

El Búho



*Juntos desde
la distancia, con
todo el Corazón*



Contenido

¡Y nos cambió la vida!	2
¿Y qué hacemos con nuestras emociones?	3
Matemáticas didácticas PTA	4
¿Qué es el Gobierno Escolar?	6
Reinvención Educativa, en tiempos del Coronavirus	6
Nuestros niños de "El Corazón" orgullosamente Colombianos...	8
Cambios	12
El poder de la familia en la reinversión de la educación	14
El reto de acompañar el aprendizaje en casa de los niños de Transición 4.	19
La reinversión educativa en tiempos de pandemia	21
Entornos virtuales para fortalecer las competencias educativas:	
El hogar como actor principal	25
Las prácticas corporales en la actualidad	26
Ser creativos en casa en tiempos de pandemia	29
Fortaleciendo las relaciones familiares desde el aprendizaje	35
¿Y el Arte para qué?	36
¡Profe! ¿Cuándo vuelve el torneo?	38
Comedor Popular Nuevos Conquistadores, la solidaridad en tiempos de pandemia.	39

Editorial

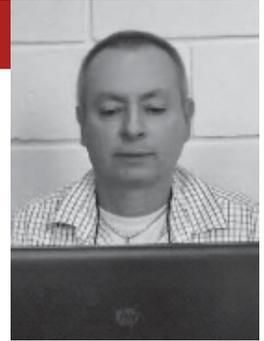
¡Y nos cambió la vida!

Con seguridad que nadie esperaba esto que estamos viviendo, nadie contaba con una pandemia, nadie presentía que habría una cuarentena y mucho menos que estaríamos encerrados de forma obligatoria por tanto tiempo. A esto le sumamos la cantidad de sinsabores y necesidades que nuestra comunidad tendría que afrontar, así como tampoco, preveíamos las tantas situaciones que se desencadenarían en nuestros hogares ni los muchos cambios que se debieron hacer a nivel laboral, no solo para quienes contamos con un trabajo estable, sino, para todos aquellos (que son muchos), quienes tenían trabajos informales, en oficios varios, por días, pequeñas ventas, casas de familia o simplemente del “rebusque diario” para poder subsistir con sus familias.

Si antes era difícil, ahora es casi imposible para un padre o una madre sustentar económicamente su familia. No podemos desconocer que la dinámica de convivencia en el hogar cambió por completo, no es fácil que de la noche a la mañana, tengamos que estar obligados a permanecer día y noche en nuestras casas, con los hijos, el cónyuge, y demás familiares o allegados con quienes compartimos nuestra residencia habitacional.

Tenemos a prueba la paciencia, la tolerancia, la resistencia y la resiliencia para sobrellevar estos momentos de crisis, para no afectar nuestras relaciones personales y familiares;

pues no es nada sencillo afrontar el diario vivir bajo estas condiciones de presión constante.



A nivel institucional y de nuestra función como maestros, nos tocó una carrera intensa e inmediata, para implementar nuevas formas de enseñanza, aprendizaje y evaluación, pues a todos se nos movió el piso, nos sacó de la rutina, de lo planeado, decretado, estipulado, y debimos diversificarnos, desaprender y aprender a ver la vida con ojos nuevos, para activar otros procesos posibles de afrontar la educación desde el manejo de herramientas que ya existían, pero que no habíamos incorporado en nuestro diario trasegar; siempre pensando en dar lo mejor a nuestros estudiantes y posibilitarles a ellos y sus familias la mejor manera de continuar estudiando desde casa.

La vida nos está poniendo a prueba, a todos, sin excepción, sin distinción de género, credo, estrato, oficio o estatus.

Dios nos llama a la reflexión, al análisis de nuestra existencia tan frágil, tan volátil, tan fugaz; nos impone una mirada a lo importante, valioso, realmente necesario y urgente para realizarnos, nos pide volver al humanismo, a la familia, al hogar y sobre todo a priorizar nuestras necesidades, para lograr llenar el vacío que nos deja la existencia por lo material y lo banal.

Vamos dándonos cuenta que así es la vida: dura, pero bella, con horizontes nuevos cada día, mostrándonos como dice el adagio popular, que las nubes negras y las rocas, también hacen parte del paisaje.

¡Vamos bien! ¡Vamos creciendo! ¡Vamos ganando la batalla!

Su amigo y Rector
Edilson Giraldo Montoya

¿Y qué hacemos con nuestras emociones?

Las emociones son respuestas que nuestro cuerpo genera ante cambios de nuestro entorno e inclusive en nosotros mismos. Estos cambios se fundamentan en las experiencias que vivimos día a día las cuales tienen como origen nuestras actitudes, percepciones sobre nuestro entorno y como ellas nos permiten dar valor a una situación en concreto, es por ello que cada uno reacciona de diferente manera ante un acontecimiento ofreciendo un significado particular.

Las emociones advierten al individuo la manera de actuar ante lo que ocurre y de alguna manera le dice al cuerpo lo que necesita, es así, como se hace imprescindible que durante esta época de pandemia se esté atento a los cambios de comportamiento y a las reacciones que se muestran frente a situaciones a las cuales no se estaba acostumbrado a vivir. Se pasó de vivir en una sociedad llena de fraternidad donde cualquier acontecimiento era motivo de fiesta, a una sociedad distante y llena de temores, emoción que se vive por la presencia de un virus y que ha llevado al aislamiento social.

Los niños y niñas no son ajenos a esta situación, puesto que han visto cambios en su comportamiento, se perciben angustiados, distantes, desesperados,



tristes, agobiados, estresados, en fin muestran un sinnúmero de emociones a las cuales antes no estaban expuestos y han manifestado cambios que antes no se observaban, transformaciones que han generado dentro del hogar preocupación, ya que los adultos en ocasiones no saben cómo actuar frente a estos lo que conlleva a gritos o golpes innecesarios que pueden ser cortados de raíz o minimizados, los padres y adultos cuidadores deberán estar atentos a las variaciones emocionales y tomarse el tiempo necesario para acompañar, cuidar, amar y escuchar a los niños y niñas que en algunos momentos solo necesitan un poco de atención y afecto que calme sus angustias.

De esta manera, se pueden gestionar las necesidades afectivas que se presentan debido a los cambios actuales por motivo de la pandemia, donde todos pueden salir ganando, puesto que las emociones nos ayudan a ser más felices con nosotros mismos y con los que nos rodean.

Matemáticas didácticas PTA

Es un proyecto que se empezó desde el 2019 en el aula taller de matemática donde se brindaba un espacio a los estudiantes de crear actividades relacionadas con los temas de cada periodo donde se manipula, se crea o se realiza actividades con material concreto reciclable (cartón, icopor, botellas de gaseosa, tablas, envases de café vacíos etc) para fortalecer y disfrutar el área de matemáticas. A continuación, se muestran algunas creaciones hechas en el aula taller.



Fotos tomadas en el aula taller realizando figuras geométricas con pitillos, cajas de huevos, etc.

