

**SECRETARIA DE EDUCACION**

**ÁREA:** EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

**CLEI:**  DOS

**OBJETIVO DEL CLEI:**  Mejorar por medio de la práctica de actividades físicas, la capacidad motora básica para el desarrollo de procesos de crecimiento físico, conocimiento, personalidad e interacciones sociales.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PERIODO:** 1  **INTENSIDAD HORARIA:** 10 horas  **No. SEMANAS: 10** | | |
| **PREGUNTA PROBLEMATIZADORA**  ¿Por qué la gimnasia me ayuda a explorar mis posibilidades de movimiento? | | |
| **EJES CURRICULARES:**   * Reconozco mis posibilidades y condiciones para realizar algunos ejercicios gimnásticos * Ejecuto expresiones rítmicas y motrices de acuerdo a mis condiciones gimnasticas | | |
| **COMPETENCIAS:**   * Motriz * Expresión Corporal * Axiológico | | |
| **ESTANDARES:**   * Utilización adecuada del tiempo libre y de hábitos de salud e higiene; * Aprovecha la participación en diversas actividades teniendo en cuenta las diferencias individuales; * Practica actividades lúdicas de integración grupal; Practica ritmos corporales en función de ritmos musicales; Encuentra temas relacionados con la educación física, la recreación y el deporte y los valora en función de su práctica y del uso creativo del tiempo libre; * Establece como las competencias ciudadanas le permiten tener una mejor relación con el otro. * Diseña esquemas sencillos por grupos en donde se ve una coreografía. | | |
| **DBA**  No hay DBA establecidos por el Ministerio de Educación para el área de Educación Física, Recreación y Deportes.  **MATRICES DE REFERENCIA** | | |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO**   |  | | --- | | * Comprende la importancia de la coordinación de movimientos en tiempo-espacio. * Practica ejercicios de motricidad, mejorando su ubicación espacio-temporal. * Acepta y valora su cuerpo como es. | |  | | | |
| **CONTENIDOS**  Capacidades físicas  Coordinación de movimientos en tiempo y espacio.  La motricidad y ubicación espacio temporal.  El cuerpo humano, respeto y aceptación de su condición física.  Fundamentación deportiva (conceptos de juegos, reglamento y equipos).  Iniciación en la gimnasia.  Higiene y aseo corporal. | | |
| **CONCEPTUAL** | **PROCEDIMENTAL** | **ACTITUDINAL** |
| Comprende la importancia de la coordinación de movimientos-tiempo-espacio. | Practica ejercicios de motricidad, mejorando su ubicación espacio-temporal | Acepta y valora su cuerpo como es. |
| **METODOLOGIA** | **RECURSOS** | **ACTIVIDADES** |
| Se utilizará la orientación teórica-práctica desde la iniciación hasta la consolidación del movimiento. En esta metodología se tendrá en cuenta el aprendizaje por etapas.   * Aprendizaje inicial * Aprendizaje profundo * Consolidación y perfeccionamiento | * Patio de la institución * Implementos deportivos: Colchonetas, Balones, cuerdas, bastones, juegos de mesa (Ajedrez, damas, parqués). | * Juegos libres y dirigidos. * Actividades de calentamiento. * Actividades de estiramiento. * Consultas * Trabajo en equipo. * Actividades de estimulación sensorial. |
| **EVALUACION** | | |
| **CRITERIO** | **PROCESO** | **FRECUENCIA** |
| Se plantearan una serie de ejercicios relacionados con las temáticas a abordar y las habilidades psicomotrices a desarrollar, dentro de los cuales se observaran los desempeños de los estudiantes y los demás elementos que configuran su quehacer como educando y como ser social**.** | Individual.  En equipos y/o grupal  Socialización | 1 hora semanal |
| **PLANES DE APOYO**  Se realizarán a partir de un plan de trabajo que permita la superación de las deficiencias observadas durante el 1º período, después de haber participado en todos los procesos formativos del área durante el período; de este proceso deberán quedar evidencias escritas. Plan de actividades de apoyo y superación, evidencias copia alumno, profesor y carpeta de consejo académico). | | |
| **RECUPERACION** | **NIVELACION** | **PROFUNDIZACION** |
| * Presentación de consultas, talleres que no realizó durante el periodo * Refuerzo de conceptos básicos del periodo por medio de actividades asignadas. * De acuerdo a los avances que tengan; ellos propondrán métodos para llegar al aprendizaje del movimiento. | * Talleres teórico - prácticos. * Concertar actividades y evaluaciones de los contenidos vistos en el periodo | * Consultar temas afines a conceptos relacionados. * Participar en ligas deportivas de acuerdo con sus fortalezas. |
| **ADECUACIONES CURRICULARES**  Se Incluyen los tres principios del Diseño Universal del Aprendizaje para la realización de la planeación de las clases y actividades propuestas. Además se realizarán ajustes y flexibilizaciones curriculares para estudiantes con NEE o discapacidad, orientado desde los PIAR (Plan Individual de Ajustes Razonables). Decreto 1421 de 2017 | | |
| **OBSERVACIONES.** | | |



