



Medellín, 22 de abril de 2024

## **COMUNICADO Nro. 12**

**Asunto:** Concurso elaboración de Logo para el “XVIII Festival de la Canción Bethlemita”

Cordial saludo Padres de Familia y Estudiantes:

Que el Dios de Belén los acompañe en el proceso formativo y los guíe en cada momento de su vida.

Con gran alegría querida comunidad educativa, les informamos que en este 2024 como institución Bethlemita, retomaremos el Festival de la Canción Bethlemita, un espacio en donde el talento musical se hace presente.

Por tal motivo, queremos extender a todos nuestros estudiantes de los grados 6° a 11°, la invitación para que participen en el concurso de dibujo y diseño del **Logo** que utilizaremos para el “XVIII Festival de la Canción Bethlemita”, el logo elegido será utilizado durante dos años consecutivos.

### **1. ASPECTOS A TENER EN CUENTA PARA LA ELABORACIÓN DEL LOGO**

- En el logo se debe Incluir el nombre y su versión **“XVIII (18) Festival de la Canción Bethlemita”**
- Puede llevar elementos visuales que hagan referencia al canto y la música en general, evitando saturar de imágenes innecesarias o fuera de contexto.
- En el logo a crear, deben tener en cuenta mínimo un aspecto de identidad Bethlemita, por ejemplo:
  - ✓ Santo Hermano Pedro y/o Madre Encarnación Rosal.
  - ✓ El Sagrado Corazón de Jesús
  - ✓ La lámpara de reparación
- Deben tener en cuenta los colores institucionales que dejen de manifiesto los ideales y carisma Bethlemita, estos colores pueden ser:
  - ✓ Color Rojo: Representa al Sagrado Corazón de Jesús, además, por ser un color vivo, imprime dinamismo y creatividad.
  - ✓ Color Blanco: Significa paz, pureza, candor, ternura, amor, entusiasmo, alegría, responsabilidad, constancia y valor.
  - ✓ Color Amarillo: Simboliza el sol, el fuego, la caridad, la nobleza.
  - ✓ Color Azul: Representa la justicia, la dulzura, la lealtad, la inocencia y la piedad valores que demuestran nuestro carácter institucional.

### **2. REQUERIMIENTOS TÉCNICOS ARTÍSTICOS**

- Técnica Seca: Grafito, Lápiz de color y/o micropunta.
- Técnica Húmeda: Acuarela o Acrílica.
- Medidas del papel: 15 cm de ancho X 20 cm de Largo.
- Tipo de papel: Opalina o Durex.

### 3. FECHA DE ENTREGA

El diseño del Logo se debe entregar a la Asesora del Área de Artística, docente Magda Elena Soto Hoyos.

Fecha: Lunes 6 de mayo de 2024  
Horario: 2:00 pm. (Solamente se recibe en este horario)  
Lugar: Biblioteca

### 4. PREMIO

El logo ganador será elegido por las personas encargadas de liderar el “XVIII Festival de la Canción Bethlemita” y el estudiante ganador recibirá reconocimiento ante la comunidad Bethlemita, además, se hará acreedor de un Kit de Implementos Artísticos.

### 5. INFORMACIÓN

Quienes requieran mayor información, se pueden comunicar con:

Juan Pablo Bustamante Restrepo, docente y director Musical:  
[juanpablo.bustamante@bethlemitas.edu.co](mailto:juanpablo.bustamante@bethlemitas.edu.co)

María Adelaida Pardo Saldarriaga, docente de dibujo Bachillerato:  
[mariaadelaida.pardo@bethlemitas.edu.co](mailto:mariaadelaida.pardo@bethlemitas.edu.co)

¡Los invitamos a participar!

Fraternalmente,

Linda Catalina del Pilar Triana Torres  
HNA. LINDA CATALINA DEL PILAR TRIANA TORRES  
Rectora