En su continuidad después del inicio de la pandemia se comenzó a pensar en crear guías con juegos educativos. Para empezar, un juego didáctico es una técnica de enseñanza a través de la diversión

cuyo fin es que los niños aprendan algo específico de forma lúdica. Estos tipos de juegos didácticos fomentan la capacidad mental y la práctica de conocimientos en forma activa. Además, el juego les permite cuidar su sentido del humor, a potenciar su imaginación, a sentir pasión por lo que hace, ser perspicaz y poder conectar con el mundo que le rodea y fortalecer los lazos familiares en su contexto.

Recordemos que en esta pandemia nos invoca ser resilientes y estos juegos nos permite desarrollar nuestra resiliencia.

Los juegos que se han logrado realizar han sido los siguientes:

- Dominó
- Multiplicativo
- Ángulos
- Representación de una fracción
- Fracciones homogéneas
- Juego de que hora es
- Serpientes y escaleras de
- Suma y resta
- Multiplicativo
- Perímetro
- Gráficas estadísticas
- Creación de figuras geométricas





- Dados de área

Aquí podemos ver como la comunidad educativa a participado en estos juegos.



Los invito a participar con sus trabajos en la página de Facebook:

<https://www.facebook.com/olga.bonillamatematicas.7/>

July Patricia Saldarriaga Silva
Docente PTA

Gobierno Escolar

¿Qué es el Gobierno Escolar?

Comprende las diferentes instancias y formas de participación en los establecimientos educativos, tanto oficiales como privados. El Gobierno Escolar está conformado por el rector, el consejo directivo, el consejo académico y demás formas de organización y participación de la comunidad educativa creados por la Ley 115 de 1994 y el Decreto 1860 del mismo año (recopilado en el Decreto 1075 de 2015).



Reinvención Educativa, en tiempos del Coronavirus



Hace algunos meses nuestro país tuvo que tomar la decisión de reinventarse y con esto las instituciones educativas tuvieron que cerrar sus puertas e iniciar una nueva etapa de manera virtual. Para La Institución Educativa El Corazón no ha sido fácil; ya que no solo ha tenido que enfrentar el ámbito académico; sino el hambre, la falta de conectividad y la poca tecnología en la mayoría de los hogares y grupos familiares. Es así como se toma la decisión de utilizar las diferentes redes sociales

como Facebook, WhatsApp, entre otras e iniciar a labrar el gran camino educativo que permita avanzar de manera asincrónica.

De este modo, uno de los entes articuladores de la convivencia democrática (Gobierno Escolar) tenía que continuar su curso y con ello la responsabilidad de la posesión de cada uno de sus integrantes (consejo directivo, consejo académico y líderes escolares), logrando reunir una serie de vídeos compartidos de manera virtual con el fin de ajustarse a las necesidades que se habían presentado a causa de la emergencia Sanitaria provocada por el COVID-19.

Es así como se puede apreciar en la página de Facebook Institucional, la recopilación de 3 vídeos cortos, cada uno con un tiempo no mayor a los 7 minutos, sobre la posesión del Gobierno Escolar. Veamos entonces algunas imágenes del trabajo de cada uno de los representantes del Gobierno escolar



Johana Maria Jimenez Rivera

Nuestros niños de “El Corazón” orgullosamente Colombianos...



Han pasado muchos años de la historia, de nuestro país entre conflictos, luchas y grandes conquistas, batallas que nos han permitido llegar a lo que hoy somos, Colombia, una nación en muchos sentidos independiente. Y es que esta historia aún sigue siendo un legado para quienes hemos crecido amando nuestras tierras, el olor de las montañas y los valles, una gran variedad animal, el aroma de tantas flores y la calidez humana de personas inmersas en nuestra diversidad cultural. Pero toda la historia de un país como el nuestro cobra valor cuando los más pequeños son motivados por explorar su identidad cultural a través desde el descubrimiento y exploración propias, un espacio que a partir de sus palabras describen como el lugar en el que nacieron y eso ya lo hace importante para ellos, el escenario de tan bonitos animales y de la variedad de flores, donde se resalta la amabilidad de las personas, las deliciosas y variadas comidas típicas y las familias se

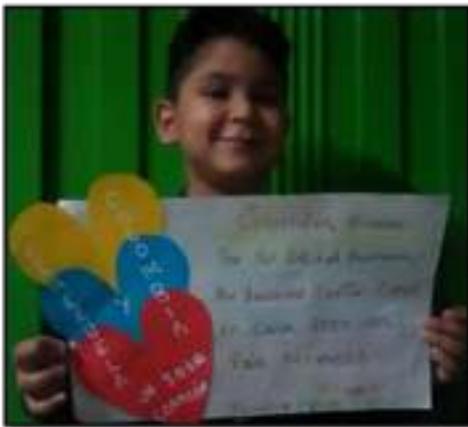
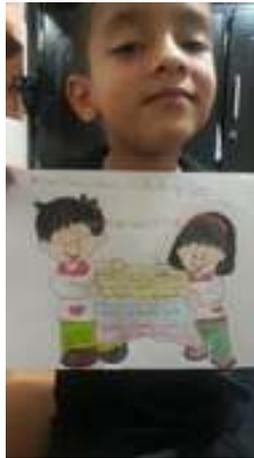
caracterizan por la unidad y la cercanía aún en medio de situaciones tan alegres como complejas, como la que hoy enfrenta no solo nuestro país sino prácticamente el mundo entero.

Que bien nos haría hoy intentar leer a tantos niños que nos permiten descubrir lo más especial de nuestro país, nos lo pintan con letras y colores y nos recuerdan ese niño que cada uno llevamos dentro y que no pierde su esencia cultural, una identidad tricolor que nos hace sentir orgullosamente Colombianos y que desata en nuestros corazones una mirada esperanzadora en medio de las batallas de tantos seres humanos que tenemos grabados en el corazón el amarillo oro, el azul mar y el rojo pasión de nuestra patria.

En reconocimiento a esta historia, nuestros niños de “El Corazón” quisieron dedicar un sentido homenaje a nuestra bandera tricolor con una poesía que aprenden con amor, plasman con creatividad entre letras y pone voz a su sentir. Estas palabras nos dejan una invitación abierta a enamorarnos nuevamente de nuestra Colombia, de sus niños, a descubrir las maravillas con las que contamos y el gran legado cultural que seguiremos con orgullo transmitiendo de generación en generación. A continuación se comparte la letra de la poesía puesta en la voz de los niños de Transición 4 y sus palabras plasmadas en papel pintado del color de nuestra bandera aun siendo de otros lugares del mundo.

"A mi bandera"

*Cuando sube la bandera yo siento gran emoción
 y canto con toda mi alma el himno de mi nación.
 De mi querida Colombia la tierra donde nací,
 eres tú la bella insignia
 y por eso estoy aquí.
 Para cantarte y quererte ¡oh! bandera tricolor,
 para poder defenderte
 estoy llena de emoción.*



Lina Marcela Ramírez Correa y los niños de Transición 4.

20 de julio 1810

El día del grito de Independencia

“El pasado 20 de julio se celebró el Día de la Independencia de Colombia, el cual conmemora la firma del Acta de la Revolución en 1810, por lo que en este 2020 se cumplen 210 años desde que el Congreso de Estados Unidos de Colombia, nombre que en esa época tenía la nación, lo decretó oficialmente, en 1873, como aniversario de la proclamación de la independencia nacional”. Este año nos tocó celebrarlo desde casa, pero como siempre nuestros estudiantes nos demuestran todo el sentido de pertenencia que tienen no solo por la Institución, sino por su país, este que durante muchos años ha sido azotado por la violencia, el desplazamiento y la desigualdad social. Queremos mostrarles algunas imágenes que demuestran que no importa donde estemos, sino las ganas y el entusiasmo que le ponemos a las cosas que hacemos.