SECRETARIA DE EDUCACIKON

**ÁREA:** EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

**CLEI:**  DOS

**OBJETIVO DEL CLEI:**  Mejorar por medio de la práctica de actividades físicas, la capacidad motora básica para el desarrollo de procesos de crecimiento físico, conocimiento, personalidad e interacciones sociales.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PERIODO:** 2  **INTENSIDAD HORARIA:** 10 horas  **No. SEMANAS: 10** | | |
| **PREGUNTA PROBLEMATIZADORA**  ¿Cómo relaciono la actividad física y los hábitos saludables? | | |
| **EJES CURRICULARES:**   * percibo los efectos corporales del ejercicio a nivel corporal y mental * Identifico la importancia de las normas en el juego | | |
| **COMPETENCIAS:**   * Motriz * Expresión Corporal * Axiológico | | |
| **ESTANDARES:**   * Identifico mis capacidades físicas en la realización de ejercicios físicos y juegos. * Reconozco a mis compañeros como constructores del juego. * Propongo la realización de juegos y actividades física que practico en mi comunidad. * Acepto y pongo en práctica las reglas de juego. | | |
| **DBA**  No hay DBA establecidos por el Ministerio de Educación para el área de Educación Física, Recreación y Deportes.  **MATRICES DE REFERENCIA** | | |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO**   * Explica los fundamentos técnicos básicos de los deportes seleccionados * Practica los fundamentos básicos de los deportes seleccionados en situaciones reales de juego. * Manifiesta una actitud de respeto por las reglas de juego. | | |
| **CONTENIDOS**  Técnicas básicas en los deportes.  Fundamentos técnicos en deportes.  Reglas en el deporte.  Gimnasia. | | |
| **CONCEPTUAL** | **PROCEDIMENTAL** | **ACTITUDINAL** |
| Explica los fundamentos técnicos básicos de los deportes seleccionados | Practica los fundamentos básicos de los deportes seleccionados en situaciones reales de juego. | Manifiesta una actitud de respeto por las reglas de juego. |
| **METODOLOGIA** | **RECURSOS** | **ACTIVIDADES** |
| Se utilizará la orientación teórica-práctica desde la iniciación hasta la consolidación del movimiento. En esta metodología se tendrá en cuenta el aprendizaje por etapas.   * Aprendizaje inicial * Aprendizaje profundo * Consolidación y perfeccionamiento | * Patio de la institución * Implementos deportivos: Colchonetas, Balones, cuerdas, bastones, juegos de mesa (Ajedrez, damas, parqués). | * Juegos libres y dirigidos. * Actividades de calentamiento. * Actividades de estiramiento. * Consultas * Trabajo en equipo. * Competencias, partidos de futbol, basquetbol y voleibol. . |
| **EVALUACION** | | |
| **CRITERIO** | **PROCESO** | **FRECUENCIA** |
| Se plantearan una serie de ejercicios relacionados con las temáticas a abordar y las habilidades psicomotrices a desarrollar, dentro de los cuales se observaran los desempeños de los estudiantes y los demás elementos que configuran su quehacer como educando y como ser social. | Individual.  En equipos y/o grupal  Socialización | 1 hora semanal |
| **PLANES DE APOYO**  Se realizarán a partir de un plan de trabajo que permita la superación de las deficiencias observadas durante el 2º período, después de haber participado en todos los procesos formativos del área durante el período; de este proceso deberán quedar evidencias escritas. Plan de actividades de apoyo y superación, evidencias copia alumno, profesor y carpeta de consejo académico).  A continuación se presenta un banco de actividades que servirán para los planes de apoyo de acuerdo al grado, la temática y la situación. | | |
| **RECUPERACION** | **NIVELACION** | **PROFUNDIZACION** |
| * Presentación de consultas, talleres que no realizó durante el periodo * Refuerzo de conceptos básicos del periodo por medio de actividades asignadas. * De acuerdo a los avances que tengan; ellos propondrán métodos para llegar al aprendizaje del movimiento. | * Talleres teórico - prácticos. * Concertar actividades y evaluaciones de los contenidos vistos en el periodo | * Consultar temas afines a conceptos relacionados. * Participar en ligas deportivas de acuerdo con sus fortalezas. |
| **ADECUACIONES CURRICULARES**  Se Incluyen los tres principios del Diseño Universal del Aprendizaje para la realización de la planeación de las clases y actividades propuestas. Además se realizarán ajustes y flexibilizaciones curriculares para estudiantes con NEE o discapacidad, orientado desde los PIAR (Plan Individual de Ajustes Razonables). Decreto 1421 de 2017 | | |
| **OBSERVACIONES.** | | |



