



Secretaría de Educación del Municipio de Medellín
Institución Educativa Barrio Olaya Herrera

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación

Plan de apoyo tercer periodo
Asignatura
Humanidades Lengua Castellana
Nombre del docente o los docentes
Gloria Stella Román T. Astrid Biviana Restrepo L. Doris Suleima Rueda M.
Grupo
2°1, 2°2, 2°3
Nombre del estudiante
Estándar
Producción textual Reviso y socializo mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de mis compañeros y profesor, y atendiendo algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, pronombres) y ortográficos (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación) de la lengua castellana.
Comprensión e interpretación textual Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
Relaciono gráficas con texto escrito, ya sea completándolas o explicándolas.
Competencia
Gramatical: Referida a las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas que rigen la producción de los enunciados lingüísticos.
Textual: Es la capacidad para comprender y producir diferentes tipos de texto: periodístico, narrativo, científico, expositivo, pedagógico.
Pragmática: Se entiende como la capacidad o saber cultural que adquiere todo hablante para usar adecuadamente una lengua en situaciones comunicativas determinadas.
Enciclopédica: Capacidad para relacionar los conceptos previos con los nuevos conocimientos que le ofrece el contexto para ampliar su significación del mundo.
Sociolingüística: Hace referencia a la capacidad de una persona para producir y entender adecuadamente expresiones lingüísticas en diferentes contextos de uso.
Literaria: Es la capacidad para comprender y valorar el fenómeno estético del lenguaje que se da a través de la literatura.
Indicadores de desempeño

CARRERA 101C NRO 58-44

- Aplica las reglas de acentuación al escribir palabras en actividades y producciones.
- Clasificación de palabras según el número de sílabas y la ubicación del acento (agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas).
- Trabaja de manera colaborativa en la construcción de textos y esquemas.
- Lectura y construcción de diferentes textos y discursos desde su comprensión lingüística, social y cultural del lenguaje, haciendo uso de variadas estrategias de apoyo.

Contenidos

palabras según su acento
Elementos de la narración.
Clases de textos.
Reglas ortográficas.
Puntuación: signos de puntuación básicos (el acento)
Mapa mental y conceptual
Género narrativo: lectura y producción de textos literarios cortos
El texto informativo

Descripción de las actividades a desarrollar por el estudiante

1. Encierra la palabra que está escrita correctamente.



2. Separa cada palabra en sílabas y colorea la sílaba tónica, escribe si es aguda o grave.

Ejemplo:

canción → can-ción → Aguda

mesa

reloj

lápiz

papá

dulce

café

ciudad

árbol

azul

foto
 sofá
 coche
 jamás
 útil
 libro
 dolor
 verde
 canción
 casa
 comer

3. Encuentra seis palabras esdrújulas en la sopa de letras. Luego, escríbelas.



4. Separa en sílabas las siguientes palabras y clasifícalas en palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas.

Palabra	Separación en sílabas	Clasificación
Amor	a-mor	Aguda
Gómez		
Dígame		
Mágica		
Inglés		
Matemáticas		
Cortina		
Religión		
Grave		



Secretaría de Educación del Municipio de Medellín
Institución Educativa Barrio Olaya Herrera

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431

Pájaro		
Pásamelo		
Música		
Bailó		
Papel		
Comunicación		
Mamífero		
Jardín		
Zapato		
Lápiz		
Canción		
Dígaselo		
Mamífero		

5. Relaciona cada tipo de texto con el ejemplo que le corresponde, escribe el literal del ejemplo en el recuadro del tipo de texto.

Tipos de textos

Narrativo

Descriptivo

Dialogado

Informativo

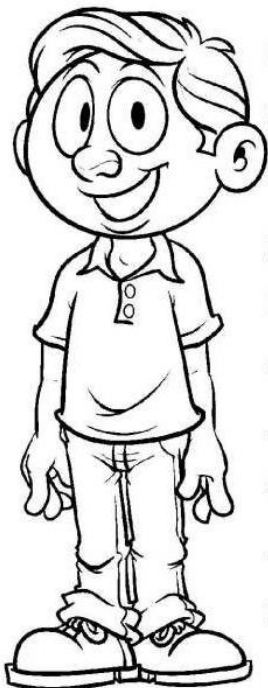
Argumentativo

Ejemplos:

- a) —¿Quieres jugar conmigo? —Sí, vamos al parque.
- b) Las jirafas tienen el cuello largo y manchas en el cuerpo.
- c) Creo que es mejor leer antes de dormir, así descansamos mejor.
- d) La Tierra gira alrededor del Sol.
- e) Había una vez un niño que encontró una llave mágica.

