construcción de oraciones cortas dentro de un contexto. * Taller de ejercitación. | | | * Retroalimentación del tema en cada clase   ( 1 vez a la semana)   * Continua evaluación oral * Evaluación escrita a criterio del docente |
| PLAN DE APOYO | | | | | | | |
| RECUPERACION | | **NIVELACIÓN** | | | **PROFUNDIZACIÓN** | | |
| * Presentación de talleres que no realizó durante el período * Presentación del cuaderno con las actividades del período al día * Actividades interactivas. | | Talleres   * Evaluación escrita. * Completación de textos cortos con el vocabulario del tema. | | | Visitar páginas de internet propuestas por el profesor | | |
| Adecuaciones curriculares  Se realizarán los informes pertinentes para que el estudiante sea evaluado, diagnosticado y siendo el caso reciba tratamiento con el profesional idóneo, a partir de esto se llevaran a cabo las recomendaciones que éste dé referente al trabajo con el estudiante y con esto se planearán actividades de acuerdo con las necesidades individuales de los estudiantes, involucrando a la familia. | | | | | | | |
| OBSERVACIONES. | | | | | | | |



**SECRETARIA DE EDUCACION**

**ÁREA: HUMANIDADES INGLÉS.**

**GRADO: CUARTO**

**OBJETIVO DE GRADO:** Comprender textos y lo que le dice el profesor sobre los elementos a su alrededor.

Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno.

|  |
| --- |
| **PERIODO: 2**  **INTENSIDAD HORARIA: 10**  **No. DE SEMANAS 10** |
| **PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:**  What is my concept of the time? |
| **EJES CURRICULARES**  Escucha, lectura, escritura, monólogo, y conversación  SALUD Y VIDA, CONVIVENCIA Y PAZ, MEDIOAMBIENTE Y SOCIEDAD, UNA ALDEA GLOBAL |
| **COMPETENCIAS: habilidades y capacidades que el estudiante debe desarrollar** :  Competencia lingüística, Competencia pragmática, Competencia sociolingüística |
| **ESTANDARES:**  **ESCUCHA**  **• Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.**  **• Sigo la secuencia de un cuento corto contado por mi profesor, apoyado en imágenes.**  **• Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.**  **MONOLOGO:**  **• Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.**  **• Expreso mis sentimientos y estados de ánimo con frases sencillas.**  **• Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta con frases sencillas.**  **• Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer, usando la estructura can/can’t.**  **• Describo características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares con lenguaje muy sencillo.**  **CONVERSACIÓN**  **• Participo activamente en juegos de palabras y rondas.**  **• Respondo a saludos y a despedidas.**  **• Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal.**  **LECTURA**  **• Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes y palabras conocidas.**  **• Puedo predecir una historia a partir de las ilustraciones y las palabras claves conocidas.**  **• Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas, sobre temas que me son familiares.**  **• Reconozco palabras y frases familiares en contextos inmediatos.**  **ESCRITURA**  **• Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.**  **• Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos.**  **• Escribo información personal en formatos sencillos.** |
| **DBA**  2-Pregunta y responde, de forma oral o escrita, interrogantes relacionados con el “quién, cuándo y dónde”, después de leer o escuchar un texto corto y sencillo siempre que el tema le sea conocido. |
