

El Búho



Bachilleres 11.2 - 2021



Bachilleres 11.1 - 2021

Contenido

Editorial	2
Buen vivir	3
Feria de la ciencia, el arte, la tecnología y el emprendimiento	4
La importancia del simulacro de evacuación por sismo	5
La navidad que nace desde el corazón.	6
¡Cuidado! Hay un niño estresado.	7
En la 13 nos encontramos	11
En la biblioteca escolar sede primaria.	12
Media técnica	14
Origami	15
Resultados Pruebas Saber 2021	17
Reconectándonos con el juego y el cuerpo	19
El rinconcito del cuento	20



Editorial

¡Otra vez se acabó el año!

Siempre por estas fechas nos planteamos lo mismo, ¿se acabó este año!, ¿como corren los días de rápido!, ¿esto ya se fue!, ¿qué hace que estábamos en enero! y nos parece que el tiempo cada vez transcurre más rápido. Pues no, no es así, el tiempo continúa pasando igual, los mismos segundos, igual cantidad de minutos y las mismas horas para cada jornada.

Analizando el día a día que vivimos, nos damos cuenta que lo que está sucediendo es que vivimos a un ritmo mucho más apresurado (aunque redunde), la tecnología, los medios de comunicación, las múltiples actividades que estamos afrontando en la actualidad, nos hace vivir un constante acelerar, un trajín sin fin de actividades diversas, en las cuales andamos metidos, un cúmulo de responsabilidades a las cuales debemos atender y nos hace ser multifacéticos, de tal forma que alcancemos a cumplir y responder por cada una de ellas.

Este año en particular con el encierro por la pandemia y el proceso de reapertura y vacunación, movilizó todas nuestras facetas de desenvolvimiento diario, nos aceleró y nos hizo replantear muchos aspectos de nuestra vida.

Lo anterior nos lleva a darnos cuenta que la vida es fugaz, que este paso por la existencia es un momento en la eternidad y que debemos priorizar que es aquello que nos realiza, aquello que en verdad llena nuestras



expectativas, que es lo verdaderamente importante en nuestra vida y a que tengo que apuntarle con acierto, tesón y esmero, para no desperdiciar tiempo y sentir plenitud, realización y satisfacción en todo aquello que hacemos.

No menos importante, es hacer un alto en el camino y dosificar aquello que estamos haciendo, a no desperdiciar el tiempo en cosas y actividades banales sin sentido, a controlar nuestra economía, a disfrutar más nuestra familia, los seres que amamos, a conocer y descubrir destinos nuevos, a proponernos nuevas metas y establecer un plan coherente para llegar a ellas, en fin a proyectarnos en un futuro cercano con la seguridad que así estaremos si nos lo proponemos.

Es tiempo de reflexionar acerca de cómo aprovechamos la vida y las oportunidades que Dios nos puso en el camino, de darnos cuenta qué tanto servimos a los demás, a mi familia, a pensar qué tanto he hecho por mí, mis anhelos, mi realización como persona, ya que esto permite que viva con alegría y le encuentre razón y sentido a la existencia.

Aprovechemos esta navidad y fin de año para vivir con calma, con tranquilidad, para

descansar, para compartir especialmente con la familia y dejar de lado todo aquello que nos lastima, aquello que no aporta a nuestro crecimiento y pensar que mientras tengamos vida y salud, cada día será una nueva oportunidad para ser mejores y buscar lo óptimo para nosotros y nuestras familias.

De todo corazón les deseo una feliz navidad muy compartida con sus seres queridos y que el altísimo les traiga mejores cosas para el año venidero a ustedes, sus familias y toda la comunidad del Corazón.

Su amigo y Rector
Edilson Giraldo Montoya

BUEN VIVIR

El arte de vivir, para convivir

El pasado mes de octubre en la Institución Educativa, se vivió la Semana de la Convivencia en la cual se realizaron varias actividades con el objetivo de integrar al ser y su relación armoniosa consigo mismo, con la comunidad educativa y con su entorno a través de la reflexión y control de las emociones para continuar promoviendo el Buen Vivir en la Escuela.



Con ejercicios de respiración se inicia un estado de tranquilidad que permite tener mejor control sobre nuestras emociones y más aún cuando nos exaltamos en diferentes circunstancias.

La luz como símbolo de paz, nos invita a que reflexionemos sobre las diferentes situaciones y momentos donde hemos herido a los demás, por tener un mal carácter, y así se medita sobre las consecuencias del mismo.



Consejo

No contengas tus emociones por que en un momento dado estallarán y acabarán con todo a su paso; pero tampoco los dejes sueltos ni intentes hacerte frente cuando no cuentas con los recursos apropiados, porque desbordarían tu vida. Respira profundo y préstales atención.

Elaborado por
Yesenia Cañas, docente de primaria.