**SECRETARIA DE EDUCACION**

**ÁREA:** EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

**CLEI:**  DOS

**OBJETIVO DEL CLEI:**  Mejorar por medio de la práctica de actividades físicas, la capacidad motora básica para el desarrollo de procesos de crecimiento físico, conocimiento, personalidad e interacciones sociales

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PERIODO:** 3  **INTENSIDAD HORARIA:** 10 horas  **No. SEMANAS: 10** | | |
| **PREGUNTA PROBLEMATIZADORA**  ¿Qué cambios observo en mi cuerpo con el ejercicio físico? | | |
| **EJES CURRICULARES:**   * Variaciones del crecimiento del cuerpo con el ejercicio físico * Combina movimientos técnicos en la realización prácticas deportivas | | |
| **COMPETENCIAS:**   * Motriz * Expresión Corporal * Axiológico | | |
| **ESTANDARES:**   * Identifico técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de juego y actividad física. * Identifico mis capacidades físicas en la realización de ejercicios físicos y juegos. * Movimientos y actividades de calentamiento y recuperación en la actividad física. | | |
| **DBA**  No hay DBA establecidos por el Ministerio de Educación para el área de Educación Física, Recreación y Deportes.  **MATRICES DE REFERENCIA** | | |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO**   * Establece la diferencia entre la gimnasia rítmica y la gimnasia artística. * Realiza ejercicios gimnásticos con diferentes grados de dificultad. * Realiza ejercicios gimnásticos de dificultad como volteo adelante, volteo atrás, parada de manos. * Aplica durante la clase de educación física normas de seguridad. * Realiza lecturas de acuerdo con los temas del periodo. | | |
| **CONTENIDOS**  Gimnasia básica y rítmica.  Actividades de expresión corporal.  Ejercitación gimnastica con diferentes grados de dificultad.  Clase de yoga.  Clase de ruma aeróbica  Normas de seguridad. | | |
| **CONCEPTUAL** | **PROCEDIMENTAL** | **ACTITUDINAL** |
| Establece la diferencia entre la gimnasia rítmica y la gimnasia artística. | Realiza ejercicios de dificultad como volteo adelante, volteo atrás, parada de manos. | Aplica normas de seguridad. |
| **METODOLOGIA** | **RECURSOS** | **ACTIVIDADES** |
| Se utilizará la orientación teórica-práctica desde la iniciación hasta la consolidación del movimiento. En esta metodología se tendrá en cuenta el aprendizaje por etapas.   * Aprendizaje inicial * Aprendizaje profundo * Consolidación y perfeccionamiento | * Patio de la institución * Implementos deportivos: Colchonetas, Balones, cuerdas, bastones, video beam, grabadora, cd, auditorio. | Juegos libres y dirigidos.  Actividades de calentamiento.  Actividades de estiramiento.  Actividades de yoga, relajación, rumba aeróbica. |
| **EVALUACION** | | |
| **CRITERIO** | **PROCESO** | **FRECUENCIA** |
| Se plantearan una serie de ejercicios relacionados con las temáticas a abordar y las habilidades psicomotrices a desarrollar, dentro de los cuales se observaran los desempeños de los estudiantes y los demás elementos que configuran su quehacer como educando y como ser social. | Individual.  En equipos y/o grupal  Socialización | Una hora semanal |
| **PLANES DE APOYO**  Se realizarán a partir de un plan de trabajo que permita la superación de las deficiencias observadas durante el 3º período, después de haber participado en todos los procesos formativos del área durante el período; de este proceso deberán quedar evidencias escritas. Plan de actividades de apoyo y superación, evidencias copia alumno, profesor y carpeta de consejo académico).  A continuación se presenta un banco de actividades que servirán para los planes de apoyo de acuerdo al grado, la temática y la situación. | | |
| **RECUPERACION** | **NIVELACION** | **PROFUNDIZACION** |
| * Presentación de consultas, talleres que no realizó durante el periodo * Refuerzo de conceptos básicos del periodo por medio de actividades asignadas. * De acuerdo a los avances que tengan; ellos propondrán métodos para llegar al aprendizaje del movimiento. | * Talleres teórico - prácticos. * Concertar actividades y evaluaciones de los contenidos vistos en el periodo | * Consultar temas afines a conceptos relacionados. * Participar en ligas deportivas de acuerdo con sus fortalezas. |
| **ADECUACIONES CURRICULARES**  Se Incluyen los tres principios del Diseño Universal del Aprendizaje para la realización de la planeación de las clases y actividades propuestas. Además se realizarán ajustes y flexibilizaciones curriculares para estudiantes con NEE o discapacidad, orientado desde los PIAR (Plan Individual de Ajustes Razonables). Decreto 1421 de 2017 | | |
| **OBSERVACIONES.** | | |