Cambios

Durante estos días se nos ha hablado mucho sobre adaptarnos a los cambios, generar estrategias para reinventarnos, aprovechar para hacer cosas que antes no hacíamos. Sin embargo, para todos no ha sido fácil o simplemente no nos ha interesado, es por eso que hablaremos sobre cómo funciona el cambio en los seres humanos y por qué a veces es un proceso difícil e incluso doloroso.

Uno de los ejemplos más maravillosos en la naturaleza sobre las características de los cambios, es la metamorfosis, un proceso de transformación en todos los sistemas internos y externos, y la adaptación y la relación con el entorno.

Para abordar este tema, iniciaremos a continuación con un pequeño poema sobre la metamorfosis:



*Abortaste
nuestra energía
un fruto bello
en pleno crecimiento.
Te fuiste
sin decir nada
huyendo*

*de ti mismo.
Me dejaste
con mi esencia
y con el amor
a solas.
Ahora protegido
en un lugar*

*resguardado
me transformé
y espero
pacientemente
para convertirme
en mí mismo.*

Joost Scharrenberg (2010)

Los cambios, se entienden como procesos de movimiento, es decir, lo que estaba en un punto "A" se moviliza a un punto "B", o "A" moviliza sus sistemas internos y se convierte en "B", es por esto que este mismo proceso genera malestar en la mayoría de seres, dado que mientras nos encontramos en estabilidad, nuestros sentidos se encuentran tranquilos, pero al enfrentarse al movimiento se ponen en alerta y nuestro cuerpo y mente deben activarse.

Nos encontrábamos en un momento de sensación de estabilidad, donde en medio de las dificultades, teníamos rutinas claras, el mundo vivía un momento de tranquilidad. Sin embargo, la estabilidad no existe, todo el en el universo se encuentra en permanente movimiento y cambio, desde la sangre en nuestro cuerpo, hasta los planetas del sistema solar.



Todo proceso conlleva varias fases, y el del cambio no es la excepción, y es por eso que en nosotros se perciben sensaciones y pensamientos que a veces no son tan agradables. Vamos a ver una adaptación a la curva de cambio propuesta por Elisabeth Kübler-Ross,

Negación: Es una etapa donde nuestros pensamientos se centran en no aceptar la realidad de un cambio y la necesidad de generar acciones de adaptación. En nuestro cuerpo se generan altos niveles de ansiedad y de dificultades para adaptarse, ganas de llorar, problemas gástricos, dolores de cabeza. En esta etapa seguimos pensando en la posibilidad de no enfrentarnos al cambio.

Defensa: La segunda etapa, se caracteriza por encerrarnos y la emoción primordial aquí es el miedo, generamos estrategias exageradas para protegernos y tratar de volver a la normalidad antes de iniciar el cambio. Si tenemos algo de apoyo, podemos comenzar a evaluar las ventajas y desventajas del cambio. Es importante reconocer que en esta etapa, solemos culpar a alguien o algo externo por la situación que estamos enfrentando.

Aceptación: Cuando aceptamos la realidad del cambio, tenemos en nuestro cuerpo mayor tranquilidad y con nuestra mente en calma es más fácil comprender las cosas que han cambiado. Aquí en esta etapa hacemos renuncia a la resistencia que teníamos inicialmente y nos interesamos por buscar estrategias para hacer más llevadero el cambio. En esta etapa, podemos tener emociones como la nostalgia por lo pasado, sin embargo no nos afecta en el reconocimiento del cambio.

Adaptación: Es la capacidad que tenemos las personas para reconocer la realidad del cambio, y volver a un estado de estabilidad o sensación de calma, reconocemos con claridad las cosas que cambiaron y vemos las ventajas y desventajas del cambio que ya es real. La adaptación nos permite tener acciones nuevas, intentar cosas novedosas, superar el temor.

La reflexión debe estar encaminada a reconocer en qué fase nos encontramos con respecto a este cambio universal, y específicamente en la situación personal de cumplir con nuestros deberes académicos desde casa durante este año, adaptarnos a dificultades económicas o familiares o a las circunstancias que estamos viviendo.

Nos encontramos experimentando una especie de metamorfosis, nuestros cuerpos cambian, nuestras relaciones se transforman, nuestras rutinas diarias se modifican. Estamos viviendo la oportunidad de ingresar en una crisálida para conocernos mucho más, para conversar con nosotros mismos e introyectarnos más. La reinención es una posibilidad entre muchas. Lo importante es que el amor nos acompañe, el amor propio, el amor por la vida, el amor espiritual y con esa actitud es más probable atravesar por las dificultades con aire de esperanza y lograr alcanzar todos esos sueños que hemos ido construyendo y que seguiremos creando.

Sebastián Arboleda Arenas

Psicólogo Medellín Me Cuida Salud

El poder de la familia en la reinención de la educación

Nuestras vidas transcurrían con total normalidad, entre el ir y venir de la cotidianidad. De un momento a otro, nuestro actuar se vio interrumpido por una situación para la que muy probablemente nadie estaba preparado, trayendo consigo un sinnúmero de cambios en el ritmo de vida al que veníamos acostumbrados y llevándonos a valorar de una manera más consciente cada instante, cada momento y cada situación en particular.





con los maestros, quienes han asumido el reto de formar, enseñar y crear, lo que les ha permitido reencontrarse, reaprender y afrontar con valentía tanto la situación que nos atañe, como la nueva versión de la educación hoy.

Por esto y más y aún con todos los avatares de la situación compleja que enfrentamos, consideramos imprescindible realizar un reconocimiento a cada una de las familias que hacen parte de nuestra Institución Educativa el Corazón, a esos protagonistas comprometidos que le ponen el alma a su labor y que constituyen un pilar fundamental para la formación integral de nuestros niños, niñas y jóvenes. A ustedes:

GRACIAS por el esfuerzo, la constancia, la responsabilidad y el compromiso que han decidido asumir frente a esta situación.

GRACIAS por el acompañamiento que han decidido generar en casa con estrategias que ayuden a cada uno de sus hijos e hijas.

GRACIAS porque ustedes son sinónimo de tenacidad, amor, paciencia y trabajo colaborativo.

Y entre los múltiples cambios que hemos venido afrontando, la educación no ha sido la excepción, ya que dejamos de tener un contacto presencial y cercano entre todos los miembros que conformamos la comunidad educativa y nos vimos en la necesidad de “reinventarnos” en la búsqueda de un encuentro educativo más humano, incluso al comunicarnos a través de plataformas y pantallas pero apuntando siempre a continuar con ese proceso formativo humanizado de los estudiantes que son y seguirán siendo nuestra razón de ser.