Feria de la ciencia, el arte, la tecnología y el emprendimiento

La feria de la ciencia, la tecnología, el arte y la creatividad se presentó en nuestra Institución Educativa, como una oportunidad para que los estudiantes compartieran con toda la comunidad educativa los proyectos investigativos que se venían trabajando en cada uno de los grupos.

En este encuentro formativo los estudiantes presentaron un intercambio científico que les permitió obtener aprendizajes valiosos, que, alimentados por la curiosidad y significados en la pregunta, ofrecieron posibilidades de interacción que proyectaron conocimiento a través de una muestra experiencial.

Estos espacios ofrecidos permiten que los estudiantes adquieran seguridad emocional en el momento de apropiarse del tema de interés que están investigando, a su vez, que fortalezcan habilidades comunicativas, permitiendo expresar con determinación al público en general sus ideas y pensamientos, los cuales soportados en la investigación científica permiten que, en conjunto, la comunidad educativa pueda encontrar un significado, un aprendizaje, de estas propuestas experienciales.

A continuación, mencionamos algunos de los trabajos realizados por los estudiantes.



Proyecto La lectura une al conocimiento



Cubro mi boca de colores



La comunicación no verbal en la práctica deportiva



Remolino de agua

Elaborado por
Juan David Arango Escobar, docente de primaria

La importancia del Simulacro de Evacuación por Sismo

El Simulacro Nacional de Respuesta a Emergencias busca mejorar la planeación, coordinación y comunicación entre las entidades públicas, privadas y la comunidad, para la respuesta efectiva frente a eventos generados por diferentes fenómenos amenazantes.

Pero, ¿Qué es y para qué se realiza un simulacro? Un simulacro de evacuación por sismo es una simulación de reacción frente a un evento que pueda suceder a nuestro alrededor y es una actividad tan importante para la protección de nuestras vidas, que debería practicarse de manera constante. Su realización nos permite comprobar de manera real, la adecuación de lo previsto en el plan, a las necesidades efectivas y sirve en la mayoría de las ocasiones, para introducir mejoras tanto en las instrucciones establecidas como en los medios e instalaciones, porque generalmente se comprueba que se han pasado por alto muchos detalles, que solamente se pueden descubrir cuando se pone a prueba la capacidad de respuesta de las instalaciones y personas, ante una emergencia.

En el territorio nacional, el pasado 7 de octubre se llevó a cabo el Simulacro Nacional de Respuesta a Emergencia y nuestra institución fue partícipe de este ejercicio contando con la colaboración de todas las personas



que pertenecen a ella. Aquí se pretendió informar cada una de las acciones que se deben realizar en un caso de emergencia tales como: adoptar una posición fetal protegiendo la cabeza, caminar y no correr, seguir las indicaciones del líder, conservar la calma, entre otras. Todo esto se realizó con el fin de proporcionarles seguridad e información útil que les ayude a salvar sus vidas.

Este artículo propone atesorar los consejos que se consideran de interés para la preparación y realización de simulacros de emergencia. Adicionalmente, la sugerencia para esto es realizarlo, NO es una vez por año que finalmente es lo que se hace, sino que la propuesta del contenido es realizarlo por lo menos tres veces al año para que no haya un olvido tan frecuente.

Elaborado por
Sandra Álvarez, docente de primaria.



La Navidad que nace desde el Corazón.

*“Bendita sea la fecha que une a todo el mundo en una conspiración de amor”
(Hamilton Wright Mabi)*

Esta es sin duda alguna la época más colorida y llena de buenas intenciones en el año, cargada de sonrisas, cascabeles y gorritos de papá Noel en cabezas chiquitas llenas de sueños. Nuestro colegio no puede ser la excepción, es por esto que se llena de magia al final del año escolar, invadiendo los pasillos, puertas y salones de elementos decorativos, en su mayoría elaborados en clase por los estudiantes, el olor a alegría hace que los días sean más livianos y que los encuentros entre las personas sean cordiales y amigables, así de mágica es la Navidad cuando nace del Corazón.

Les voy a contar como se hace la magia. Resulta que nuestra institución se viste de rojo y verde iniciando el mes de noviembre cada año, algunos se muestran reacios al principio, pero luego de unos días se dejan tentar por el calor de la Navidad, es así como papás Noel, renos, árboles de botellas y papel, coronas en las puertas, pesebres y luces se

toman todo el espacio, pequeñas manitas creativas pintan cada rincón de los salones y del colegio, también los más grandes hacen de las suyas, con tambores, guitarras y disfraces, representan personajes coloridos y así juntos esperan la natividad.

Es indudable, el brillo del sol es diferente, el despertar temprano no es inconveniente alguno para ir al colegio, el regocijo y el amor se sienten en el ambiente, es Navidad, tiempo de paz, tiempo de mejores y más bonitos momentos.

