



**Secretaría de Educación del Municipio de Medellín**  
**Institución Educativa Barrio Olaya Herrera**

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín  
Secretaría de Educación

<b>Plan de apoyo tercer periodo</b>
<b>Asignatura</b>
Lengua Castellana
<b>Nombre del docente o los docentes</b>
Mónica María Jaramillo Toro
<b>Grupo</b>
4.1 – 4.2 – 4.3
<b>Nombre del estudiante</b>
<b>Estándar</b>
-Selecciono el léxico apropiado y acomodo mi estilo al plan de exposición, así como al contexto comunicativo. -Propongo hipótesis predictivas acerca de un texto literario, partiendo de aspectos como título, tipo de texto, época de la producción, etc. -Tengo en cuenta, en mis interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento de otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales.
<b>Competencia</b>
*Gramatical, Textual, Pragmática, Enciclopédica, Sociolingüística, Semántica.
<b>Indicadores de desempeño</b>
-Reconocimiento del orden textual para la producción de poemas en rima y prosa entendiendo el lenguaje poético. -Apropiación de algunas estrategias empleadas para expresarse a través del lenguaje no verbal con el que expresa sentimientos a través del cuerpo.
<b>Contenidos</b>
<b>Género Lírico</b> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Características del poema.</li><li>❖ La rima, el verso y la estrofa.</li><li>❖ La canción, la trova y el himno.</li><li>❖ Figuras literarias.</li></ul>
<b>Descripción de las actividades a desarrollar por el estudiante</b>
*Consulta los apuntes de clase y realiza las diferentes actividades o ponte al día con la teoría vista en clase.

CARRERA 101C NRO 58-44



**Secretaría de Educación del Municipio de Medellín**  
**Institución Educativa Barrio Olaya Herrera**

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín  
Secretaría de Educación

**Actividad # 1: Conceptos de la estructura o elementos del poema.**

Relaciona cada palabra con su definición, debes colorear cada pareja del mismo color.

<b>Estrofas</b>	Son cada línea del poema.
<b>Autor</b>	Se encuentran al final de cada verso, lo que hace que suene melodioso.
<b>Verso</b>	Conjunto de versos.
<b>Rima</b>	Texto literario escrito en versos con el propósito de transmitir sentimientos
<b>Poema</b>	Quien escribe un poema.

**Actividad # 2: Estructura del poema**

Escribe cada palabra en el recuadro que corresponda.



**Secretaría de Educación del Municipio de Medellín**  
**Institución Educativa Barrio Olaya Herrera**

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022



Alcaldía de Medellín  
Secretaría de Educación

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431

Verso	Autor	Estrofa	Título	Rima
<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>
<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>
<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>
<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>	<input style="width: 100%;" type="text"/>

**Poesía del invierno**

Con la nariz colorada  
y bufanda de colores,  
paseo por la calle  
dando tiritones.

El sol está escondido.  
el viento está silbando.  
Froto y froto mis manos  
que se están helando.

¿Qué es lo que ocurre?  
Pregunto a mamá.  
- Es el invierno  
Qué ha llegado ya.

Anónimo.

**Actividad # 3: El poema**

Lee con atención el siguiente poema y luego responde las preguntas.

**El ratoncito Lalo**

En su casita de queso  
vive un ratón muy travieso.  
Se asoma por la ventana  
y saluda a la mañana.

Corre rápido al jardín  
para jugar en el confín.  
Come un dulce de maní  
y se ríe de ti.

- a. Título del poema: \_\_\_\_\_
- b. Autor del poema: \_\_\_\_\_
- c. ¿Cuántas estrofas tiene el poema? \_\_\_\_\_



**Secretaría de Educación del Municipio de Medellín**  
**Institución Educativa Barrio Olaya Herrera**

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín  
Secretaría de Educación

- d. ¿Cuántos versos tiene la primera estrofa? \_\_\_\_\_
- e. ¿Cuántos versos tiene el poema en total? \_\_\_\_\_
- f. ¿Cuáles son las palabras que riman en la primera estrofa? \_\_\_\_\_

**Actividad # 4: Expresiones líricas**

**Crucigrama: ¡Explorando las expresiones líricas!**

Lee cada afirmación y completa el crucigrama con las palabras claves:

**Canción – Himno – Trova – Rima – Verso - Estrofa – Poema - Sentimiento – Melodía - Voz**

**Definiciones para el crucigrama**

**Verticales**

1. Es solemne y representa a un país, escuela o grupo.
2. Suena bonito y acompaña la letra de una canción.
3. Texto que expresa emociones usando versos.
6. Cada línea que forma parte de un poema.
8. Palabras que suenan parecido al final de los versos.
9. Persona que escribe poemas.

**Horizontales**

4. Lo que sentimos y expresamos en un poema o canción.
5. La usamos para cantar, hablar o recitar un poema.
7. Conjunto de versos que forman una parte del poema.
10. Es una canción tradicional que cuenta historias o sentimientos.
11. Se canta y tiene música, puede hablar de amor, alegría o amistad.