Es aquí, en este proceso de reinención, donde la familia gratamente ha asumido un rol aún más protagónico en la educación de sus hijos e hijas. Han sido los padres de familia desde el acompañamiento que vienen realizando en casa al ser también guías y orientadores de este proceso junto



GRACIAS por asumir con entrega, empeño y dedicación constante este nuevo reto de "reinventarnos" que la vida nos pone hoy, lo han hecho de una manera muy amorosa y ojalá decidan seguirlo haciendo así.

Y finalmente, **GRACIAS** por ser un apoyo incondicional para sus hijos e hijas, demostrando el afecto y el valor sin límite que representa la familia para ellos. Estamos seguros y guardamos en nuestros corazones una mirada esperanzadora en la que albergamos la posibilidad de estar mejor y recoger la recompensa a tanta entrega, así podremos pensar y decir con orgullo, que todo esto valió la pena y fuimos protagonistas de esta reinención.



No cabe duda que la familia siempre será nuestro refugio y nuestra mayor fuerza para continuar adelante, superando las diversas situaciones y avatares que la vida trae consigo.

*¡Muchas gracias familias
de la institución educativa
el corazón por su apoyo,
amor y valentía!*

Mónica Yesenia Montes Aristizábal

Lina Marcela Ramírez Correa

Docentes Transición

Quédate en casa TRANQUILO



En tiempos de crisis, como la que estamos viviendo actualmente, es común que se presenten situaciones que afecten algunos aspectos de tu vida. Lo importante es asumir los cambios como posibilidades de aprendizaje y crecimiento. ¡Tu mejor actitud es la clave para afrontar las dificultades!

Aquí te presento algunas de esas situaciones que puedes estar experimentando, en especial con tu trabajo escolar.

Ansiedad, miedo o incertidumbre: es normal sentir estas emociones, especialmente si por las medidas de autocuidado hemos tenido que separarnos de familiares y amigos y dejar de realizar algunas actividades que hacían parte de nuestra vida diaria. También se puede presentar miedo al contagio o a enfermar.

¿Qué podemos hacer? Te dejo aquí algunas ideas de lo que puedes hacer.

1. ¡Pasa tiempo en familia! Promueve el encuentro familiar a partir de juegos, conversaciones. Decir lo que sentimos y sentirnos apoyados y comprendidos es muy importante.

2. Buscar siempre fuentes confiables de información.

Hablar de lo que está sucediendo en familia nos ayuda a sentirnos más tranquilos, pero siempre desde fuentes de información confiable.

3. Establecer rutinas. Es importante que se continúe con las pautas y normas básicas en el hogar. En estas situaciones difíciles es muy común que intentemos compensar el malestar que sienten los niños con premios o permisos, como por ejemplo ver más televisión, jugar todo el tiempo, etc. Es necesario establecer límites con cariño y coherencia.

4. Realiza actividades que disfrutes. Desarrollar las actividades que disfrutas te ayudan a centrar tu atención y a mantenerte activo. Puedes pintar, hacer ejercicio, yoga, escuchar música, jugar, todo está al alcance de tu imaginación y creatividad.

A la hora de estudiar...

¿Te sientes desmotivado para hacer el trabajo escolar? Es una sensación normal, no te preocupes, nuestra mente está en proceso de asimilar la nueva forma de estudio, es algo para lo que no estábamos preparados. Pero siguiendo

algunas pautas vamos a poder organizar nuestra rutina de estudio. ¡Vamos, Adelante!

Recuerda que lo más importante es que atendamos a todas las recomendaciones de autocuidado. Si necesitas apoyo ya sabes que cuentas con personas en tu familia y en la Institución que estamos atentos a escucharte.



Con cariño tu psico Lina Marcela Vallejo Grisales.
Programa Entorno Escolar Protector. Secretaría de
Educación de Medellín.

El reto de acompañar el aprendizaje en casa de los niños de Transición 4.

La vida en un instante nos cambió y resultamos de algún modo implicados en la educación de nuestros niños y tanto maestros como padres de familia asumimos el reto de compartir tareas, cuentos, anécdotas, actividades lúdicas y manuales, canciones y otras tantas experiencias de aprendizaje que son propias de los niños en edad preescolar. La verdad, es importante resaltar que en medio de estos avatares, no ha sido nada fácil el reto, sin embargo hay quienes han descubierto en esta experiencia la oportunidad de acercarse a sus hijos con la intención de aprender juntos y jugando, comprometidos con el acompañamiento en casa de su educación en medio de la emergencia que hoy atravesamos. Así, podríamos decir sin lugar a dudas que dicha oportunidad se convertirá en una significativa historia por contar a futuras generaciones. A continuación se comparten los escritos de algunas mamás de los niños de Transición 4 de la Escuela “El Corazón” sobre sus experiencias, un agradecimiento especial a los padres de familia del grupo mencionado por su compromiso, respeto y dedicación frente al proceso formativo de sus hijos, su aporte ha sido esencial y ustedes han hecho parte de la motivación que se denota en los niños que juntos acompañamos y a su vez tal motivación se ha extendido a los niños, jóvenes y familias de la Institución que seguro se sentirán identificados con este gran reto educativo.

“Soy la mamá de Zaira Rodríguez Vidal, me siento muy feliz de compartir con mi princesa esta etapa, donde ella aprende sus primeras cositas, es una experiencia muy linda para mi poder estar acompañando a mi hija en este proceso y aunque en ocasiones no me queda el tiempo suficiente porque trabajo desde casa, siempre hago el esfuerzo para que mi niña cada día realice las tareas y los retos que la profe le propone y puede aprender nuevas cosas.”

Yudiana Vidal
Zaira Rodríguez Vidal – Transición 4.

Experiencia de tele-estudio

“Mi experiencia en casa con Maximiliano ha sido positiva y negativa a la vez positiva, porque me ha dado la oportunidad de pasar más tiempo y momentos hermosos con mi hijo, he podido desarrollar y apoyar las actividades que nos ha compartido la profe, he podido descubrir muchas cualidades y cosas positivas que tiene mi niño y aunque es de tiempo, lucha, esfuerzo y dedicación, si le he visto progreso a mi hijo, no ha sido fácil pero todo toma su tiempo y la verdad que amo tanto a mi hijo que quiero que salga adelante siempre, aunque también pierdo muy fácil la paciencia, y veo que ser así lo podría perjudicar a él y en eso la profe me ha acompañado. Pero por amor a mi hijo y a mi familia lucharemos juntos hasta donde sea necesario, y hasta donde Dios nos lo permita.”

Laura Damaris Barrientos – Transición 4.
Mamá de Maximiliano Tuberquía Barrientos

“El proceso de estudiar en casa con Nicolás ha sido muy especial porque los dos podemos compartir las actividades y los retos que la profe nos pone, mi hijo dice que se siente muy bien de que yo lo acompañe en sus tareas y me siento muy satisfecha con el proceso y el desempeño de mi niño, siento que ha aprendido mucho y hace con mucho amor y gusto sus tareas. Ha sido una experiencia agradable en medio de la situación que estamos viviendo.”

Gloria Quintero
Nicolás Balsan Quintero – Transición 4.

Nuestra experiencia trabajando desde casa

Nuestra experiencia trabajando desde casa ha sido muy agradable. El empeño y el acompañamiento de la docente ha sido excelente, se esfuerza por estar al tanto de sus alumnos, se le nota el interés que tiene para que cada uno de sus alumnos aprendan todo lo propuesto.