Y como polvo de hadas, el calor de la amistad se va incrustando en cada corazón, día a día se van realizando actividades como las novenas navideñas, los actos conmemorativos de esta época, exposiciones de trabajos artísticos finales, la natilla, el buñuelo, la manualidad, la obra de teatro y las jornadas recreativas y culturales que hacen que se unan cada vez más los corazones, intentando con ello llevarse para vacaciones los recuerdos

que permiten extrañarnos y emprender un nuevo año cargado de fe y esperanza en un cambio verdadero.

Las luces del pesebre poco a poco se van enfriando, el árbol exhala sus últimos suspiros, la música y risas que antes llenaban todos los lugares ahora se van desvaneciendo con el pasar de los minutos, los pasos de los estudiantes se escuchan menos y la nostalgia invade el aire, es hora de despedirnos, es hora de Navidad en familia, dejar atrás a nuestros compañeros de aventuras con la fe intacta de volvernos a encontrar y vivir un año más, el colegio ahora descansa en un sueño profundo hasta volvernos a abrazar.

Fragmento de canción José Luis Perales

“Mientras haya unos labios que hablen de amor

Mientras haya unas manos cuidando una flor

Mientras haya un futuro hacia dónde mirar

Mientras haya ternura, habrá Navidad”

Elaborado por
Yobanna Andrea Montoya Restrepo

¡Cuidado! Hay un niño estresado.



El estrés infantil se presenta como una respuesta neuro fisiológica ante estímulos externos que desencadenan comportamientos inapropiados que alteran la conducta y las relaciones interpersonales de los

niños, a su vez, genera situaciones caóticas a nivel social; con la familia, en la escuela y en el juego con sus pares. Según Trianes (2003) “la concepción del estrés está basada en el estímulo, para lo cual, desde esta perspectiva, se entiende como algo asociado a circunstancias o acontecimientos externos al sujeto que son dañinos, amenazadores o ambiguos, en definitiva, que pueden alterar el funcionamiento del organismo y o el bienestar e integridad psicológica de la persona”. (pag.13).

En este sentido en nuestra comunidad El Corazón, el estrés como estímulo y respuesta, es una situación que se puede presentar a diario, en los niños y niñas, que se encuentran en desarrollo, en permanente proceso de cambio, donde deberán hacer frente a los retos que se presentan en cada una de

las transiciones que se manifiestan en el proceso evolutivo. Para (Trianes, 2003), estos retos, con los que han de vérselas inevitablemente, pueden en determinados casos, convertirse en acontecimientos estresantes y piedra de tropiezo que ponga en peligro el proceso normal. (pág. 14). El estrés se presenta, como una situación recurrente de la

cual se deberá aprender a controlar, para lo cual se convierte el adulto; padres de familia, acudientes y profesores en factores determinantes en el proceso de autorregulación que permitan con el paso del tiempo, que los momentos estresantes, en definitiva, no pasen de lo agudo a lo crónico.



La autorregulación del estrés en los niños y niñas es una situación a la cual le deben prestar atención hoy día a padres de familia, cuidadores, docentes, así como la opinión pública en general. La inquietud manifiesta, se presenta por el ajuste social, que, en definitiva, termina afectando a través del comportamiento, de la conducta asumida ante los estresores ambientales, el desarrollo evolutivo, con consecuencias que limitan la posibilidad a los niños de vivir experiencias significativas en los diferentes entornos sociales en los que se desenvuelve. Según (Martinez & Otero, 2012), las fuentes de estrés infantil pueden tener su origen en algunas características de la personalidad del niño, en la estructura familiar o en el estilo educativo de los padres, en la competitividad escolar, en problemas de salud, en la exposición a amenazas en el entorno social, Entre otros.

El estrés en la primera infancia señala (Romero & Ruiz, , 2015) se presenta por diversos factores entre los que encuentran: "poco soporte parental (apoyo de padres de familia), compromiso de los cuidadores en la amenaza, mayor exposición del trauma en incidentes traumáticos, preexistencia de trastorno psiquiátrico, varias exposiciones al trauma, trauma causado por personas, especialmente por cuidadores, ansiedad de los cuidadores, intensidad del dolor, síntomas de los padres, magnitud del trauma, entre otros". A su vez, (Oros & Vogel, 2005) afirman, que "los estresores infantiles tienen unas características que le son propias fundamentadas en su carácter evolutivo, así, los estresores de un niño pequeño estarán mayormente asociados al núcleo familiar y a las relaciones de apego, mientras que los estresores de un niño en edad escolar se situarán predominante-

mente en el contexto escolar y la interacción con los pares".