| **INDICADORES**   * Comprende y describe frases cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas * Interpreta de lo que dice mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad. * Reconoce y lee el alfabeto * Pronuncia algunos oficios y profesiones más comunes de su entorno. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CONTENIDOS  Places of the city.  Professions.  The alphabet.  Prepositions of place  (in-on- under).  Dictionary  Hacer comparaciones sencillas en inglés acerca de acciones para  el cuidado del medio ambiente.  Describir las características de su entorno inmediato en inglés.  Dar y pedir información en inglés sobre actividades cotidianas relacionadas con el medio ambiente.  Educación financiera: que son las finanzas. | | | | | | | |
| CONCEPTUAL | | **PROCEDIMENTAL** | | | | **ACTITUDINAL** | |
| Comprende descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas | | Analiza atentamente lo que dicen mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad. | | | | Cumplo a cabalidad con las  responsabilidades asignadas. | |
| METODOLOGIA | | **RECURSOS** | | | | **ACTIVIDADES** | |
| * Se escribe todos los días la fecha en ingles exceptuando en la clase de lengua castellana. * Se usan ayudas audio visuales para facilitar la pronunciación del vocabulario y las ideas cotidianas. * El profesor frecuentemente se dirige a los estudiantes en ingles con ideas sencillas y cotidianas en diferentes situaciones.   La lectura y la escritura se enseñan a través del énfasis en el habla, la pronunciación y la escucha | | Fotocopias, carteleras, grabadora, videobeam, computador, internet, traductor google, videos de youtube, revistas, diccionario español-inglés | | | | * Practica oral y escrita de diálogos y comandos. * Repetición de pronunciación siguiendo un patrón auditvo. * Desarrollo de talleres donde se relaciona o se escribe: palabras, frases y textos cortos con sus dibujos. * Búsqueda de palabras en el diccionario. * Deletreo de palabras * Escritura de oraciones cortas con el vocabulario aprendido siguiendo modelos en un contexto dado. | |
| EVALUACION | | | | | | | |
| CRITERIO | **PROCESO** | | | **PROCEDIMIENTO** | | | **FRECUENCIA** |
| * Talleres * Consultas * Evaluaciones * Cuaderno | * Observación y escucha de videos, canciones * Trabajo individual y/o en equipos * Asociación de palabra- gesto- imagen * Escritura siguiendo un modelo | | | * Familiarización y explicación del tema, por medio de carteleras, ilustraciones, canciones y videos relacionando con el texto escrito. * Construcción de oraciones cortas dentro de un contexto. * Taller de ejercitación. | | | * Retroalimentación del tema en cada clase   ( 1 vez a la semana)   * Continua evaluación oral * Evaluación escrita a criterio del docente |
| RECUPERACION | | | **NIVELACIÓN** | | **PROFUNDIZACIÓN** | | |
| * Presentación de talleres que no realizó durante el período * Presentación del cuaderno con las actividades del período al día * Actividades interactivas. | | | Talleres   * Evaluación escrita. * Completación de textos cortos con el vocabulario del tema. | | Visitar páginas de internet propuestas por el profesor | | |
| OBSERVACIONES. Es muy poca la intensidad horaria para todos los contenidos que se deben trabajar, algunos temas se dejan para trabajarlos al inicio del tercer período. | | | | | | | |