En lo personal el alumno el Yeison Andrés Valencia ha avanzado mucho en el aprendizaje de los números, las vocales, los colores, a diferenciar las figuras geométricas, también ha aprendido a pronunciar algunas cosas en inglés.

En conclusión todo este proceso ha sido muy satisfactorio.

¡Muchas gracias!

Acudiente del alumno Yeison Valencia
Transición 4.



Realizado por
la maestra Lina Marcela Ramírez Correa
y las madres y acudientes
de los niños de Transición 4.

La reinención educativa en tiempos de pandemia

A los niños se les debe enseñar a pensar, no qué pensar

Margaret Mead

El tema de la educación nunca pasará de moda, siempre hemos escuchado diferentes opiniones, por un lado, hay quienes plantean que la educación no evoluciona y que al parecer se quedó congelada en el tiempo y por otro, hay quienes consideran que la educación cambió tanto que es mejor volver al sistema de antes, el tradicional con el que “aprendían los niños más”.

Teniendo en cuenta estos planteamientos es posible formular los siguientes interrogantes:

¿La educación se encontraba en una crisis antes de la pandemia o entró en crisis con esta? ¿Qué sucedió con la educación ante la presencia del Covid 19 y la situación del confinamiento social? ¿La escuela y las familias realmente estaban preparadas para aprender desde casa o con estrategias virtuales?

Podríamos encontrar otros asuntos también alrededor de este tema.

Comencemos por los educadores, ellos siempre han sido “actores” junto con los estudiantes y acudientes del proceso educativo, en dicho recorrido desarrollan diversas actividades y estrategias que sobresalen en creatividad y en la búsqueda de actualidad de contenido utilizando

los recursos físicos, humanos y de los que dispone la institución educativa o aquellos de autogestión, pero ante la “no presencialidad” los profesores exploran otra serie de talentos y aptitudes que los convierten en youtubers, influencers, streamers, instagramers, twitteros, snapers y en los “magos” de las nuevas plataformas contemporáneas de difusión de la información (Facebook, WhatsApp, YouTube, Instagram, Teams, Meet, Zoom, Hangouts, correo electrónico, Watch, blogs, web site, entre otros), accediendo a un posible nuevo aprendizaje para muchos de ellos con relación a la utilización de estas herramientas que tal vez eran desconocidas pero que se convierten en los únicos canales de comunicación, siendo como un puente maestro – estudiante.



*Mercedes “La abuela Cuenta Cuentos”
programa Live Facebook e Instagram.*



*Club de lectores "Yo te cuento un cuento"
Canal de Youtube.*

Logran aprender a editar fotos, videos, a construir tutoriales para desglosar el conocimiento y fomentar la metacognición en los niños, niñas y jóvenes evidenciando que es posible autorregular su propio proceso de aprendizaje y todo esto se consigue, gracias a la actitud positiva que presentan los educadores al realizar lo que les apasiona: enseñar, esto los lleva a ponerse una peluca e interpretar un personaje llamativo; cambiar su voz y presentar una clase con un títere; tomar un instrumento e interpretar una canción o convertirse en un productor de cine y elaborar un video para conmemorar una fecha o una celebración.

Tal vez no nos hemos preguntado por lo complejo que ha podido ser para los educadores también transmitir un conocimiento desde sus hogares o tener que buscar alianzas estratégicas con ciertos sectores u organizaciones para llevar a cabo su cometido. La gestión de recursos tecnológicos (computador, laptop o portátil, Tablet, teléfono móvil, micrófonos, bluetooh, manos libres, diademas, discos externos, cabinas, bafles, trípodes, luces,

materiales didácticos, libros, fichas, títeres, recursos deportivos, artísticos, entre otros), económicos (para apoyar ciertos procesos) y humanos (calidad en el servicio).

Los maestros se reinventaron nuevas formas de enseñar y movilizar procesos de aprendizaje en medio de la situación compleja que vivía el mundo frente a un virus imperceptible al ojo humano pero con la consigna de resaltar la sabiduría y el conocimiento en medio de toda la crisis social del momento.

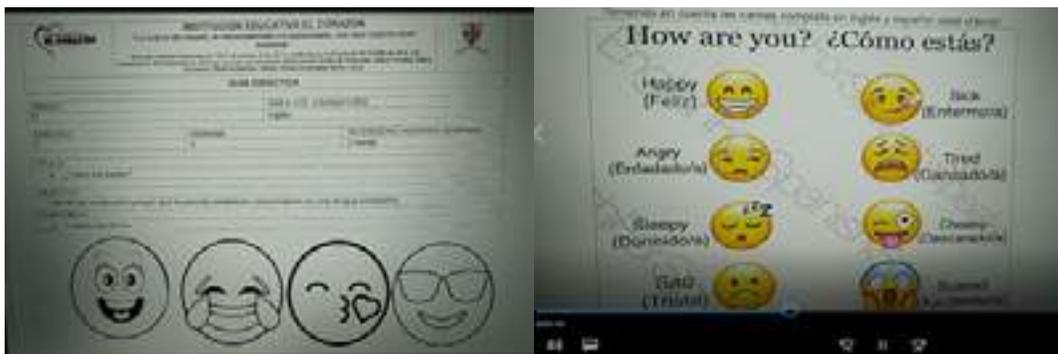
Por otro lado, se evidencia que las familias no se encontraban preparadas para este tipo de educación muy posiblemente permeado por la necesidad de brindar un acompañamiento constante y permanente lo cual en ciertas ocasiones puede resultar tenso para las familias y los estudiantes; todo ello conllevó a que las familias también se reinventaran estrategias de enseñanza y aprendizaje, implementación de hábitos de estudio y formas de acompañamiento. Los canales de comunicación se transformaron entre la escuela y la familia y pese a que éstos se conciben de forma virtual continúan siendo efectivos, incluso puede evidenciarse que éstos se han vuelto más firmes y estrechos.

Finalmente, encontramos a los estudiantes quienes son en primera instancia los protagonistas de la educación. Para ellos, como lo relatan las encuestas y conversatorios realizados por Francesco Tonucci, este proceso ha implicado algunos cambios para los estudiantes, los cuales les han permitido tener mas de cerca a sus padres, compartir momentos con ellos y también aprender desde otros escenarios, generando el

extrañamiento de los amigos, compañeros, las prácticas corporales cargadas de contacto como el deporte, la educación física, el arte, los juegos cooperativos y los descansos pedagógicos y por supuesto, desarrollando formas distintas de procesamiento de la información.

Quedan muchos retos, ideas que seguro irán fluyendo en el tiempo, pero se hace necesario resaltar que podemos hablar

de un cambio educativo con sus pros y sus contras el cual permite movilizar pensamiento, ideas, emociones, sueños con el objetivo de transformar la sociedad hacia el autocuidado, la conciencia del propio ser y del ambiente, y en este sentido, el aprendizaje es un proceso que depende en gran medida de la motivación de cada persona y que siempre pese a las circunstancias existirá un motor que lo impulse que se llama MAESTRO.



Video tutoriales de cada guía.