También el estrés genera dificultades a nivel de cerebro como lo menciona (Carballo, 1982), cuando señala que diversos estudios han relacionado el estrés crónico con la pérdida de neuronas y de conexiones neuronales tanto en el hipocampo -estructura especialmente relacionada con los procesos de aprendizaje y memoria- como en el córtex prefrontal, sede neurológica de las principales funciones ejecutivas: memoria de trabajo, planificación, control inhibitorio, flexibilidad y autorregulación emocional entre otras. En consecuencia, es importante en nuestra comunidad preguntarnos en ocasiones el por que de algunos comportamientos inusuales en los niños que resultan manifestaciones de situaciones de estrés que pueden ser el efecto del bajo rendimiento escolar.

La capacidad de afrontamiento del estrés en edad infantil está marcada por el desarrollo evolutivo y la capacidad cognitiva, según (Trianes, 2003) el desarrollo potencia la comprensión compleja de las situaciones y considera distintos puntos de vista superando la percepción egocéntrica, facilitado una comprensión más objetiva de los problemas estresantes. Los niños pequeños pueden tener percepciones simples, culpabilizadoras, mágicas, entre otras, que no facilitan una respuesta adaptada. (pág. 27) Por tanto, la edad y el desarrollo asociado, son un factor que condiciona la comprensión y la superación de la situación estresante.

En ocasiones los adultos por el desconocimiento esperan reacciones positivas de los niños y niñas ante situaciones de estrés,

esperando un afrontamiento seguro que se supone parte de la razón, significando así, la situación del niño como igual a la de un adulto, esperando un nivel de comprensión similar, para lo cual se espera una respuesta rápida que mejore la dificultad presentada.

Finalmente, los actores responsables de los niños y niñas de nuestra comunidad pueden facilitar el afrontamiento del estrés como una respuesta positiva que impacte el desarrollo de la personalidad, de tal modo que se presente la capacidad de resistencia a situaciones difíciles. La invitación, es intentar conocer el comportamiento de los niños y sus orígenes y preguntarnos el porqué de muchas de sus acciones, así de este modo, tener un poco más de conocimiento que permita establecer estrategias mediadoras del estrés, ya que el niño tiene un repertorio de afrontamiento limitado debido al menor grado de desarrollo, cognitivo, afectivo y emocional.



EL JUEGO DEL CALAMAR

El juego del Calamar o Squid Game, por su nombre en inglés, es una de las series que más ha causado controversia desde su estreno en el pasado mes de septiembre. Antes de interesarme por verla, escuché y leí muchos comentarios acerca de ella y todos coincidían en afirmar que era una serie bastante violenta y, por supuesto, no apta para menores de edad. Básicamente, eso era todo lo que decían, por lo tanto, mis expectativas estaban inclinadas a ver correr sangre a diestra y siniestra y pese a que no me gusta este tipo de contenido, comencé a verla. Con el primer capítulo ya estaba asqueada por lo que estaba sucediendo, una masacre sin piedad y sin aparente razón, veía como poco a poco iban cayendo los jugadores mientras los demás corrían por su vida. En ese momento pensaba: "¿esta es la serie con más público en el momento? ¿Esto es lo que tiene a medio mundo pegado del televisor?". Increíble que la sed por ver caer a los más "frágiles", mueva tanta gente.

A medida que iban avanzando los episodios, empecé a ver detalles muy llamativos para mí y que aparentemente no concordaban con el contenido. Por ejemplo, siendo una serie donde se genera tanta violen-

cia, los jugadores nunca fueron tratados con desprecio o sevicia por parte de los líderes, simplemente el juego "eliminaba" a quien perdía, pero malos tratos nunca hubo, lo curioso es que entre ellos mismos sí se presentaron este tipo de situaciones; les dieron oportunidad de retirarse y salirse del juego, pero algo pasa en la mente de los humanos que nos gusta meternos en problemas; los ataúdes estaban detalladamente decorados con un gran moño rosado, nunca entendí esto a qué se debía, pero me generó demasiada inquietud; en algunos de los jugadores se podía percibir ciertos valores como la amistad, la lealtad, la compasión, el trabajo en equipo, en otros, sin embargo, el ansia por sobrevivir y ganar los llevó al juego sucio y a pasar por encima de los demás sin importar quien fuera y al final pudimos observar las consecuencias de ambos actos.

Estoy completamente de acuerdo con que esta serie no es apta para los más pequeños, pues ellos sólo verían de una manera muy superficial los acontecimientos que allí se dan, violencia y más violencia. No obstante, yo sí la recomendaría para los chicos más grandes, pues en realidad pese a los múltiples co-



mentarios negativos, esta serie sí deja una gran enseñanza. Empecemos por la motivación de los creadores del juego, (sin hacer una crítica frente a esto), quienes, aburridos de su lujosa vida, querían divertirse como cuando eran niños, recordar la época más linda de todo ser humano, la niñez, y que por nuestro afán de conseguir lo que según nosotros nos dará la felicidad, se nos olvida disfrutar. El ganador obtuvo su millonario premio y, sin embargo, perdió a su ser más querido. ¿Pudo todo ese dinero compensar tan invaluable pérdida? No. En el último juego, el protagonista ganó gracias a la confianza que aún tenía en el buen corazón de los humanos, algo que por estos días es muy escaso. Y, finalmente, el gran jefe a pesar de

todo el dinero que poseía, no pudo comprar ni su salud ni su bienestar y murió en esa gran habitación, pero acompañado no más que por su propia soledad.