**SECRETARIA DE EDUCACION**

**ÁREA: HUMANIDADES INGLÉS.**

**GRADO: CUARTO**

**OBJETIVO DE GRADO: Comprender textos y lo que le dice el profesor sobre los elementos a su alrededor.**

|  |
| --- |
| **PERIODO: 3**  **INTENSIDAD HORARIA: 10**  **No. DE SEMANAS 10** |
| **PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:**  What is my weekly routine? |
| **EJES CURRICULARES**  Escucha, lectura, escritura, monólogo, y conversación  SALUD Y VIDA, CONVIVENCIA Y PAZ, MEDIOAMBIENTE Y SOCIEDAD, UNA ALDEA GLOBAL |
| **COMPETENCIAS: habilidades y capacidades que el estudiante debe desarrollar**  Competencia lingüística, Competencia pragmática, Competencia sociolingüística |
| **ESTANDARES:**  **ESCUCHA**  **•** Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.  • Sigo la secuencia de un cuento corto contado por mi profesor, apoyado en imágenes.  • Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.  **MONOLOGO:**  **•** Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.  • Expreso mis sentimientos y estados de ánimo con frases sencillas.  • Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta con frases sencillas.  • Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer, usando la estructura can/can’t.  • Describo características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares con lenguaje muy sencillo**.**  **CONVERSACIÓN**  **•** Participo activamente en juegos de palabras y rondas.  • Respondo a saludos y a despedidas.  • Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal.  **LECTURA**  **•** Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes y palabras conocidas.  • Puedo predecir una historia a partir de las ilustraciones y las palabras claves conocidas.  • Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas, sobre temas que me son familiares.  • Reconozco palabras y frases familiares en contextos inmediatos.  **ESCRITURA**  **•** Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.  • Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos.  • Escribo información personal en formatos sencillos**.** |
| **DBA**  Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y conocidas |
| **INDICADORES**   * Descripción de los rasgos personales de gente de mi entorno. * Memorización y seguimiento del ritmo de canciones populares de países angloparlantes. * Utilización .de los pronombres personales en textos cortos. * Reconocimiento de algunos lugares de la ciudad. * Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CONTENIDOS  Defined article THE.  Months of the year.  Personal pronouns.  (She, he, they, I,  we, you)  Verb TO BE.  Dar y pedir disculpas en inglés con frases sencillas.  Expresar cualidades propias en inglés.  Expresar acuerdos y desacuerdos en inglés de manera sencilla.  Pedir información en inglés sobre las preferencias de los demás.  Educación financiera: productos y servicios | | | | | | | |
| CONCEPTUAL | | | **PROCEDIMENTAL** | | | **ACTITUDINAL** | |
| * Describo los rasgos personales de gente de mi entorno. | | | * Memorizo y sigo el ritmo de canciones populares de países angloparlantes. | | | * Presento de manera estética y ordenada mis actividades. | |
| METODOLOGIA | | | **RECURSOS** | | | **ACTIVIDADES** | |
| * Se escribe todos los días la fecha en ingles exceptuando en la clase de lengua castellana. * Se usan ayudas audio visuales para facilitar la pronunciación del vocabulario y las ideas cotidianas. * El profesor frecuentemente se dirige a los estudiantes en ingles con ideas sencillas y cotidianas en diferentes situaciones. * La lectura y la escritura se enseñan a través del énfasis en el habla, la pronunciación y la escucha | | | Salón de clase  Aula informática y de proyección  Películas - videos  Grabadora –Televisor D.V.D  Video Beam - Computadores  Material Fotocopiado  Diccionarios  Revistas  Láminas  Objetos reales | | | * Observación y escucha de videos o grabaciones. * Pronunciación siguiendo el video. * Desarrollo de talleres donde se completa, se relaciona, se escribe y se traduce: oraciones y textos cortos * Búsqueda de palabras en el diccionario. * Escritura de oraciones simples de preguntas y respuestas aplicando el vocabulario aprendido. | |
| EVALUACION | | | | | | | |
| CRITERIO | **PROCESO** | | | **PROCEDIMIENTO** | | | **FRECUENCIA** |
| * TALLERES * CONSULTAS * EVALUACIONES * CUADERNO | Escritura, pronunciación y traducción de oraciones de preguntas y respuestas simples con el vocabulario aprendido.  Observación de imágenes.   * Escritura y lectura de oraciones simples.   Revisar borradores de las  distintas tareas propuestas y dar  Retroalimentación.  Permitir a los niños y niñas hacer segundas y hasta terceras versiones. | | | * Familiarización y explicación del tema, por medio de videos explicativos, transcripción carteleras, ilustraciones, canciones relacionando con el texto escrito. * Construcción de oraciones simples dentro del contexto del tema o de una imagen. * Practica y evaluación en páginas web educativas y en el cuaderno. * Taller de ejercitación con página educativa. | | | * Retroalimentación del tema en cada clase   ( 1 vez a la semana)   * Continua evaluación oral * Evaluación escrita a criterio del docente |
| PLAN DE APOYO | | | | | | | |
| RECUPERACION | | **NIVELACIÓN** | | | **PROFUNDIZACIÓN** | | |
| * Presentación de tareas o actividades de clase que no realizó durante el período * Presentación del cuaderno con las actividades del período al día * Actividades interactivas. * Corrección de evaluaciones y actividades. | | * **Talleres** * **Evaluación escrita.** * **Completación de textos cortos con el vocabulario del tema.** | | | **Visitar páginas de internet propuestas por el profesor** | | |
| Adecuaciones curriculares  En primer lugar, es necesario señalar que a cada uno de los alumnos se les pide presentar en la clase siguiente el trabajo, consulta, actividad no presentada oportunamente y la corrección de las evaluaciones; esto será tomado como parte del refuerzo, en tanto se observa la actitud de querer mejorar su nota.  Pre informe: Se cita y se informa a la respectiva familia, los aspectos generales delas debilidades o de los desempeños bajos en el desarrollo académico, del alumno en cuestión. | | | | | | | |
| OBSERVACIONES | | | | | | | |



