|  |
| --- |
| **Plan de apoyo segundo periodo** |
|
| **Asignatura** |
| **CIENCIAS SOCIALES** |
| **Nombre del docente o los docentes** |
| **Carlos Mario Herrera Sarria** |
| **Grupo** |
| **7°1,2** |
| **Nombre del estudiante** |
|  |
| **Estándar** |
| 1. Reconozco los principales acontecimientos y aportes del movimiento renacentista 2. Interés por las formas de vida de sociedades distintas de la nuestra, respetando y valorando positivamente esta diversidad cultural 3. Identifico y comparo el legado de cada una de las culturas involucradas en el encuentro entre Europa, América y África. 4. Reconocimiento del pasado como el origen de nuestra propia sociedad 5. Reconozco las principales características del absolutismo monárquico 6. Reconozco las principales características del movimiento de la ilustración 7. Explico las principales características de algunas revoluciones de los siglos XVIII – XIX 8. Asumo una posición y expreso mis argumentos |
|
|
| **Competencia** |
| * Identificar y tener en cuenta los diversos aspectos que hacen parte de los fenómenos que estudio (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, económica, social y cultural…) * Identificar y comparo el legado de cada una de las culturas involucrada en el encuentro Europa – América – África. * Identificar sistemas de producción en diferentes culturas y períodos históricos y establezco relaciones entre ellos. * Identificar criterios que permitan establecer la división política de un territorio. * Asumir una posición crítica frente a situaciones de discriminación (etnia, género…) y propongo formas de cambiarlas. |
|
|
| **Indicadores de desempeño** |
| Reconocimiento de las particularidades y generalidades culturales en los grandes imperios asiáticos y africanos que existieron en el contexto del Medioevo, de acuerdo con el espacio habitado.  Identificación de los diversos aspectos que hacen parte de los fenómenos estudiados (ubicación geográfica, elementos culturales, proceso histórico…) para reconocer la multicausalidad en los mismos.  Valoración de la diversidad cultural como fundamento propio de lo humano como principio básico para la defensa de la interculturalidad. |
|
|
|
| **Contenidos** |
| Analiza la Edad Media como un periodo histórico que dio origen a instituciones sociales, económicas y políticas en relación con el mismo período de las sociedades precolombinas. DBA  Analiza el Renacimiento como una época que dio paso en Europa a una nueva configuración cultural en campos como las ciencias, la política, las artes y la literatura. DBA |
|
|
| **Descripción de las actividades a desarrollar por el estudiante** |
| 1. **La Caída del Imperio Romano:** ¿Cuáles fueron las principales causas de la caída del Imperio Romano de Occidente y cómo influyeron en el surgimiento de la Edad Media? 2. **El Feudalismo:** Explica la estructura social del feudalismo y analiza sus ventajas y desventajas para los diferentes grupos sociales. 3. **La Iglesia Católica:** ¿Cuál fue el papel de la Iglesia Católica en la sociedad medieval? ¿Cómo influyó en la política, la cultura y la vida cotidiana de las personas? 4. **La Agricultura:** Describe las técnicas agrícolas utilizadas en la Edad Media y explica cómo influyeron en la economía y la organización social. 5. **El Comercio:** Analiza la importancia del comercio en la Edad Media y los factores que limitaron su desarrollo. 6. **Las Ciudades Medievales:** ¿Cómo surgieron y evolucionaron las ciudades medievales? ¿Cuál era su importancia económica y social? 7. **El Arte Románico y Gótico:** Compara y contrasta las características principales del arte románico y gótico, y relaciona estas expresiones artísticas con el contexto histórico y social de la época. 8. **La Educación:** ¿Cómo era la educación en la Edad Media? ¿Quiénes tenían acceso a ella y qué tipo de conocimientos se impartían? 9. **La Mujer en la Edad Media:** Analiza la situación de la mujer en la sociedad medieval y compara su rol con el de los hombres. 10. **La Peste Negra:** ¿Cuáles fueron las consecuencias de la Peste Negra en la sociedad medieval? 11. **Las Cruzadas:** ¿Cuáles fueron los objetivos de las Cruzadas y qué impacto tuvieron en Europa y Oriente Medio? 12. **El Renacimiento:** ¿Cuáles fueron las principales características del Renacimiento y cómo se relaciona con la Edad Media? 13. **La Edad Media: ¿Oscuro o Medioeval?** Argumenta a favor o en contra de la visión tradicional de la Edad Media como una época de oscurantismo y estancamiento. 14. **Legado Medieval:** ¿Cuáles son los principales legados de la Edad Media que perduran hasta nuestros días? 15. **Comparación con la Antigüedad:** Compara y contrasta la sociedad, la cultura y la política de la Edad Media con la Antigüedad clásica. 16. **Sustenta:** prepara una exposición para sustentar en clase los temas mas importantes de la edad media 17. **Artística:** elabora una cartelera que sustente el tema de las cruzadas. |
|
|
| **Indicaciones para la los estudiantes: Forma de entrega y fecha máxima de entrega** |
| **Si te has dado cuenta el plan de apoyo tiene actividades escritas, expositivas y artísticas; lo escrito y artístico se entregará en hojas de block sin rayas con las debidas normas APA trabajadas en clase y lo expositivo se presentará en el aula de clase.**  **La fecha de entrega será el martes 20 de agosto** |
|
|