

Plan de apoyo tercer periodo

Asignatura

Educación artística y cultural

Nombre del docente o los docentes

Yuliana Mora-Gloria Román- Sara Cardona

Grupo

1°

Nombre del estudiante

Estándar

- Identifico el entorno musical, incluyendo las tradiciones musicales cantadas, la música popular, los instrumentos, la música que interpretan los mayores, las narraciones donde el componente sonoro sea relevante
- Conservo Cuidadosa y ordenadamente mis trabajos artísticos y me preocupo por los de mis compañeros
- Animo objetos, construyo títeres y les atribuyo identidad estableciendo diálogos con ellos.
- Invento diálogos gestuales o verbales con mi cuerpo.
- Me entusiasmo y creo historias sobre héroes.
- Conservo Cuidadosa y ordenadamente mis trabajos artísticos y me preocupo por los de mis compañeros.
- Muestro sorpresa y apertura hacia mis propias evocaciones, recuerdos, fantasías y lo manifiesto con una gestualidad corporal y elaboraciones artísticas seguras y espontáneas.

Competencia

Sensibilidad.

Apreciación estética.

Comunicación.

Indicadores de desempeño

CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
<ul style="list-style-type: none">• Conocimiento de canciones ,juegos y rondas• Identificación de las vías de acceso y evacuación, así como el reconocimiento de las zonas comunes	<ul style="list-style-type: none">• Expresión de letras cortas de canciones y rondas infantiles con movimientos corporales.• Aplicación de ejercicios de dibujo	<ul style="list-style-type: none">• Participación en la interpretación de canciones por medio de movimientos con su cuerpo.• Reconocimiento de las diversas señales de tránsito y movilidad

<p>dentro de la institución educativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento del arte como una herramienta para la vida. 	<p>en la elaboración de señales de carácter necesario para el tránsito y la adecuada movilidad dentro de la institución educativa</p>	<p>dentro de la institución educativa y la aplicación y respeto, para un seguro y mejor desplazamiento dentro de la ella.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aceptación de las diferentes manifestaciones artísticas como una herramienta valiosa para la sociedad.
---	---	--

Contenidos

- La expresión corporal
- Canciones, rondas y juegos.

Descripción de las actividades a desarrollar por el estudiante

1. De manera creativa y con material reciclaje realiza un instrumento musical, e intenta recrear una canción con el que ya conozcas.

Te puedes guiar de la siguiente imagen



Fuente: Construcción manualidades.com

2. Lee la siguiente rima y con ayuda de tus padres o un familiar crea la tercera estrofa que rima con las demás, escríbela y memorízala.



Tercera estrofa

Fuente: co.pinterest.com

3. Realiza una pequeña historia con personajes fantásticos, luego con plastilina recrea el personaje principal

Indicaciones para la los estudiantes: Forma de entrega y fecha máxima de entrega

- **Imprimir la ficha y resolverla en casa.**
- **La nota de las actividades tendrá una valoración del 40% y la sustentación oral y escrita tendrá una valoración del 60%**
- **Fecha de entrega: 14 de Noviembre del 2024, fecha de sustentación oral y escrita 18 de noviembre.**