



Secretaría de Educación del Municipio de Medellín
Institución Educativa Barrio Olaya Herrera

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación

Plan de apoyo Primer Periodo
Asignatura
Artística
Nombre del docente o los docentes
Liliana González Vásquez
Grupo
8°
Nombre del estudiante
Estándar
Estímulos, sensaciones, emociones, sentimientos, como recursos que contribuyen a Configurar la expresión artística.
Competencia
Sensibilidad Apreciación estética. Comunicación
Indicadores de desempeño
Reconocimiento de la historia del arte, basados en Artistas, sus obras y la psicología de los colores
Contenidos
Reconocimiento de algunos elementos de expresión artística como: -El dibujo -La pintura -Psicología del color -La proporción
Descripción de las actividades a desarrollar por el estudiante
En el arte es muy importante dibujar de muestra (mimesis), ya que nos ayuda a desarrollar la motricidad fina y nos permite aprender a dibujar. La historia del arte es el relato de la evolución del arte a través del tiempo, entendido como cualquier actividad o producto realizado por el ser humano con finalidad estética o comunicativa, a través de la cual se expresan ideas, emociones o, en general, una visión del mundo, empleando diversos recursos, como la plástica, el teatro, la danza y la música. La teoría del color es fundamental en las artes, ya que le dan fuerza, carácter y expresión. 1. ¿Qué es la historia del arte?



Secretaría de Educación del Municipio de Medellín
Institución Educativa Barrio Olaya Herrera

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de septiembre de 2003 y modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 201850065981 de 14 de septiembre de 2018 y Resolución 202250110089 de 24 de octubre de 2022

NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



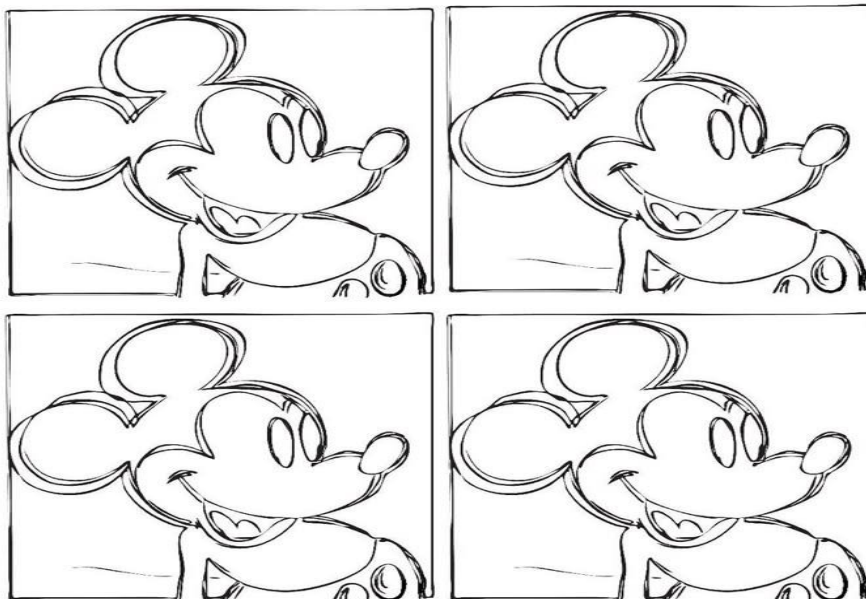
Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación

2. ¿Qué es la teoría del color en el arte y cómo influye el color en las composiciones artísticas?
3. Biografía de Vincent Van Gogh.
4. Dibujar en la bitácora o en toda una hoja de block una obra de Vincent Van Gogh que tu elijas y coloréala o píntala con vinilos.
5. Dibuja de muestra esta obra Pop y colorea cada Micky, en la bitácora o en una hoja de block.

Indicaciones para la los estudiantes: Forma de entrega y fecha máxima de entrega

ESTE TRABAJO ES PARA LOS ESTUDIANTES QUE NO ALCANZARON LOS LOGROS DEL PRIMER PERIODO, DEBE HACERSE EN HOJAS DE BLOCK, CON PORTADA BIEN PRESENTADO (nombre, apellido, grado y fecha), SE DEBE HACER COMPLETO Y LOS DIBUJOS COLOREADOS CON COLORES O PINTADOS CON VINILOS. EL TRABAJO TIENE UNA VALORACION DEL 30%, EL DIBUJO EL 50% Y LA EVALUACIÓN DE 20%. PARA UN CONSOLIDADO DEL 100%. **FECHA DE ENTREGA EL 5 DE MAYO.**

Andy Warhol



VALDEPLÁSTICA