



Secretaría de Educación del Municipio de Medellín
Institución Educativa Barrio Olaya Herrera

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación

Plan de apoyo tercer periodo
Asignatura
Educación ARTÍSTICA Y Cultural
Nombre del docente o los docentes
Adelaida Higueta Manco
Grupo
9°1-9°2-9°3
Nombre del estudiante
Estándar
Estímulos, sensaciones, emociones, sentimientos, como recursos que contribuyen a Configurar la expresión artística. Los recursos expresivos adecuados para expresar impresiones, sentimientos y pensamientos mediante la interpretación musical, escénica o Plástica. Expresa sus ideas, sentimientos y emociones transitando por un lenguaje plástico y visual en el que manifieste su apropiación de las técnicas pictóricas y de la perspectiva que le faciliten generar un espacio tridimensional en un soporte bidimensional.
Competencia
Sensibilidad Apreciación estética. Comunicación.
Indicadores de desempeño
Apropiación y reconocimiento de procesos colectivos de creación artística. Aplicación de las diversas técnicas artísticas aprendidas en el desarrollo de un ejercicio colectivo de creación artística. Reconocimiento y participación en los procesos colectivos de creación artística.

CARRERA 101C NRO 58-44



Secretaría de Educación del Municipio de Medellín
Institución Educativa Barrio Olaya Herrera

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación

Utilización adecuada de los recursos y herramientas necesarias para el desarrollo del proceso creativo.

Contenidos

Expresión Artística, Dibujo, pintura y técnicas mixtas.

Descripción de las actividades a desarrollar por el estudiante

Cada numeral se realiza en una página COMPLETA, se soluciona de inmediato, sin necesidad de transcribir la pregunta.

1. Escribe una frase motivadora con letra caligráfica, decorado libremente.
2. Inventas un crucigrama de 8 preguntas sobre el tema de la composición, resuelto y bien organizado. Para ello debes consultar ¿cuáles son los elementos de una composición en el dibujo?
3. Investiga qué son los esquemas de composición y realiza 4 ejemplos, 2 de letras y 2 de figuras geométricas.
4. Investiga un bodegón que te llame la atención. Pega su imagen y escribe sus datos y la biografía de su autor.
5. Realiza una pintura o dibujo a color o a escala de grises, un bodegón con 3 objetos personales sobre una mesa o tela, trata de observar la mayor cantidad de zonas claras y oscuras.
6. Elabora una composición navideña, en la presentación y técnica, que prefieras, bidimensional o tridimensional. Pesebre, árbol navideño, instrumento físico, poema, etc.

Indicaciones para los estudiantes: Forma de entrega y fecha máxima de entrega

Se debe realizar en la bitácora o cuaderno de Artística, en forma completa y debidamente marcado. Todo coloreado, incluido los fondos y estar bien presentado.

Fecha máxima de Entrega: 18 de noviembre de 2025

CARRERA 101C NRO 58-44

MEDELLÍN. NÚCLEO EDUCATIVO 923
“Educamos en valores para amar la vida”