Aunque el nivel de violencia de esta serie es absurdo, pienso que nos deja una gran lección y, sobre todo, a nuestros jóvenes que, guiados por los mal llamados influenciadores, creen que lo más importante en la vida es conseguir dinero y que entre más tienes, más feliz eres y no se dan cuenta que a pesar de que la vida sí es un juego de supervivencia, al final la paz y la tranquilidad no se compran con nada.

Elaborado por:
Olga Bonilla M. Docente de Básica Primaria

En la 13 nos encontramos



Es cierto que, a lo largo de los años, los cuentos han sido un gran apoyo para maestros y padres. Los textos, narraciones, historias contadas o leídas permiten en el niño y el adulto, aprender, afrontar y decidir ante diferentes situaciones que se presentan en la vida, con el fin de empoderar al ser humano para salir resiliente frente de estas mismas situaciones que le puedan generar algunos retos.

El pasado 13 de octubre, las maestras del grado transición, asistimos a la presentación de diferentes experiencias enfocadas en cuentos para los niños y niñas en edad preescolar, evento realizado en la Institución Educativa La Independencia, sede Amor al Niño, el cual contó con la participación de diversas instituciones de la comuna 13, pertenecientes al núcleo 931.

A través de la práctica pedagógica, nos hemos dado cuenta que los cuentos y/o historias son un alimento para el alma, que además de nutrir el interior, posibilitan evidenciar historias de superación para vencer obstáculos como el miedo, la inseguridad, la baja autoestima, entre otros y promover la imaginación, la creatividad e incluso sanar heridas internas producidas por una mala experiencia.

“Compartiendo historias” y “Un cuento para el alma”, fueron las propuestas que llevamos desde nuestra Institución Educativa El Corazón, demostrando que los cuentos son base importante del grado preescolar, además, nos nutrimos de nuevas experiencias, como el cuento de mesa, propuesto por la pedagogía Waldorf, que nos permite, con materiales fáciles, contar, narrar y explorar nuevas historias que apoyen los aprendizajes que, a la vez, sirven como soporte para la vida.

Agradecemos entonces, la invitación a la I. E. Amor al Niño y a las maestras de transición de dicha institución como gestoras de

este maravilloso espacio, en donde pudimos hacer una retroalimentación de experiencias significativas basadas en los cuentos y poder compartir estos momentos tan necesarios para nosotros como docentes. También, nuestro agradecimiento a la jefe de núcleo, la señora Delfina Castillo y a nuestros directivos por su apoyo y participación activa en el evento, esperamos tener más espacios como estos para volvernos a encontrar.

En la 13 nos encontramos y colorín colorado este cuento se ha acabado...

Docentes de transición

En la Biblioteca Escolar sede Primaria.



La Biblioteca Escolar de la Institución Educativa El Corazón quiere darles una cordial acogida a todos los estudiantes en este fin de año escolar 2021. En el mes de Agosto se realizó un plan de trabajo desde la biblioteca escolar para los estudiantes de primaria con la finalidad de enriquecer la lectura.

Para esto se programó junto con las docentes de castellano y preescolar, de ambas jornadas, unas visitas por grupos a la sala de la biblioteca. El tiempo de asistencia fue de 30 minutos, los días lunes, martes, jueves y viernes.



Las experiencias que se han tenido hasta la fecha son significativas, porque este es un espacio de lectura y oralidad donde los estudiantes visitan la biblioteca para conocer, leer, saber, escuchar y compartir momentos únicos.



Las actividades que se desarrollan son referentes a la promoción de lectura, escritura y oralidad por medio de estrategias como lectura en voz alta de cuentos infantiles, comprensión de lectura individual, actividades alusivas al mes y talleres creativos, entre otras.



También, es un gusto para la biblioteca escolar sede primaria, invitar a los estudiantes a que se animen a prestar dicho material bibliográfico como préstamo externo.

Los préstamos de los cuentos infantiles se registran para los grados 4° y 5°.

La lectura es para la mente lo que el ejercicio es para el cuerpo.