Clases Virtuales Facebook, Instagram en Vivo



Aprende en casa Clases virtuales en Directo por Facebook



Clases virtuales WhatsApp

Entornos virtuales para fortalecer las competencias educativas: El hogar como actor principal



Paradójicamente, en una época en que los influencers son referentes para las personas, ahora somos los padres los que nos hemos convertido en los influencers para nuestros hijos, pues somos un ejemplo para ellos 24/7 -el aprendizaje es un acto de fe pues no se aprende de quien no se admira- Nos tenemos que convertir en aquello que era ofrecido en la escuela, la paciencia de los profes, el conocimiento digital y sus múltiples estrategias para impartir una educación de calidad porque el mundo no paró, los roles no pararon y por lo tanto la educación de nuestros hijos tampoco. Nos debemos convertir en estrategias digitales y crear espacios lo más parecidos al ambiente escolar.

De esto salimos todos juntos y los aprendizajes serán nuestra mayor fortaleza.

Hoy día, el papel docente ya no consiste en enseñar, hoy también dinamiza y promueve aprendizajes basados en competencias digitales que preparan a los niños y niñas para un mundo donde la información abunda, la interconectividad es global, las culturas se conectan y la forma de aprender es emergente y de esta manera contribuye a disminuir la brecha digital existente.

Está brecha digital se ha visto más marcada al momento de enfrentarnos, como nos vemos hoy, a un confinamiento que nos tomó por sorpresa. Ante la incertidumbre es natural tener miedo, angustia y frustración. Por eso es importante desplazar estos sentimientos hacia algo que sí podemos controlar, como la educación de nuestros hijos.



Leidy Johana Santa Arias

Madre de Matías Valle Santa 1º3

Las prácticas corporales en la actualidad



El currículo de la Educación Física inevitablemente se transformó en la actualidad podríamos plantear que esto ocurrió de forma forzosa, veníamos evidenciando una oleada de bombardeos de prácticas virtuales por parte de los niños, niñas y jóvenes las cuales de una forma u otra estaban desplazando silenciosamente a los estudiantes del barrio El Corazón (Colombia) de los espacios deportivos, hipnotizados por las pantallas, los juegos de video y las redes sociales; esto se veía reflejado en situaciones de sedentarismo y menor ejecución de prácticas corporales. Dicha situación sumada al confinamiento social, afectó de manera significativa la participación en las prácticas corporales institucionalizadas como son por ejemplo los deportes tradicionales de conjunto (fútbol, fútbol de salón, fútsala, baloncesto, voleibol, balonmano, softbol...), aquellas de carácter individual (gimnasia, bádminton, patinaje, tenis, karate, judo...).

¿Cómo enseñar un deporte desde lo virtual sin escenario deportivo, sin implementos adecuados, sin un campo de juego delimitado, sin el adversario, sin los espectadores? ¿Cómo enseñar la reglamentación propia de un deporte desde el imaginario del jugador, desde el desconocimiento del contexto del practicante sin los medios tecnológicos y de conectividad requeridos? ¿Cómo transportar una práctica que requiere del contacto corporal a una fría pantalla de un teléfono móvil o un computador? ¿Cómo transformar una práctica desde la imaginación de quien transmite el conocimiento a la realidad del espectador? ¿Cómo posibilitar que una práctica de contacto se desarrolle sin contacto?



Seguramente no se tienen respuestas claras a todos estos interrogantes, tal vez los educadores físicos estamos en un momento de ensayo error de estrategias pedagógicas que intenten responder a la “emergencia educativa” que plantea Jaime Martínez Bonafe (2020) a nivel mundial.

Podríamos considerar que la educación física fue una de las áreas más afectadas en la pandemia, pasar del divertimento social a través del baile, el juego, la lúdica, el deporte, la actividad física, la música y la recreación a estar en casa con fuertes restricciones de aislamiento social, con protocolos de bioseguridad que para los colombianos son completamente nuevos; todo esto se convirtió en un reto educativo y formativo para el área.



En este sentido, se encuentra que el currículo de la educación física fue adaptándose y pasando por diferentes momentos y estrategias en una búsqueda

por responder a calendarios académicos establecidos institucionalmente. Este proceso tal vez se ha venido ajustando a los azares o vaivenes del momento y teniendo actividades particulares que tal vez nunca antes se plantearon como posibilidades, por ejemplo, los juegos indeseolares e interclases a la casa y ser reemplazados por concursos virtuales de ligas deportivas, de instituciones como el Inder donde la aplicación Zoom pasó a ser el único medio prácticamente para su realización, así festivales de patinaje se desarrollaron sin patines, prácticas de natación sin piscina “hagamos burbujas en una ponchera”, juguemos fútbol haciendo la 31, bailemos tango cambiando el abrazo por un bastón, entre otros.



Inicialmente, los educadores, intentaron trasladar sus clases tradicionales a la casa, pero encontrando que esto era imposible pasaron a idearse guías escritas, con teoría que intentara reemplazar el espacio perdido en la presencialidad; posteriormente, se convirtieron en profesores de aeróbicos, zumba, rumba, stretching, pilates, incluso modificando la sala de la casa para montar en bicicleta, driblar un balón, entre otros; dirigiendo en Vivo clases para que los estudiantes en calidad de espectadores siguieran conectados y entrenaran en casa. Al

parecer, esto no resultó tan apropiado porque muchos por no decir todos requerían del profesor para corregir sus gestos deportivos, movimientos, técnica y mentalidad, el cual a través de la distancia tal vez, no alcanzaba a responder todas sus necesidades necesitando readaptarse, mental y físicamente con diferentes estrategias.



Es de considerar que el educador físico requiere convertirse en un “animador” (William Moreno, 2020) quien consiga motivar tanto a sus estudiantes que su pantalla sea el medio para reponer en cierta medida el contacto perdido que esta pandemia ha dejado en las personas.



Podemos encontrar que el área que más pasión despertaba en la mayoría de la población estudiantil, pasó a ser los niños, niñas y jóvenes, pasó a ser vista como un área más del currículo simplemente en la que hay que cumplir con unos trabajos, guías para ser aprobado, convirtiéndose en una problemática de salud dado que de esta forma se incentivó más el sedentarismo, el sobrepeso y la adicción a la tecnología.



Por otra parte, hubo quienes se motivaron por ocupar de nuevo espacios institucionalizados que por las autoridades estaban cerrados como son las canchas deportivas de los barrios, donde el contacto físico sin bioseguridad empezó a ser una constante en la Comuna 13 para jugar el “picaíto” el fin de semana o en horas de la noche o para jugar canchitas, juegos que habían sido restringidos por el hecho de tener que disponer de un espacio deportivo que era prioridad para las prácticas institucionales por los clubes deportivos o por el Inder.



Para concluir, es necesario que el área de Educación Física continúe su proceso de transformación curricular donde además de realizar cambios en sus contenidos con relación a las prácticas corporales tradicionales que han sido un poco desplazadas por aquellas de carácter alternativo como sucede con el yoga, la capoeira, el brek dance, el parkour, el biker, el skating, entre otras, evidencie que retornar a lo que se llamaría “normalidad”, requerirá de un largo recorrido donde actividades tan sencillas como el correr en una pista o un patio de una escuela, ahora al transformarse con el uso de una mascarilla mas que ser saludable se convertiría en el

consumo de su propio dióxido de carbono, lo cual intoxica su propio cuerpo.

