



Secretaría de Educación del Municipio de Medellín
Institución Educativa Barrio Olaya Herrera

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación

Plan de apoyo tercer periodo

Asignatura

Artística

Nombre del docente o los docentes

Cristian Moreno Londoño

Grupo

11#1 11#2

Nombre del estudiante

Estándar

Estímulos, sensaciones, emociones, sentimientos, como recursos que contribuyen a configurar la expresión artística.

Los recursos expresivos adecuados para expresar impresiones, sentimientos y pensamientos mediante la interpretación musical, escénica o plástica.

Expresa sus ideas, sentimientos y emociones transitando por un lenguaje plástico y visual en el que manifieste su apropiación de las técnicas pictóricas y de la perspectiva que le faciliten generar un espacio tridimensional en un soporte bidimensional

Competencia

Sensibilidad
Apreciación estética.
Comunicación.

Indicadores de desempeño

SABER CONOCER

Apropiación y reconocimiento de procesos colectivos de creación artística.

SABER HACER

Aplicación de las diversas técnicas artísticas aprendidas en el desarrollo de un ejercicio colectivo de creación artística.

SABER SER

Reconocimiento y participación en los procesos colectivos de creación artística.

CARRERA 101C NRO 58-44



Secretaría de Educación del Municipio de Medellín
Institución Educativa Barrio Olaya Herrera

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación

Utilización adecuada de los recursos y herramientas necesarias para el desarrollo del proceso creativo.

Contenidos

Expresión Artística, Dibujo, pintura y técnicas mixtas.

Descripción de las actividades a desarrollar por el estudiante

- 1) cada estudiante elige una rama del arte (pintura, escultura, música, danza, teatro, cine, literatura y realiza su obra, además de exponerla a la población de la institución.

Indicaciones para la los estudiantes: Forma de entrega y fecha máxima de entrega

La obra se recibe hasta el 14 de noviembre, solo en papel cartón paja u oleo para las pinturas.

CARRERA 101C NRO 58-44

MEDELLÍN. NÚCLEO EDUCATIVO 923
“Educamos en valores para amar la vida”