



Secretaría de Educación del Municipio de Medellín
Institución Educativa Barrio Olaya Herrera

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación

Plan de apoyo Tercer periodo
Asignatura
Educación Artística y Cultural
Nombre del docente o los docentes
John Mario García Loaiza
Grupo
4°1, 4°2, 4°3
Nombre del estudiante
Estándar
Explico las nociones básicas propias del lenguaje artístico contenidas en mis expresiones artísticas, las contrasto y las utilizo adecuadamente en otras áreas.
Competencia
Sensibilidad. Apreciación estética. Comunicación.
Indicadores de desempeño
-Reconocimiento del arte como una herramienta para la vida. -Aplicación de ejercicios de dibujo en la elaboración de señales de carácter necesario para el tránsito y la adecuada movilidad dentro de la institución educativa.
Contenidos
-Teoría musical: Notas musicales -Reproducción rítmica. -Concepto: Títere, titiritero y marioneta. -Clases de títeres. -Elaboración de títeres. - Señalética



Secretaría de Educación del Municipio de Medellín
Institución Educativa Barrio Olaya Herrera

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación

Descripción de las actividades a desarrollar por el estudiante

1. Diseño y creación de señales de tránsito y de orientación para diferentes espacios de la escuela:

La biblioteca

el baño

el restaurante

los pasillos

las escalas

El punto de encuentro

Los puntos de peligro eléctrico

Para esto es importante recordar la señalética profesional trabajada durante las clases y algunas de sus características (formas, colores, símbolos).

2. Diseño y fabricación de un títere utilizando material casero (recorte de telas, plásticos, material reutilizable...), el títere debe tener un nombre y contra una historia (debe estar escrita), al momento de evaluar el plan de apoyo, el estudiante debe interpretar con el títere la historia.

Indicaciones para los estudiantes: Forma de entrega y fecha máxima de entrega

El plan de apoyo debe ser presentado en **hojas de block, con el nombre del estudiante, el grado, el grupo y el desarrollo de cada una de las actividades propuestas.**

El estudiante debe estar preparado para ser evaluado con relación al trabajo realizado.

Fecha de entrega durante el **11 y el 22 de noviembre de 2024.**