¿Cuáles son los grandes cambios curriculares a los que se enfrenta la Educación Física en Colombia y en el mundo?



Astrid Hincapié Zapata

Docente

Ser creativos en casa en tiempos de pandemia

Está claro que actualmente atravesamos por una emergencia sanitaria que implica pensarnos de nuevas maneras, es decir, una realidad que involucra distintos modos de vivir y particulares formas de relacionarnos, sentirnos y aprender, entre otros tantos asuntos que hoy asumimos de acuerdo a las directrices gubernamentales que se nos señalan. Y es que la educación, no es la excepción y adquiere también un nuevo giro, un camino en el que la presencia es reemplazada por la virtualidad y con esto tanto directivos, como maestros, padres y estudiantes nos apropiamos de nuevas posturas frente a la formación de hoy y construimos actitudes de apertura frente a cómo educar, acompañar y vivir la educación en tiempos de pandemia.

Es por lo anterior, que hemos tenido la oportunidad de explorar formas diversas de acceder al saber, ya no solo desde el uso mediático del tablero, la tiza y el cuaderno, sino a través de nuevas formas virtuales de interactuar, en un panorama que particularmente privilegia la posibilidad de experimentar, imaginar, aprender, descubrir, pensar, comprender y crear, centrado todo esto, en un acto más consciente que da lugar a vivir y sentir estas habilidades del pensamiento desde un aprendizaje más significativo y divertido.

Por su parte, los docentes de la Institución Educativa El Corazón, asumiendo el reto de la educación en tiempos de pandemia, privilegiamos la vivencia de la creatividad

en el aprendizaje en casa siendo igualmente las familias protagonistas activas de dicho reto. Se hace imprescindible compartirles algunas muestras que visualizan a la escuela como gestora de creatividad, la Institución Educativa El Corazón como un lugar virtual en el que nuestros niños y jóvenes pueden ser creativos en casa y evidencian el amor al aprendizaje aún en tiempos difíciles. Todo lo anterior, da lugar a una mirada más esperanzadora de nuestra situación actual.

Queremos, además, hacer un reconocimiento especial a todas las familias de nuestros niños, que de una u otra forma han tomado nuestras banderas siendo en cada uno de sus hogares, los facilitadores de los procesos de enseñanza. A ellos muchas gracias. A continuación, una pequeña muestra de todo el trabajo, el empeño y la creatividad del desarrollo de las guías que con tanto cariño cada docente ha preparado para los estudiantes de nuestra comunidad educativa.



TS01



TS02



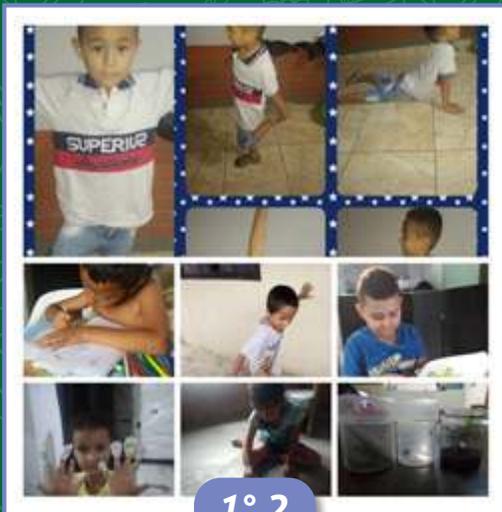
TS03



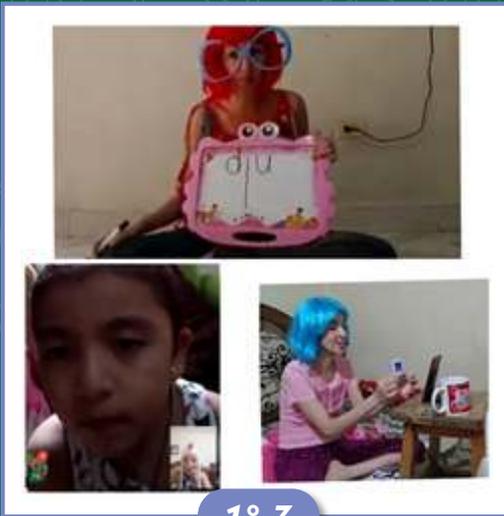
TS04



1°.1



1°.2



1°.3



2°.1



2°.2



2°.3



3°.1



3°.2

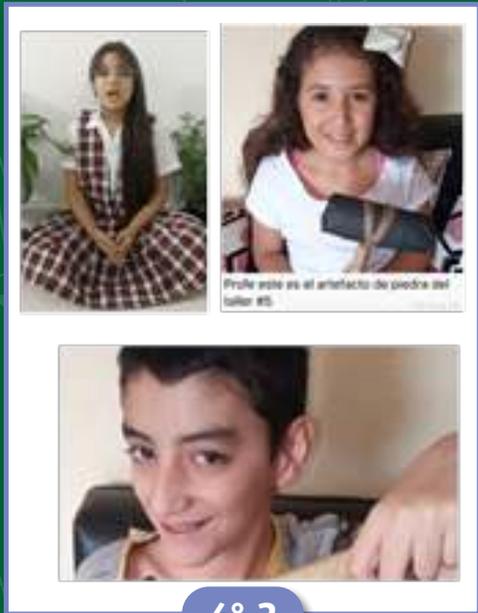


La educación: compromiso de todos

3°.3



4°.1



4°.2



Comprometidos con las nuevas formas de aprendizaje

4°.3



5°.1



5°.2



AC



5°.3

Lina Marcela Ramírez Correa
Diana María Quintero Aristizábal
Docentes Transición.

Fortaleciendo las relaciones familiares desde el aprendizaje

Desde el área de Ciencias Naturales, se programan actividades diferentes a las netamente académicas, por otras donde se fundamente el fortalecimiento de habilidades cognitivas como la comunicación, el análisis y la interpretación de situaciones contextualizadas.

Así mismo, en familia sí que permite mejorar el trabajo cooperativo, y con ello, propender por el desarrollo de cualidades investigativas y competencias científicas que le permitan leer el contexto, actuar de acuerdo a él y cuidar el ambiente. Qué mejor opción, que la de iniciar una huerta urbana.



Trabajo elaborado por estudiante de 11.1

Que un estudiante, desde lo lejos, con pocos recursos pero con una gran responsabilidad, entregue actividades llena de gran satisfacción, y si trabaja con sus padres para desarrollar las tareas escolares, no tiene precio y regocija la labor docente.



Trabajo realizado por estudiante de 11.2

Es de resaltar la capacidad de resiliencia de los estudiantes, que con esmero, dedicación y deseo de superación, hacen lo posible para cumplir con sus compromisos académicos y, será nuestra tarea, crear actividades motivadoras e innovadoras, para fortalecer su deseo de seguir adelante, no importando las dificultades con tal de ver al final del año, el fruto de sus esfuerzos y poder gritar de forma consciente lo logré!!!

Profesor Gustavo Bonilla Pérez
y estudiantes 11º

¿Y el Arte para qué?