(Joseph Addison)

MEDIA TÉCNICA

Programa Técnico Laboral en Asistente Administrativo y Contable

La media técnica con especialidad en PROGRAMA TÉCNICO LABORAL EN ASISTENTE ADMINISTRATIVO Y CONTABLE, busca formar estudiantes con perfil emprendedor, participativo, reflexivo, crítico y con requerimientos éticos, capacitado en conocimientos técnicos y procesos que les posibilite la solución de problemas que demanden el ejercicio de su vida laboral. Es decir, generar a los jóvenes oportunidades para que construyan, desarrollen y consoliden proyectos personales y productivos gracias a un proceso de formación a lo largo de la vida. Esta estrategia de articulación entre niveles educativos también pretende asegurar la calidad, pertinencia y eficacia de la educación para el trabajo, al desarrollar programas que forman en los jóvenes las competencias definidas a partir del contexto social y productivo acorde con la coordinación y armonización de ofertas educativas e institucionales. La Ley 115 de 1994 frente a esta estrategia dice: "La educación media técnica prepara a los estudiantes para el desempeño laboral en uno de los sectores de la producción y de los servicios y para dar continuidad en la educación superior. Está dirigida a la formación calificada en especialidades tales como: agropecuaria, comercio, finanzas, administración, ecología, medio ambiente, industria, informática, minería, salud, recreación, turismo, deporte y las demás que requiera el sector productivo y de servicios. Debe incorporar, en su formación teórica y práctica, lo más avanzado de la ciencia y

de la técnica, para que el estudiante esté en capacidad de adaptarse a las nuevas tecnologías y al avance de la ciencia".

La Institución Educativa el Corazón en convenio con Sinergia y Microempresas de Colombia (ejes articuladores), interesados en el desarrollo institucional y en la satisfacción de las necesidades de la comunidad educativa y, por ende, de sus expectativas laborales, al igual que en el cumplimiento de su misión, visión y filosofía institucional, ha venido ofreciendo educación formal en el nivel de media técnica laboral en asistente administrativo y contable, formación calificada que ofrece un enfoque en especialidades como: planeación estratégica, contabilidad, estados financieros, Excel intermedio, organización documental, servicio o atención al cliente, sistemas de gestión de calidad, proyecto formativo ocupacional, seguridad y salud en el trabajo y práctica empresarial.

En reconocimiento de la importancia estratégica de la educación como medio fundamental para alcanzar mejores niveles de desarrollo, ha llevado a las instituciones educativas a proponer reformas y a la formulación de estrategias que permitan la adquisición de competencias que conlleven a los estudiantes a estar preparados ante un mundo más globalizado. El programa de media técnica de la Institución Educativa El Corazón, permite que los estudiantes adelanten sus estudios de educación superior mientras están cursando su grado décimo y

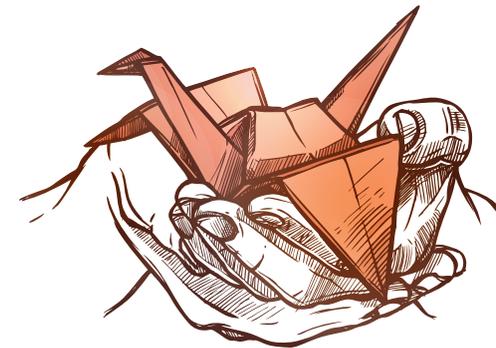
undécimo, en horario contrario al del bachillerato. Este tipo de educación está dirigido a generar competencias y desarrollo intelectual como el de aptitudes, habilidades y destrezas al impartir conocimientos técnicos necesarios para el desempeño laboral en una actividad, en áreas específicas de los sectores productivos y de servicios, siempre considerando los valores y la ética como elementos ineludibles para formar los profesionales del futuro.



Elaborado por
Juan David Sanchez Ossa, docente Media técnica

ORIGAMI

Una de tantas maneras de explorar tus capacidades, a la vez que te permite recrear conceptos de la geometría.



Esta es una labor coordinada por la docente Jully Silva del Programa Todos a Aprender, Matemática (PTA) la cual observó en las clases, la dificultad que tenían los estudiantes para realizar las actividades debido a la falta de cualidades como la concentración, la creatividad, la paciencia, entre otras.

Comenzó como una forma de generar hábitos saludables en los estudiantes que les permitiera disfrutar de su tiempo libre y a su

vez que el manejo de la virtualidad también se pudiera proporcionar de manera agradable y con más aprendizaje.

La actividad se enfocó básicamente hacia estudiantes de segundo a quinto grado, teniendo en cuenta su desarrollo motriz se eligieron los diferentes tipos de trabajo.

Además del desarrollo de habilidades artísticas, el trabajo con origami se articula con la adquisición, de forma fácil y no forzada, de conceptos geométricos

Para mi satisfacción, muchos estudiantes me propusieron retos mayores y esto debido al impacto que produjo en ellos descubrir sus propias habilidades. Otros de manera orgullosa mostraron sus nuevos retos dejando ver su espíritu creativo y exhibieron su talento, tanto en la feria de la ciencia como en el aula taller de matemática PTA.

