



**Secretaría de Educación del Municipio de Medellín**  
**Institución Educativa Barrio Olaya Herrera**

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



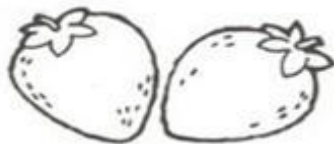
Alcaldía de Medellín  
Secretaría de Educación

<b>Plan de apoyo segundo periodo</b>
<b>Asignatura</b>
EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL
<b>Nombre del docente o los docentes</b>
Doris Suleima Rueda Manco – Danny Esteban Muñoz López - Jennifer María Montoya Moreno
<b>Grupo</b>
<b>201- 202 - 203</b>
<b>Nombre del estudiante</b>
<b>Estándar</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Me aproximo y exploro formas sonoras, visibles y tangibles de la naturaleza y de mi entorno sociocultural inmediato.</li><li>- Conservo cuidadosa y ordenadamente mis trabajos artísticos y me preocupo por los de mis compañeros.</li></ul>
<b>Competencia</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Sensibilidad</li><li>- Apreciación estética</li><li>- Comunicación</li></ul>
<b>Indicadores de desempeño</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Identificación de los colores primarios y secundarios.</li><li>- Aplicación de los colores primarios y secundarios en sus producciones artísticas.<ul style="list-style-type: none"><li>- Aprecia en sus creaciones artísticas la aplicación de los colores</li></ul></li></ul>
<b>Contenidos</b>
Teoría del color. Colores primarios y secundarios

**Descripción de las actividades a desarrollar por el estudiante**

**1. COLOREA SEGÚN LA INSTRUCCIÓN DADA EN CADA IMAGEN**

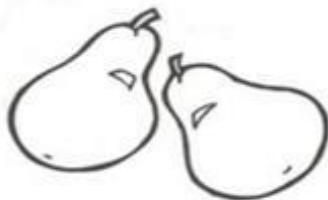
rojo



azul



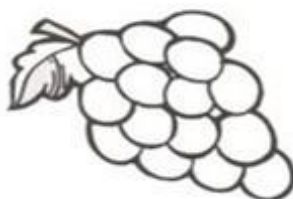
verde



anaranjado



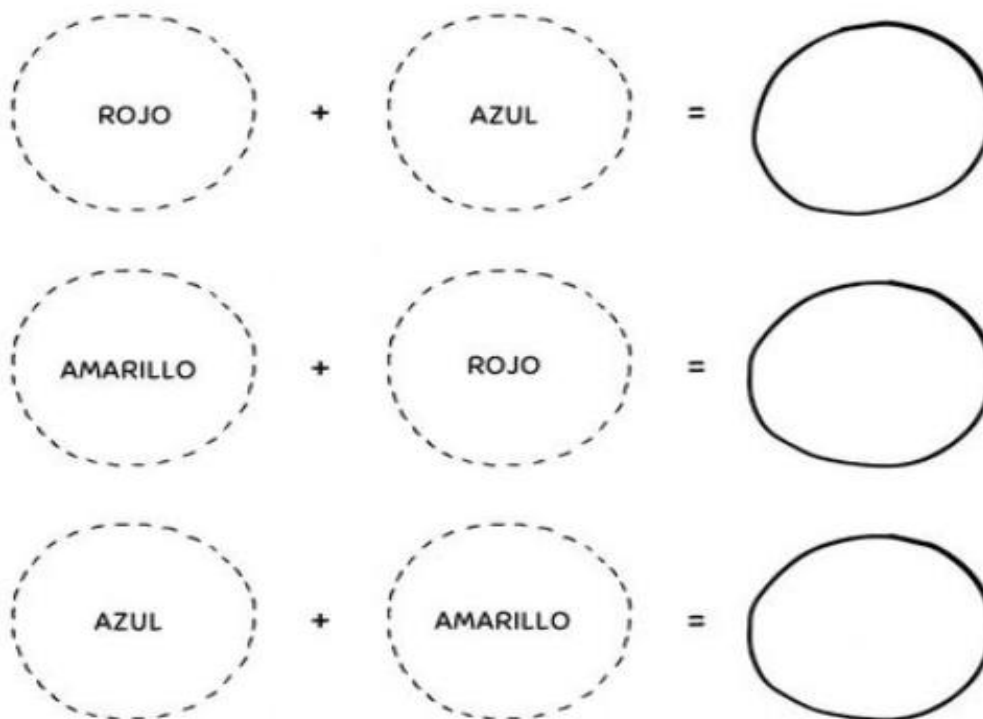
morado



amarillo



**2. ESCRIBE EL NOMBRE DE LOS COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS**



3. Leer el concepto de Teoría del color y con tus palabras escribe lo que entiendas del tema.

4. Realiza un dibujo libre del tamaño de una hoja y colorea utilizando colores primarios y secundarios.

**Indicaciones para los estudiantes: Forma de entrega y fecha máxima de entrega**

La actividad debe desarrollarse en casa y entregarse al docente en físico.

La sustentación será de manera oral.

Se debe presentar al docente la semana del 9 de septiembre, misma semana en que se hará la sustentación.