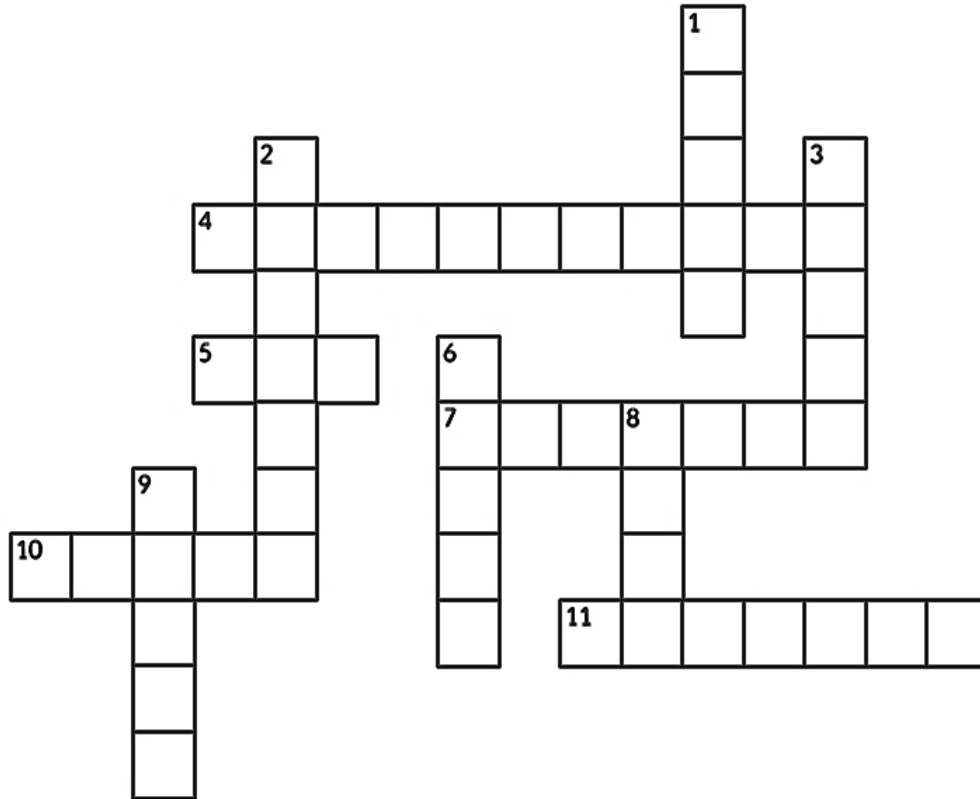
**Secretaría de Educación del Municipio de Medellín**  
**Institución Educativa Barrio Olaya Herrera**

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín  
Secretaría de Educación



### Actividad # 5: Figuras literarias

**1. La personificación:** Es cuando le damos a un objeto o a un animal características humanas.

**Ejemplo:** Las estrellas nos miraban desde el cielo.

**Explicación:** Quiere decir que las estrellas se veían muy brillantes y cercanas, dando la sensación de que te observaban.

**2. Símil o Comparación:** Consiste en comparar una cosa con otra para embellecer una idea a la realidad. Se usa las palabras “**como**” o “**parece**”.

**Ejemplo:** El algodón parece una nube.

**Explicación:** Decimos que parece una nube para que entendamos lo suave, ligero y blanco que es.

**3. Metáfora:** Consiste en dar a una cosa el nombre de otra, con la cual tiene una relación de semejanza.

**Ejemplo:** Mirada de fuego.

**Explicación:** Fuego significa ira.

CARRERA 101C NRO 58-44



**Secretaría de Educación del Municipio de Medellín**  
**Institución Educativa Barrio Olaya Herrera**

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022



Alcaldía de Medellín  
Secretaría de Educación

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431

**4. Hipérbole:** Mediante de ella se presenta una idea de un modo exagerado.

**Ejemplo:** Lloraba a mares.

**Explicación:** Lloraba sin consuelo.

\*Escribe al frente de cada oración a qué clase de figura literaria corresponde (Metáfora, Comparación, o Hipérbole).

Oración	Clase de figura literaria
Me duele hasta el aliento.	<b>Hipérbole</b>
Mi teléfono se ha muerto.	
Nos sonríe largamente.	
Gracias a la vida que me ha dado tanto, me dio dos luceros...	
El cielo es como un mar.	
La soledad es una roca dura.	
Puso la casa de cabeza.	
Tu sonrisa es como el sol.	
Ese hombre es un león.	
Me lo has repetido mil veces.	
Caminaría 3000 km por ti.	

**Indicaciones para la los estudiantes: Forma de entrega y fecha máxima de entrega**

Para la presentación del Plan de apoyo es obligatorio seguir las siguientes indicaciones:

1. Debes realizar todas las actividades y escribir todas las respuestas directamente en el formato oficial del Plan de Apoyo. No se aceptarán trabajos realizados en cuadernos, hojas aparte o formatos diferentes.
2. Revisa que tus respuestas sean claras, completas y desarrollen todos los puntos solicitados en cada actividad.
3. Si tienes que dibujar, pegar imágenes o diagramas, hazlo en los espacios del formato. Si debes transcribir o complementar textos, hazlo con letra legible, a lápiz, no lapicero y buena ortografía.
4. Asegúrate de que todas las hojas estén engrapadas o sujetas con un clip en el orden correcto.
5. Fecha de Entrega: El Plan de Apoyo debe ser entregado en físico en la semana del 13 al 19 noviembre.
6. Si el Plan de Apoyo no es entregado en el formato respectivo o está incompleto, no podrá ser evaluado correctamente.

Referencias

- <https://herramientasyutilidades.com/entretenimiento/generador-de-crucigramas/>  
<https://www.liveworksheets.com/worksheet/es/lengua-materna/788455>

CARRERA 101C NRO 58-44

MEDELLÍN. NÚCLEO EDUCATIVO 923  
 “Educamos en valores para amar la vida”