Plan de apoyo primer periodo
Asignatura
Educación Artística
Nombre del docente o los docentes
Nancy Stella Posada R., Ángela Cano Ospina., Jennifer Montoya.
Grupo
Primero 1,2,3
Nombre del estudiante
Estándar
Identifica las cualidades de la voz, del cuerpo y de los elementos del entorno natural y artificial, así como las cualidades de las imágenes, texturas, olores y sabores.
Competencia
• Sensibilidad • Comunicación • Apreciación Estética.
Indicadores de desempeño
• Exploro mi cuerpo y mis sentidos, como instrumentos de expresión y de relación con el medio. • Conozco las nociones de espacio e imagen, a partir de ejercicios concretos.
Contenidos
• La línea. • Silueta y contorno. • Texturas
Descripción de las actividades a desarrollar por el estudiante
"Mi Silueta Creativa" Materiales necesarios: - Un octavo de cartulina (puede ser de cualquier color) - Lápiz - Tijeras (con supervisión de un adulto)

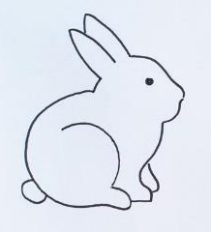
- Pegamento
- Materiales para texturas (pueden ser trozos de papel de lija, tela, papel de regalo, hojas secas, etc.)
- Marcadores o crayones

Instrucciones:

1. Dibujar una figura que te guste (como un animal o un personaje).

2. Utilizar los materiales que tienes para crear diferentes texturas. Por ejemplo, puedes pegar trozos de papel de lija para simular una superficie rugosa, o usar tela, algodón o para dar el toque, suave, según la silueta que escojas; puedes utilizar, papel, algodón u otras texturas.

3. Una vez que hayas pegado las texturas, usa los marcadores o crayones para realizar el contorno de la silueta.



4. Escribe tu nombre en la parte inferior de la cartulina y, si quieres, una pequeña frase sobre tu figura o lo que representa para ti.

Indicaciones para la los estudiantes: Forma de entrega y fecha máxima de entrega

La entrega se realizará entre las fechas de 12 a 16 de mayo del año 2025, organizado en hojas de block.