



**Secretaría de Educación del Municipio de Medellín**  
**Institución Educativa Barrio Olaya Herrera**

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín  
Secretaría de Educación

<b>Plan de apoyo</b>
<b>Asignatura</b>
Religión
<b>Nombre del docente o los docentes</b>
Carolina Paniagua Barrera
<b>Grupo</b>
CLEI 6
<b>Nombre del estudiante</b>
<b>Estándar</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Confronta sus actos y comportamientos con los criterios de la moral.</li><li>• La universalidad de la religión</li><li>• Qué es la religión</li><li>• La religión y las grandes civilizaciones históricas</li><li>• La razón ante el misterio</li><li>• Etapas más significativas entre la fe y la razón</li></ul>
<b>Competencia</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Analiza y compara los principios religiosos del judaísmo con los del cristianismo</li><li>• Indaga sobre los derechos de libertad de conciencia y de religión</li></ul>
<b>Indicadores de desempeño</b>
<b>CONCEPTUAL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Interpreta los principios antropológicos y morales que se derivan de la naturaleza social del hombre como fundamento de los derechos humanos, analizando los problemas, los conflictos y las necesidades de Colombia.</li></ul> <p>Describe la importancia del hecho religioso en el marco de la Constitución Política de Colombia como factor de participación y construcción del bien común.</p>
<b>PROCEDIMENTAL</b>

CARRERA 101C NRO 58-44

- Distingue debilidades y fortalezas en los modelos sociales, culturales, económicos y políticos a la luz de los pronunciamientos y las acciones de las iglesias en favor de los derechos humanos.

Describe la realidad del país en el marco de derechos económicos, sociales, culturales, civiles y políticos para promover una mejor participación del estado y las iglesias.

### ACTITUDINAL

- Propone iniciativas de compromiso para el servicio social en favor de los más necesitados de la sociedad.

Valora los derechos de libertad de conciencia y de religión como medio de participación dentro de la sociedad.

### Contenidos

**Apoyos conceptuales:** Puedes consultar aquí información importante, utiliza los siguientes links, para ayudarte en la solución del plan de apoyo:

#### LIBRE ALBEDRIO

<https://www.youtube.com/watch?v=BVI5TJz2bRo>

El libre albedrío es la capacidad de los seres humanos para tomar sus propias decisiones de forma autónoma. Implica poder elegir entre varias alternativas y, por lo tanto, ser responsable de las propias acciones. Es un concepto que ha sido un debate central en la filosofía, la teología y la ciencia, y tiene implicaciones éticas, psicológicas y jurídicas.

Características principales

Potestad de elegir: Es la habilidad de actuar por reflexión y elección, tomando decisiones basadas en motivos internos.

Responsabilidad moral: La existencia del libre albedrío se vincula directamente con la responsabilidad moral. Si una persona actúa libremente, es responsable de sus actos.

Libertad interna: Es la libertad de querer o decidir hacer algo por motivos puramente internos a la voluntad.



## EL DEBATE

<https://www.youtube.com/watch?v=WaONX9A-1fU>

Un debate es una discusión organizada entre personas con posturas opuestas sobre un tema, caracterizado por la argumentación respetuosa, la necesidad de un moderador para mantener el orden y la estructura, y la preparación de los participantes. Sus elementos principales son la existencia de argumentos sólidos para defender un punto de vista, la igualdad de turnos y tiempo, y un cierre que resume lo discutido.



## CAPITULO "VIKINGOS"

temporada 1 episodio 8, titulado "sacrificio"





**Secretaría de Educación del Municipio de Medellín**  
**Institución Educativa Barrio Olaya Herrera**

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín  
Secretaría de Educación