A continuación, mencionaré algunos de los beneficios de practicar el origami.

1. Ayuda a desarrollar la coordinación mano-ojo,
2. Desarrolla en el estudiante la motricidad fina
3. Estimula la concentración
4. Activa la memoria
5. Promueve la paciencia
6. Potencia la satisfacción emocional
7. Fomenta la imaginación
8. Es una actividad relajante
9. Estimula el esfuerzo y el trabajo
10. Fomenta el aprendizaje
11. Estimula a niños con trastornos
12. Ayuda al trabajo equipo con la familia
13. Ayuda la creatividad
14. Desarrolla la habilidad para la combinación de colores
15. Y, lo más importante, reúne en una misma actividad aspectos psicomotrices, artísticos y matemáticos.

Imágenes adquiridas durante la actividad con los diferentes estudiantes



Elaborado por

Jully Patricia SaldarriagaSilva, Docente PTA

Resultados Pruebas Saber 2021

El pasado 20 de noviembre, el ICFES reveló los resultados de las Pruebas SABER 11 que presentaron nuestros estudiantes en el mes de septiembre. Sabemos del esfuerzo que todos los futuros graduandos pusieron en el desarrollo de estas y queremos felicitar especialmente, a los siguientes estudiantes que ocuparon los primeros puestos en nuestra institución:



Primer puesto

Miguel Ángel

Ciro Parra

1102



Segundo puesto

**Juan Diego
Ruiz Benavides
1102**



Segundo puesto

**Fiorella Andreina
Torres Salas
1101**

Reconectándonos con el Juego y el Cuerpo



Pensar un cuerpo sin movimiento es como imaginar un río sin corriente, el movimiento es inherente al cuerpo; hay movimiento en nuestras células, el torrente sanguíneo, en nuestros órganos internos: nuestros pulmones tienen un movimiento constante en el intercambio de gases que nos permite estar conectados a la vida; nuestro corazón late incansablemente a diferentes ritmos para impregnar de ese líquido vital a las células, nuestro cerebro realiza conexiones eléctricas para procesar información, nuestros músculos y huesos nos permiten desplazar nuestros cuerpos a otros espacios...

Tras el proceso de contingencia social vivenciada en el año 2020, se derivaron una serie de cambios en las prácticas corporales de la niñez y la juventud de diferentes lugares del mundo. En este artículo, nos centraremos

en detallar algunas de las transformaciones de los estudiantes de la Institución Educativa El Corazón. Si bien, se venían experimentando cambios donde la exploración y la socialización en el juego estaban siendo suplantadas por aquellas prácticas tecnológicas, esta situación se incrementó de manera exponencial con el virus SARS 2 Covid 19.





lavarse manos, rosear el cuerpo con alcohol, utilizar el gel antibacterial, mantener una distancia, entre otros.

Pero encontramos una forma de reconectarnos con el juego y el cuerpo y esto fue posible gracias a la gimnasia, al yoga, al atletismo, al fitness, deportes tradicionales que habían perdido su minuto de fama desplazados por prácticas corporales alternativas.

Y fue gracias al movimiento que conseguimos reconectarnos con la vida, con el placer de socializar y cooperar, de reflexionar sobre las experiencias corporales y de crear nuevas vivencias.

Al retornar a la escuela, prácticas corporales como el juego y el ejercicio físico se habían desdibujado de la dinámica escolar. El miedo por el contacto físico se había apoderado de cualquier posibilidad de interactuar libremente al interior de la clase de educación física como si el hecho de "tocar" al otro significara contagiarse ineludiblemente por el temido virus. Al parecer, a la escuela volvieron las prácticas higiénicas en la educación física como lo planteaba Carmen Zoares,

Astrid Hincapié Zapata
Docente Educación Física Sede Escuela

El rinconcito del Cuento

Estos cuentos surgen a partir de la articulación de ideas, anécdotas e invenciones aportadas por los estudiantes del grado 1º2 durante las actividades de clase realizadas con el propósito de incentivar su imaginación, motivarles a escribir y narrar cuentos como estrategia dentro del proceso de lectoescritura que se adelanta en la Institución.

De igual manera, los dibujos fueron elaborados por los estudiantes bajo la misma premisa de utilizar la imaginación como vehículo para fomentar y potenciar la curiosidad y el deseo de construir.

Por: Grado 1º2, docente Jhency Liliana Yepes
Londoño



¿POR QUÉ EL COLOR AZUL DEL CIELO?