**SECFRETARIA DE EDUCACION**

**ÁREA:** EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES

**CLEI:**  DOS

**OBJETIVO DEL CLEI:**  Mejorar por medio de la práctica de actividades físicas, la capacidad motora básica para el desarrollo de procesos de crecimiento físico, conocimiento, personalidad e interacciones sociales

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PERIODO:** 4  **INTENSIDAD HORARIA:** 10 horas  **No. SEMANAS: 10** | | |
| **PREGUNTA PROBLEMATIZADORA**  ¿Cómo me comunico con los otros a través de mi expresión corporal? | | |
| **EJES CURRICULARES:**   * Ejecuto secuencias de movimiento individual y en parejas con coordinación * Realizo procedimientos para efectuar el calentamiento al inicio de la actividad física | | |
| **COMPETENCIAS:**   * Motriz * Expresión Corporal * Axiológico | | |
| **ESTANDARES:**   * Reconozco y ejecuto danzas y prácticas lúdicas de tradición regional con lenguaje verbal y no verbal. * Reconozco movimientos que se ajusten al ritmo musical * Valoro mi capacidad para realizar actividad física adecuada con mis condiciones personales. | | |
| **DBA**  No hay DBA establecidos por el Ministerio de Educación para el área de Educación Física, Recreación y Deportes.  **MATRICES DE REFERENCIA** | | |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO**   * Identifica los juegos tradicionales y la danza folclórica. * Se expresa a través los juegos tradicionales y la danza folclórica. * Valora la importancia de comunicación en el trabajo de grupo. * Realiza lecturas de acuerdo con los temas del periodo. | | |
| **CONTENIDOS**  Danza folclórica.  Los bailes modernos, reflexiones.  Juegos tradicionales. | | |
| **CONCEPTUAL** | **PROCEDIMENTAL** | **ACTITUDINAL** |
| Identifica los juegos tradicionales y la danza folclórica. | Se expresa a través los juegos tradicionales y la danza folclórica. | Valora la importancia de comunicación en el trabajo de grupo. |
| **METODOLOGIA** | **RECURSOS** | **ACTIVIDADES** |
| Se utilizará la orientación teórica-práctica desde la iniciación hasta la consolidación del movimiento. En esta metodología se tendrá en cuenta el aprendizaje por etapas.   * Aprendizaje inicial * Aprendizaje profundo * Consolidación y perfeccionamiento | * Patio de la institución * Implementos deportivos: Colchonetas, Balones, cuerdas, bastones, juegos de mesa (Ajedrez, damas, parqués). | * Juegos libres y dirigidos. * Actividades de calentamiento. * Actividades de estiramiento. * Consultas * Trabajo en equipo. * Actividades de estimulación sensorial. |
| **EVALUACION** | | |
| **CRITERIO** | **PROCESO** | **FRECUENCIA** |
| Se plantearan una serie de ejercicios relacionados con las temáticas a abordar y las habilidades psicomotrices a desarrollar, dentro de los cuales se observaran los desempeños de los estudiantes y los demás elementos que configuran su quehacer como educando y como ser social. | Individual.  En equipos y/o grupal  Socialización | Una hora por semana |
| **PLANES DE APOYO**  Se realizarán a partir de un plan de trabajo que permita la superación de las deficiencias observadas durante el 4º período, después de haber participado en todos los procesos formativos del área durante el período; de este proceso deberán quedar evidencias escritas. Plan de actividades de apoyo y superación, evidencias copia alumno, profesor y carpeta de consejo académico).  A continuación se presenta un banco de actividades que servirán para los planes de apoyo de acuerdo al grado, la temática y la situación. | | |
| **RECUPERACION** | **NIVELACION** | **PROFUNDIZACION** |
| * Presentación de consultas, talleres que no realizó durante el periodo * Refuerzo de conceptos básicos del periodo por medio de actividades asignadas. * De acuerdo a los avances que tengan; ellos propondrán métodos para llegar al aprendizaje del movimiento**.** | * Talleres teórico - prácticos. * Concertar actividades y evaluaciones de los contenidos vistos en el periodo | * Consultar temas afines a conceptos relacionados. * Participar en ligas deportivas de acuerdo con sus fortalezas. |
| **ADECUACIONES CURRICULARES**  Se Incluyen los tres principios del Diseño Universal del Aprendizaje para la realización de la planeación de las clases y actividades propuestas. Además se realizarán ajustes y flexibilizaciones curriculares para estudiantes con NEE o discapacidad, orientado desde los PIAR (Plan Individual de Ajustes Razonables). Decreto 1421 de 2017 | | |
| **OBSERVACIONES.** | | |