



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL MUNICIPIO DE MEDELLÍN INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO OLAYA HERRERA

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de Septiembre de 2003, modificada por
Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 001263 de febrero 7 de 2017
NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación

PLAN DE APOYO SEGUNDO PERIODO
ASIGNATURA
LENGUA CASTELLANA
NOMBRE DEL DOCENTE
MAURICIO CASTAÑO RIVERA
GRADO
UNDÉCIMO
NOMBRE DEL ESTUDIANTE
ESTÁNDAR
Producción textual Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en mi producción de textos orales y escritos. Comprensión e interpretación textual Relaciono el significado de los textos que leo con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido.
COMPETENCIA
Textual: Estar en condiciones de comprender, interpretar, analizar y producir tipos de textos, según su necesidad de acción y comunicación Enciclopédica: Capacidad para relacionar los conceptos previos con los nuevos conocimientos que le ofrece el contexto para ampliar su significación del mundo Sociolingüística: Hace referencia a la capacidad de una persona para producir y entender adecuadamente expresiones lingüísticas en diferentes contextos de uso. Semántica: Se refiere a la capacidad de reconocer, usar los significados y el léxico de manera pertinente según el contexto comunicativo. En la producción discursiva seguimiento de un hilo temático.
INDICADORES DE DESEMPEÑO



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL MUNICIPIO DE MEDELLÍN INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO OLAYA HERRERA

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de Septiembre de 2003, modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 001263 de febrero 7 de 2017
NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación

1. Produce textos orales y escritos de alta complejidad (reseñas, artículos de opinión, hojas de vida, eslóganes) con originalidad y profunda reflexión crítica, aplicando de manera experta todos los elementos gramaticales y discursivos para lograr un impacto comunicativo sobresaliente y persuasivo.
2. Lidera y participa activamente en debates y mesas redondas, demostrando un dominio temático excepcional y argumentación sofisticada. Integra conscientemente aportes de la etnolingüística y neurolingüística para analizar las implicaciones culturales y cognitivas del lenguaje, y devela críticamente la influencia de los medios y los imaginarios sociales en la construcción de realidades, promoviendo el respeto por la diversidad lingüística.
3. Analiza críticamente textos complejos e interviene en discusiones con una perspectiva innovadora, proponiendo soluciones y reflexiones que trascienden el contenido explícito, demostrando una comprensión profunda de las interrelaciones entre lenguaje, poder, cultura y pensamiento, y su impacto en la construcción de la realidad social.

CONTENIDOS

Imaginario social sobre profesiones y oficios.

La diversidad cultural; Variedad lingüística; Etnolingüística

La neurolingüística; El relativo y los marcadores textuales.

La Caricatura; Imaginario social sobre profesiones y oficios (vinculación con caricatura).

Etnolingüística (repaso y profundización); Neurolingüística (repaso y profundización); Diversidad cultural y variedad lingüística (análisis avanzado).

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

Actividades

1. Imaginario social sobre profesiones y oficios

Redacta un ensayo breve (1 página) en el que analices cómo la sociedad idealiza o desvaloriza ciertas profesiones u oficios.

☞ Ejemplos: médico vs. agricultor, abogado vs. reciclador.

Incluye al menos 3 **marcadores textuales** (ej. “en primer lugar”, “por lo tanto”, “sin embargo”).

2. Caricatura y crítica social

Elige una caricatura política o social publicada en un periódico o revista.

- Describe la caricatura y el oficio/profesión representada.
- Analiza cómo se construye el imaginario social en esa representación.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL MUNICIPIO DE MEDELLÍN INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO OLAYA HERRERA

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de Septiembre de 2003, modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 001263 de febrero 7 de 2017
NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación

- Redacta una interpretación crítica (15–20 líneas).

3. Diversidad cultural

Escoge un grupo cultural colombiano (ej. Wayúu, Afrocolombianos, Raizales, Mestizos urbanos).

☞ Elabora un informe (1–2 páginas) en el que expliques:

- Sus expresiones culturales (lengua, música, tradiciones).
- Cómo se refleja la **diversidad cultural** en su identidad.
- Qué desafíos enfrenta frente a la globalización.

4. Variedad lingüística

Haz un cuadro comparativo con ejemplos de **tres variedades lingüísticas** del español (ej. Caribe, Andino, Rioplatense).

☞ Incluye:

- Rasgos fonéticos, léxicos y sintácticos.
- Un comentario reflexivo sobre cómo la variedad influye en la identidad cultural.

5. Etnolingüística

Investiga un caso en el que una lengua indígena esté en peligro de desaparición (ej. embera, ticuna, nasa yuwe).

☞ Redacta un texto (15–20 líneas) que explique:

- Su valor cultural,
- Las causas de su riesgo,
- Propuestas para su preservación.

6. Neurolingüística

Lee un artículo introductorio sobre neurolingüística (el docente proveerá el texto).

☞ Explica en un comentario de 15 líneas:

- ¿Qué estudia la neurolingüística?
- Ejemplos de cómo afecta el lenguaje en casos de afasia o dislexia.
- Importancia para comprender la comunicación humana.

7. Relativos y marcadores textuales (1 punto)

Redacta un texto (10–12 líneas) sobre el tema: *“La influencia de la tecnología en la diversidad cultural”*.

☞ Usa:

- Al menos 3 oraciones con pronombres relativos (que, cual, cuyo),



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL MUNICIPIO DE MEDELLÍN INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO OLAYA HERRERA

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de Septiembre de 2003, modificada por Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 001263 de febrero 7 de 2017
NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación

- Al menos 5 marcadores textuales de conexión.

8. Análisis de caricaturas y profesiones

Diseña una **caricatura propia** (puede ser dibujo o digital) en la que representes un oficio o profesión desde una mirada crítica.

☞ Luego redacta un comentario (10–15 líneas) explicando la intención de tu caricatura y el imaginario que refleja.

9. Profundización en etnolingüística y neurolingüística

Realiza un ensayo comparativo (2 páginas) sobre:

☞ “Etnolingüística y neurolingüística: dos visiones complementarias del lenguaje humano”.

- Define cada disciplina,
- Señala diferencias,
- Propón puntos de encuentro.

10. Proyecto de integración final

Redacta un artículo académico (2–3 páginas) en el que integres al menos 4 de los siguientes temas:

- Imaginario social sobre profesiones y oficios
- Diversidad cultural
- Variedad lingüística
- Etnolingüística
- Neurolingüística
- Caricatura

☞ El texto debe contener introducción, desarrollo, conclusión, uso adecuado de marcadores textuales y cohesión.

★ Criterios de evaluación

- Rigor crítico y profundidad conceptual: 40%
- Cohesión, coherencia y uso de marcadores: 25%
- Creatividad y análisis personal: 25%
- Corrección de redacción y ortografía: 10%

INDICACIONES PARA LA LOS ESTUDIANTES: FORMA DE ENTREGA Y FECHA MÁXIMA DE ENTREGA

- Entregar en hojas de block
- segunda semana del mes de septiembre
- Presentar posterior a la entrega de la actividad de apoyo, la exposición de sustentación.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL MUNICIPIO DE MEDELLÍN INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIO OLAYA HERRERA

Aprobada por resolución Municipal N° 156 del 23 de Septiembre de 2003, modificada por
Resolución 01920 de febrero 14 de 2013 y Resolución 001263 de febrero 7 de 2017
NIT. 811.042.295-8 DANE: 305001022232 CÓDIGO ICFES: 113431



Alcaldía de Medellín
Secretaría de Educación