**SECRETARIA DE EDUCACION**

**ÁREA: HUMANIDADES INGLÉS.**

**GRADO: CUARTO**

**OBJETIVO DE GRADO:** Comprender textos y lo que le dice el profesor sobre los elementos a su alrededor.

Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno

|  |
| --- |
| **PERIODO: 4**  **INTENSIDAD HORARIA: 10**  **No. DE SEMANAS 10** |
| **PREGUNTAS PROBLEMATIZADORAS:**  What is my favority place in the city?  Why is it important?  What activities do I do there? |
| **EJES CURRICULARES**  Escucha, lectura, escritura, monólogo, y conversación  SALUD Y VIDA, CONVIVENCIA Y PAZ, MEDIOAMBIENTE Y SOCIEDAD, UNA ALDEA GLOBAL |
| **ESTANDARES:**  **ESCUCHA**  **•** Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.  • Sigo la secuencia de un cuento corto contado por mi profesor, apoyado en imágenes.  • Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos**.**  **MONOLOGO:**  • Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.  • Expreso mis sentimientos y estados de ánimo con frases sencillas.  • Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta con frases sencillas.  • Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer, usando la estructura can/can’t.  • Describo características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares con lenguaje muy sencillo.  **CONVERSACIÓN**  **•** Participo activamente en juegos de palabras y rondas.  • Respondo a saludos y a despedidas.  • Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal.  **LECTURA**  **•** Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes y palabras conocidas.  • Puedo predecir una historia a partir de las ilustraciones y las palabras claves conocidas.  • Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas, sobre temas que me son familiares.  • Reconozco palabras y frases familiares en contextos inmediatos.  **ESCRITURA**  • Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.  • Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos.  • Escribo información personal en formatos sencillos**.** |
| **DBA**  Compara características básicas de personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad |
| **INDICADORES**   * Identificación de elementos culturales como nombres propios y lugares, en textos sencillos * Asociación de un dibujo con su descripción escrita. * Identificación de varias emociones en ingles * Interpretación de canciones y poesías en inglés. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CONTENIDOS  Feelings.  The weather and seasons.  SONG  Possessives her, his, my, yourDescribir en inglés las actividades que realiza cotidianamente.  Expresar su opinión en inglés en torno a las acciones que observa en sus semejantes.  Dar y pedir información en inglés sobre actividades cotidianas en su entorno inmediato y su comunidad.  Mencionar en inglés causas y posibles efectos de las acciones humanas en la vida de otros.  Educación financiera: que es un presupuesto. | | | | | | | |
| CONCEPTUAL | | **PROCEDIMENTAL** | | | | **ACTITUDINAL** | |
| * Identifico elementos culturales como nombres propios y lugares, en textos sencillos * Asocia sus actividades preferidas a los diferentes lugares de la ciudad | | * Asocio un dibujo con su descripción escrita * Realiza una descripción de su lugar preferido en la ciudad y las actividades que allí se realizan | | | | * Presento de manera   estética y ordenada mis trabajos  Comprende y respeta las diferentes actividades que realizan las personas según sus gustos | |
| METODOLOGIA | | **RECURSOS** | | | | **ACTIVIDADES** | |
| * Se escribe todos los días la fecha en ingles exceptuando en la clase de lengua castellana. * Se usan ayudas audio visuales para facilitar la pronunciación del vocabulario y las ideas cotidianas. * El profesor frecuentemente se dirige a los estudiantes en ingles con ideas sencillas y cotidianas en diferentes situaciones. * La lectura y la escritura se enseñan a través del énfasis en el habla, la pronunciación y la escucha | | * Fotocopias, carteleras, grabadora, videobeam, computador, internet, traductor google, videos de youtube, revistas, diccionario español-inglés | | | | * Practica oral y escrita de diálogos y comandos. * Repetición de pronunciación siguiendo un patrón auditvo. * Desarrollo de talleres donde se relaciona o se escribe: palabras, frases y textos cortos con sus dibujos. * Búsqueda de palabras en el diccionario. * Deletreo de palabras * Escritura de oraciones cortas con el vocabulario aprendido | |
| EVALUACION | | | | | | | |
| CRITERIO | **PROCESO** | | | **PROCEDIMIENTO** | | | **FRECUENCIA** |
| * Talleres * Consultas * Evaluaciones en el cuaderno | * Observación y escucha de videos, canciones * Trabajo individual y/o en equipos * Asociación de palabra- gesto- imagen * Escritura siguiendo un modelo   Monitorear la adquisición de vocabulario a través de las actividades en clase y dar actividades extra a aquellos estudiantes que las necesitan.   * Revisar las guías de vocabulario. * Revisar versiones finales de:   posters, cuestionarios, resultados de encuestas.   * Aplicar quizzes de vocabulario y de contenido de la tarea. | | | * Familiarización y explicación del tema, por medio de carteleras, ilustraciones, canciones y videos relacionando con el texto escrito. * Construcción de oraciones cortas dentro de un contexto. * Taller de ejercitación. | | | * Retroalimentación del tema en cada clase   ( 1 vez a la semana)   * Continua evaluación oral * Evaluación escrita a criterio del docente |
| PLAN DE APOYO | | | | | | | |
| RECUPERACION | | | **NIVELACIÓN** | | **PROFUNDIZACIÓN** | | |
| * Presentación de talleres que no realizó durante el período * Presentación del cuaderno con las actividades del período al día * Actividades interactivas. | | | * Talleres * Evaluación escrita. * Completación de textos cortos con el vocabulario del tema. | | Visitar páginas de internet propuestas por el profesor | | |
| OBSERVACIONES. | | | | | | | |