

<b>Plan de apoyo primer periodo</b>
<b>Asignatura</b>
<b>Lengua castellana</b>
<b>Nombre del docente o los docentes</b>
<b>GILMA CARRASCAL PATERNINA MAURICIO CASTAÑO</b>
<b>Grupo</b>
<b>9 _____</b>
<b>Nombre del estudiante</b>
<b>Estándares</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción textual : Organizo previamente las ideas que deseo exponer y me documento para sustentarlas. Diseño un plan textual para la presentación de mis ideas, pensamientos y saberes en los contextos en que así lo requiera.</li> <li>• Comprensión e interpretación textual : Elaboro hipótesis de lectura de diferentes textos, a partir de la revisión de sus características como forma de presentación, títulos, graficación y manejo de la lengua: marcas textuales, organización sintáctica y uso de deícticos, entre otras.</li> <li>• Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos Utilizo estrategias para la búsqueda, la organización, el almacenamiento y la recuperación de la información que proporcionan fuentes bibliográficas y la que se produce en los contextos en los que interactúo.</li> <li>• Ética de la comunicación Reconozco el lenguaje como capacidad humana que configura múltiples sistemas simbólicos y posibilita los procesos de significar y comunicar.</li> </ul>
<b>Competencia</b>
<p>Aplica estrategias de interpretación, argumentación y producción discursiva, tanto verbal como no verbal, para exponer ideas, valorar y respetar los argumentos propios y ajenos; utiliza el lenguaje como eje transversal de comunicación y construcción cultural, apreciando la diversidad de manifestaciones lingüísticas y literarias como parte del patrimonio regional, y reconociendo el aporte de las creaciones literarias en la configuración del pensamiento latinoamericano.</p>
<b>Indicadores de desempeño</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende y produce textos con alto nivel de coherencia y profundidad, evidenciando un dominio destacado de la intención comunicativa, el uso crítico de fuentes de información, el análisis etimológico y la estructura de los textos informativos.</li> <li>• Demuestra un dominio profundo de la intención comunicativa, selecciona y evalúa críticamente las fuentes de información, analiza con rigor la etimología y explica con precisión las características de los textos informativos.</li> <li>• Evidencia una actitud crítica y reflexiva en la comprensión y producción de textos, promoviendo el uso responsable de la información, respetando la intención comunicativa y demostrando un alto nivel de autonomía y valoración de la etimología y las características de los textos informativos.</li> </ul>
<b>Contenidos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Intención Comunicativa</li> <li>✓ Fuentes de Información</li> <li>✓ Etimología</li> <li>✓ Textos Informativos</li> </ul>
<b>Descripción de las actividades a desarrollar por el estudiante</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. analizar diferentes textos (publicidad, noticias y texto argumentativo.) e identificar la intención comunicativa del emisor. ( escribir los textos )</li> </ol>

2. investigar el origen de las siguientes palabras relacionadas con la medicina , identificando las raíces griegas y latinas, y cómo han evolucionado sus significados a lo largo del tiempo. Anatomía, Cirugía, Pediatría, Farmacología, Patología, Radiología, Cardiología, Neurología, Oncología, Dermatología, Geriatria, Psiquiatria, Inmunología, Anestesiología.
3. Investigar el significado original de cada palabra, su etimología y ejemplos de cómo se utilizaban en el pasado.
  - Zancajo (parte posterior del talón)
  - Fazaña (hazaña o proeza)
  - Carcaj (aljabá para flechas)
  - Yantar (comer)
  - Abuhado (hinchado, inflado)
4. Elige una noticia real (no opinión, no meme). Puede ser: un periódico digital, un portal institucional (alcaldía, ministerio), o un medio escolar. escribe:
  - Título de la noticia:
  - Medio y enlace (o nombre del periódico):
  - Fecha de publicación:
  - Tema (salud, deporte, educación, comunidad, etc.)

**Completa el “Esqueleto de la noticia”:**

- ¿Qué pasó?
- ¿Quiénes están involucrados?
- ¿Cuándo ocurrió?
- ¿Dónde ocurrió?
- ¿Cómo ocurrió?
- ¿Por qué ocurrió? (causas mencionadas o probables)

**Indicaciones para los estudiantes: Forma de entrega y fecha máxima de entrega**

- ✓ El trabajo debe entregarse de manera física, en hojas de block blancas o de rayas .
- ✓ Debe tener una buena presentación , letra legible y debe contener una portada con los siguientes datos : nombre y apellidos, grado y grupo , asignatura , fecha e institución educativa.
- ✓ **Fecha de entrega: 29 de mayo de 2026**
- ✓ **Trabajo escrito: 50% sustentación: 50%**

**RUBRICA EVALUATIVA**

Criterio	1.0	2.0	3.0	4.0	5.0
<b>Claridad y Coherencia</b>	El escrito es confuso y carece de coherencia.	El escrito tiene ideas poco claras y problemas de coherencia.	El escrito es mayormente claro, con algunos problemas de coherencia.	El escrito es claro y coherente en su mayoría.	El escrito es excepcionalmente claro y coherente.
<b>Estilo Gramática</b>	La redacción tiene numerosos errores gramaticales y de estilo.	La redacción tiene errores gramaticales y de estilo que afectan la comprensión.	La redacción es generalmente clara, con algunos errores menores de gramática y estilo.	La redacción es clara y tiene pocos errores gramaticales.	La redacción es excepcionalmente clara, sin errores gramaticales.
<b>Estructura Organización</b>	La estructura es desorganizada y dificulta la comprensión.	La estructura es débil, con problemas significativos en la organización.	La estructura es adecuada, aunque con algunas áreas de mejora en la organización.	La estructura es clara y bien organizada.	La estructura es excepcionalmente clara y organizada.

Desarrollo de los puntos del trabajo	Ninguno de los puntos planteados se han desarrollado	menos de la mitad de los puntos planteadas Se han desarrollado	Se han desarrollado más de la mitad de los puntos, pero algunas respuestas son incompletas o vagas.	Se han desarrollado todos los puntos de manera adecuada, aunque algunas respuestas podrían ser más completas.	Se han desarrollado todos los puntos de manera completa y detallada, demostrando comprensión del tema.
--------------------------------------	--	--	---	---	--