6. Escribe los adjetivos o palabras del recuadro y escríbelas completando el texto descriptivo.

Alto delgados firmes largos grandes
fina agradable temible



El tío Elías es un hombre muy _____

Sus brazos son _____ y tiene manos

_____. Sus ojos u orejas son

perfectamente _____

Desde muy niño ha tenido una cicatriz en

su nariz _____, su boca de labios

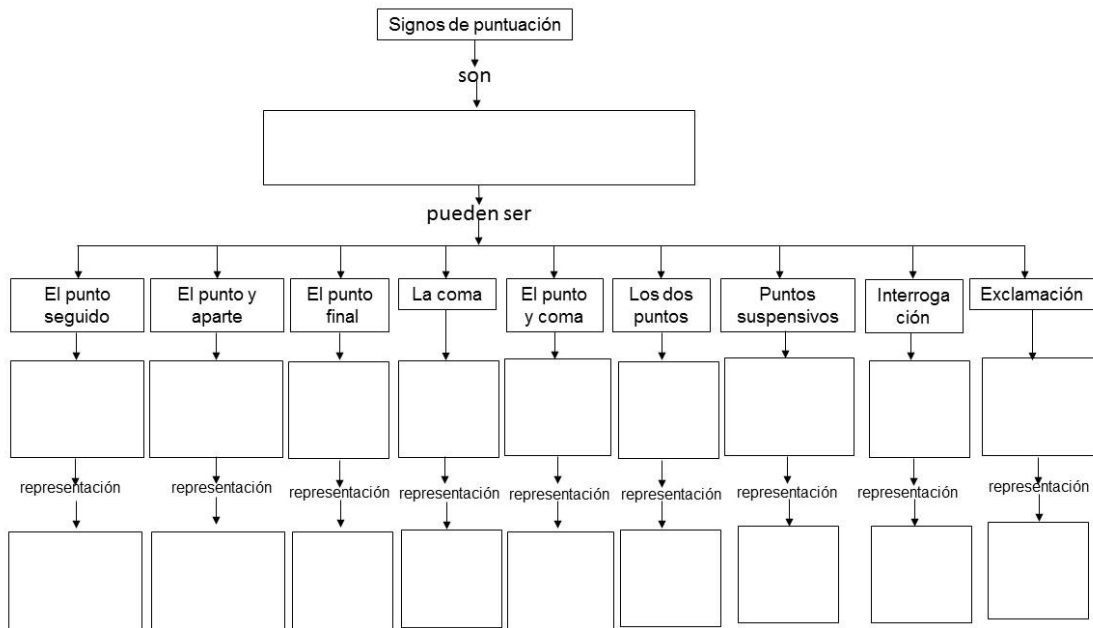
_____ y _____

Siempre ha sido una persona muy

_____ aunque su cara se

muestre un poco _____:

7. Teniendo en cuenta los conceptos de los signos de puntuación, complementa el mapa conceptual.

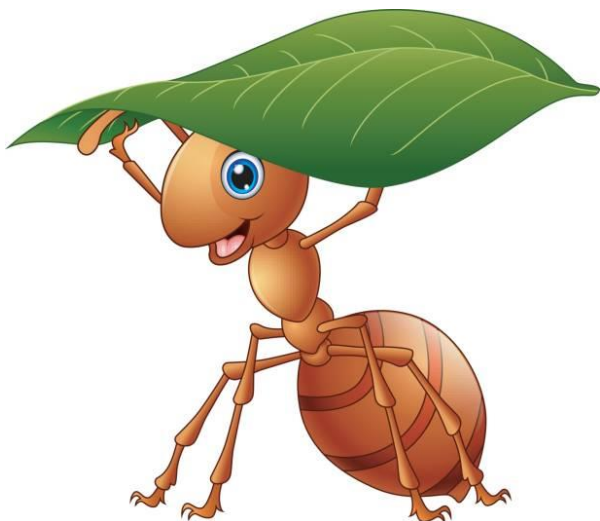


8. Lee las oraciones y escribe en el círculo, los signos según corresponda ¿?., ¡!.

- Me encanta la nieve
- Cómo te llamas
- Qué te pasó en la cara
- Sorpresa
- Te quiero mucho
- Qué comiste ayer
- Estoy asustado
- Que hermosa flor
- Cuál es tu comida favorita



9. Observa la siguiente imagen, a partir de esta construye un cuento siguiendo la estructura , título, inicio, nudo y desenlace.



Indicaciones para los estudiantes: Forma de entrega y fecha máxima de entrega

1. Este plan de apoyo se realiza en casa y en el presente formato siguiendo las indicaciones dadas por la profesora.
2. El estudiante debe presentar el plan de apoyo con letra legible, a lápiz, no lapicero, buena ortografía y presentación.
3. Fecha de entrega: Semana del 10 al 14 de Noviembre.