En una ocasión, en clase de ciencias naturales, mientras la docente hablaba sobre el clima, algún estudiante del grado, en su bella curiosidad (que no deberíamos permitir que en los niños se perdiera), le pregunta a la maestra por qué el cielo es azul. La maestra, preocupada y sorprendida por la casual pregunta, busca desesperadamente la respuesta en internet con el fin de dar una respuesta exacta. Sin embargo, mientras buscaba y leía, escucha una voz tierna, cariñosa e inocente contestar desde lo más profundo de su ser: "pues azul porque Dios es niño, si fuera niña sería rosado". **Fin**



LOS LEONES Y SU RESCATE

Por: Dilan Bueno Lopez, Estudiante 1º.2

Había una vez un pueblo muy lejano y pequeño que tenía un bosque donde vivían dos leones. Ellos solo salían cuando nadie los veía, sin embargo, la gente del pueblo sabía de su existencia porque siempre dejaban huellas. Los leones eran muy respetuosos y no le hacían daño a nadie, comían de los frutos de los árboles y algún animal que encontraban muerto, pero un día salieron de su madriguera a comer y fueron sorprendidos y atrapados por cazadores.



A los pobres leoncitos los metieron en jaulas y fueron llevados a la ciudad con la intención de venderlos para un zoológico, pero la gente del pueblo, al darse cuenta de lo que estaba pasando, organizó una búsqueda y un rescate.

Un niño que vivía en el pueblo y quería mucho a los animales, ayudó a la gente a atrapar a los cazadores. El niño se metía en todos lados, en todos los camiones que pasaban sin que nadie se diera cuenta.

Por fin pudo dar con el camión que tenía atrapados a los leones y gritó y gritó tan fuerte que lo escucharon. Al llegar la policía, el niño contó todo lo que había sucedido y llamaron a la gente del pueblo que llegó de inmediato y pudieron devolver a los pobres leoncitos a su hábitat natural. **Fin**

EL UNICORNIO ARCOÍRIS

Por: Heidy Quintero Rodriguez, Estudiante 1°.2

Érase una vez un unicornio Arcoíris que tenía el pelo de color rojo y su cuerpo era azul, su cacho era de colores.

Él tenía una familia muy querida, su hermana se llamaba Luz de Luna y consiguieron muchos amigos entre los dos. Sus amigos los querían mucho porque eran muy respetuosos y amigables, también les enseñaban a leer y escribir.



Un día, sus amigos decidieron darle una sorpresa a Luz de Luna y Arcoíris.

Hicieron su pastel favorito y se lo llevaron a la escuela, ellos se pusieron muy felices y agradecidos con sus amigos.

Después de un tiempo, Luz de Luna quería ser la reina del colegio y como su hermano Arcoíris lo sabía, hizo un plan con sus amigos para que Luz de Luna ganara y fuera la reina del colegio.

Se llegó el día de la elección y coronación de la reina y todos los del colegio habían votado por Luz de Luna porque su hermano y sus amigos los habían convencido.

Cuando subió al escenario, fue acompañada de su hermano Arcoíris que, por la felicidad, los colores de su cuerpo brillaban como un arcoíris verdadero. Todos quedaron sorprendidos con su belleza. **Fin**



EL MONO LASTIMADO

Por: Angel Daniel Giraldo David, Estudiante 1°.2

Había un mono cogiendo una banana.

El mono se cayó y se aporreó la rodilla y no podía caminar, pero llegaron los amigos y lo ayudaron a levantar. **Fin**



Había una vez un salón lleno de niños que querían aprender a leer.



Cuando no entendían algo, pedían ayuda a uno de sus compañeros, era el mejor de la clase. Siempre estaba dispuesto a ayudar a los demás,



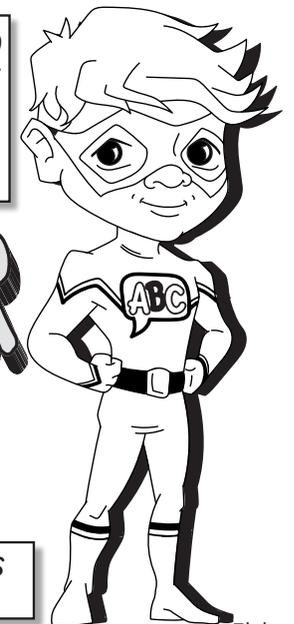
les explicaba tan bien que muchos aprendieron fácilmente. Fue así que nació...



SÚPER-LECTOR

ABC

El súper héroe que siempre ayuda a sus compañeros



Elaborado por
Diana Milena Muñoz García



VEN A NAVEGAR CONMIGO

Juan David Diosal Salazar. 8.2

Ven a navegar conmigo,
 ¡Lejos! hacia las inmensas olas
 donde podamos flotar
 y alejarnos juntos
 entre los océanos oscuros
 y los brillantes cielos.
 Ven a navegar conmigo.

Aprecia la luna y las estrellas
 sin conocer el arriba o el abajo
 cubriéndonos lentamente uno al otro.