1. ¿En el episodio, ¿cuánto espacio tienen los personajes para elegir libremente creer o no en los dioses vikingos? ¿Cómo se ve reflejado el libre albedrío (o su ausencia)?
2. ¿Qué significa hacer una ofrenda o sacrificio (animal o humano) desde el punto de vista religioso de los vikingos? ¿Qué relación tiene esto con el pacto entre creyente y divinidad?
3. Compara la religiosidad de los vikingos en este episodio con la mayoría de religiones actuales: ¿cuáles son las diferencias principales en práctica, estructura o creencias?
4. ¿Qué papel juega la violencia (el sacrificio humano o animal, la obligación colectiva) en la religión vikinga que se muestra en el episodio? ¿Por qué emplean violencia como método religioso?
5. ¿Crees que los personajes sienten que pueden renunciar a esa religión o cambiar de creencia libremente, o se muestran obligados por su cultura? Justifica tu respuesta con escenas del episodio.
6. ¿Cómo se presenta la noción de “santidad” o “lo sagrado” en el templo vikingo que visitan (Uppsala)? ¿Y cómo se presenta en las religiones actuales que tú conoces?
7. ¿Qué papel tiene la fe personal versus la religión comunitaria o colectiva en este episodio? ¿Cuál de los dos parece más fuerte en la religión vikinga retratada?
8. En el episodio aparece un personaje con fe cristiana (Athelstan) que se enfrenta a la práctica de los vikingos. ¿Cómo se muestra su conflicto interno y qué lecciones podemos extraer acerca de la tolerancia, coerción o libertad religiosa?
9. ¿Podríamos decir que los vikingos en este episodio justifican sus acciones (“sacrificios”, violencia, ofrendas) en nombre de la divinidad? ¿Cómo se diferencia esto de como se justifican (o no) actos en nombre de la religión hoy en día?
10. Reflexiona: ¿qué significa “creer por uno mismo” versus “creer porque la comunidad lo exige”? ¿En qué medida se ve cada caso en el episodio, y qué enseñanza podríamos extraer para nuestro tiempo?

**Descripción de las actividades a desarrollar por el estudiante**

CARRERA 101C NRO 58-44



# Secretaría de Educación del Municipio de Medellín

## Institución Educativa Barrio Olaya Herrera

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín  
Secretaría de Educación

### FASE 1 – Entrega y recuperación de evidencias

1. Entregar todas las actividades realizadas durante el periodo.
2. Entregar el **trabajo escrito sobre el capítulo de los vikingos**, analizando su cosmovisión, creencias religiosas y cómo concebían el destino y la libertad.

### FASE 2 – Investigación y reflexión teórica

3. Consultar en diferentes fuentes (libros, páginas académicas o documentales) los siguientes conceptos y elaborar una síntesis personal de al menos una página:

- Libre albedrío
- Determinismo
- Fatalismo
- Responsabilidad moral

La síntesis debe incluir **definiciones, ejemplos y una opinión personal argumentada** sobre qué tan libres somos realmente al tomar decisiones.

### FASE 3 – Cuestionario de análisis y pensamiento crítico

Responde **de forma amplia y argumentada** (mínimo 8 líneas por respuesta) las siguientes preguntas:

1. ¿Qué significa tener libre albedrío y cómo se manifiesta en tus decisiones diarias?
2. ¿Crees que existe un destino ya escrito o que cada persona construye el suyo? Justifica.
3. ¿Cómo influye la religión en la idea que tenemos de libertad?
4. ¿Qué diferencias existen entre el determinismo religioso y el determinismo científico?
5. ¿Cómo explica el cristianismo la libertad humana frente a la voluntad de Dios?
6. ¿Qué enseñan religiones como el hinduismo o el budismo sobre el destino y las decisiones humanas?
7. ¿Por qué puede ser difícil distinguir entre una decisión libre y una decisión influida por factores externos (educación, sociedad, religión, emociones)?
8. ¿Qué consecuencias tendría vivir en una sociedad sin libertad de elección moral?
9. ¿Qué relación encuentras entre el libre albedrío, la responsabilidad y la ética?
10. ¿Qué postura personal adoptas frente al debate entre libre albedrío y determinismo?  
Argumenta con ejemplos de tu propia vida.

### FASE 4 – Actividades complementarias

#### 4. Debate escrito y oral para sustentación:

Elige una de las siguientes posiciones y defiéndela en un texto argumentativo de mínimo una página:



**Secretaría de Educación del Municipio de Medellín**  
**Institución Educativa Barrio Olaya Herrera**

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín  
Secretaría de Educación

- “El ser humano es totalmente libre.”
- “Todo está determinado por causas fuera de nuestra voluntad.”

**5. Cuadro comparativo:**

Realiza un cuadro en el cuaderno o en hoja aparte con tres columnas:

<b>Religión</b>	<b>Visión del libre albedrío O visión del destino</b>
Cristianismo	
Islam	
Hinduismo	
Budismo	
Religiones nórdicas o vikingas	

**Indicaciones para la los estudiantes: Forma de entrega y fecha máxima de entrega**

- El plan de apoyo se entregará el día XXXXX (Este es el día asignado, no se recibe ninguna fecha diferente)
- La fecha de sustentación la asigna el docente al momento de recibir el plan de apoyo.
- Se debe presentar en hojas de block y en el cuaderno.
- Debe estar muy bien presentado (portada con datos del estudiante, asignatura, docente, grupo)
- Si no hay clase por algún motivo buscar al coordinador el mismo día y entregar plan de apoyo
- **NO SE RECIBEN PLANES DE APOYO INCOMPLETOS**