*"La función del arte en la sociedad es edificar,
reconstruirnos cuando estamos en peligro de derrumbe"*
Sigmund Freud



En cualquier momento de la historia de la humanidad, el hombre ha tomado al arte como manifestación, como experiencia y como transformación, no solo de la cultura, sino de su propia realidad e identidad, desde cualquiera de sus áreas este ha sido la salvación para muchas personas, ha curado dolores en el alma y ayudado a afrontar las dificultades que la vida misma presenta; durante guerras, situaciones de vulnerabilidad o momentos de gran zozobra, el arte ha sido el pilar para sostenernos, para encontrarnos y para reconfortar el espíritu.

En la actualidad la humanidad está atravesando por un momento sobrecogedor y de incertidumbre, que ha llevado a muchos a transformar sus prácticas cotidianas y a valorar situaciones o momentos que antes parecían imperceptibles e insignificantes; como el vuelo de los pájaros, el sonido del mar o la lluvia cayendo por el vidrio de la ventana, todas experiencias simples,

pero reconfortantes para el alma, es así como la escuela se ve llamada también a estos cambios, pasar de un aula de clases que era ocupada por 40 estudiantes, al reflejo de una pantalla de computador o de celular, y al imaginar también aquellos pasillos que eran júbilo y travesura, pero que ahora se encuentran fríos y solitarios, nos vemos obligados no solo a reflexionar, sino a movilizarnos desde las experiencias individuales, desde el aprendizaje en casa y desde el acompañamiento familiar tanto para ejercer la docencia, como para canalizar los conocimientos y aprender de diversas formas, ahora esos medios son otros, una realidad virtual que hace que la experiencia estética también sea diferente.





Es por esto y mucho más, que el Arte debe seguir en nuestras vidas, él es quien nos salva de los momentos más duros, nos pone a prueba y reta nuestra mente, para que desde las cenizas renazcamos como el ave fénix, para que desde nuestra imaginación, como lo hacen nuestros niños, creamos mundos soñados y podamos escapar, aunque estemos confinados a cuatro paredes.

Es así como desde nuestros hogares se han transformado las prácticas cotidianas y lo que antes era un comedor o mesa de estar, ahora hace las veces de pupitre o mesa de estudio, la cocina es el salón de clases, pues muchas madres deben combinar sus quehaceres en el hogar con el acompañamiento diario en las actividades escolares, actividades que siempre están acompañadas de los docentes encargados de cada grupo o asignatura, en fin, todo un mundo de cambios y nuevas experiencias de aprendizaje, nuevas formas de ver y hacer, pues a eso se dedican ahora nuestros niños y niñas, a crear, a transformar desde sus propias experiencias no solo con los números y las letras, sino también con sus expresiones artísticas, para muestra de ello, las innumerables obras de arte, manualidades y puestas en escena que han venido desarrollando a lo largo de estos cuatro meses de aislamiento, momentos solitarios en donde el cartón de una caja vieja, las imágenes de la revista o la fábula de Pombo hacen que florezca la magia y la creatividad.



¡Profe! ¿Cuándo vuelve el torneo?

El cinco de marzo del presente año, siendo las 4:00 pm, se realizó la inauguración del torneo Inter escolar de fútbol sala, con 16 equipos en las ramas masculina y femenina, de los grados de primero a quinto. En una tarde con temperatura de 25 grados y pocas nubes, se dio inicio al evento con muestra de talento artístico de baile, canto, poesía y trovas. Minutos más tarde, los estudiantes y profesores participaron de la preparación del evento, dando a conocer las respectivas planillas de inscripción y pancartas con nombres llamativos, escudos o mascota alusiva a la identidad del equipo.

La motivación de los niños y niñas fue el aliciente para que los profesores apoyaran con dedicación los proyectos deportivos y artísticos de los chicos.

Del torneo solo se alcanzó a jugar un partido entre los niños de primero uno (Leones) y segundo uno (Atlético nacional), finalizando el juego el marcador fue 0-1, a favor de segundo uno.

Se escuchaba en noticias y redes sociales, sobre el virus del COVID-19 en el mundo y los primeros casos que se reportaban en nuestro país, a medida que aumentaban los casos de contagios del virus en Colombia, se inició a restringir espacios, entre ellos las instituciones educativas, anunciando a nivel nacional la cuarentena. Debido a esta situación se quedó el torneo con programaciones pendientes y las ilusiones de las preguntas diarias de los niños y niñas de ¿Cuándo jugamos? ¿profe podemos jugar lloviendo? ¿contra quién jugamos? ¿profe puedo jugar con estos zapatos o sudadera?

A la fecha los niños y niñas por medio de las asesorías virtuales, preguntan: “¡profe! ¿cuándo vuelve el torneo?”



Comedor Popular Nuevos Conquistadores, la solidaridad en tiempos de pandemia.

La comunidad del barrio Nuevos Conquistadores, uno de los barrios aledaños a nuestra institución, organizó un espacio para ayudarse mutuamente ante la dura situación que viven los vecinos durante la cuarentena. Este comedor se basa en la solidaridad y colaboración mutua. Las madres ayudan a realizar actividades para conseguir los alimentos y se rotan semanalmente para hacer el almuerzo de los más de 120 beneficiarios del comedor. Pero además, en este espacio, jóvenes universitarios que quieren ayudar a las personas más necesitadas, apoyan a los niños con la elaboración de talleres y actividades escolares.

En esta iniciativa participan egresados y docentes de nuestra institución.

¡Ánimate a conocer y a apoyar!

Iniciativas solidarias docentes

Una de las preocupaciones de los profesores de la Institución Educativa en la pandemia es que los estudiantes puedan tener bienestar integral, incluyendo su alimentación y conectividad. Es por eso, que nos unimos para ayudar de diferentes maneras con mercados, recargas, dispositivos electrónicos. Ha sido una experiencia muy gratificante podernos sentir cerca, saliendo de lo meramente académico para tocar lo humano, sensibilizarnos y comprenderlos desde los múltiples retos que normalmente afrontan y que con la situación actual se dejan ver de manera más evidente.

Lily Patricia Hernandez Morales

Docente Básica Secundaria



Las directivas, profesores y comunidad de la Institución Educativa El Corazón siente una profunda tristeza por el fallecimiento del Sr. Geovany Metaute Correa Jefe de Núcleo y exrector de esta institución.

Siempre recordaremos su energía positiva para desarrollar toda la labor educativa, su gran empeño y dedicación para formar niños, niñas y jóvenes y ofrecerles alternativas distintas ante las diversas adversidades sociales y su apoyo incondicional a los educadores en sus diferentes proyectos y estrategias pedagógicas, investigativas, artísticas, culturales y deportivas.

Gracias, por enseñarnos a educar con el corazón.

Solidaridad

El pasado 3 de julio, la marca Kalley Móvil estuvo en nuestra institución entregando unos kits que incluían maleta, agendas, lapiceros y una SIM card con datos para que algunos de nuestros estudiantes de diferentes grados pudieran estar conectados con sus clases y profesores. Gracias a esta iniciativa llamada “el bacán del barrio” será posible estar conectados, por esto agradecemos a Kalley Móvil por su gestión y solidaridad.



Entrega paquetes alimentarios del PAE



Imágenes recuperadas de las redes de Kalley Móvil.



Kalley móvil se une a la educación con el bacán del barrio



Entrega de kit escolares