



RUBRICA DE VALORACION PROCESO DE PHYSIC 2 PERIODO

MARYURI CARVAJAL ARIAS

COMPETENCIA:	Desarrollar en el estudiante habilidades científicas a través de actividades de exploración, salidas pedagógicas, experimentación y procesos investigativos que le permitan una postura ética y política con capacidad para establecer las consecuencias de sus acciones ante el contexto sociocultural.			
ELEVENTH GRADE	DESCRIPCION DEL DESEMPEÑO BAJO	DESCRIPCION DESEMPEÑO BASICO	DESCRIPCION DESEMPEÑO ALTO	DESCRIPCION DESEMPEÑO SUPERIOR
INDICADOR / ACTIVIDAD	DESCRIPCION DEL DESEMPEÑO BAJO (1.0)	DESCRIPCION DESEMPEÑO BASICO (2)	DESCRIPCION DESEMPEÑO ALTO (3.0)	DESCRIPCION DESEMPEÑO SUPERIOR (4.0)
SER Asume una actitud proactiva para el buen desarrollo de las clases, fomentando los valores y el pensamiento crítico.	Le falta asumir una actitud proactiva para el buen desarrollo de las clases, fomentando los valores y el pensamiento crítico.	Se esfuerza por asumir una actitud proactiva para el buen desarrollo de las clases, fomentando los valores y el pensamiento crítico.	En algunos momentos asume una actitud proactiva para el buen desarrollo de las clases, fomentando los valores y el pensamiento crítico.	Asume una actitud proactiva para el buen desarrollo de las clases, fomentando los valores y el pensamiento crítico.
SABER Comprender la naturaleza de los fenómenos relacionados con la luz y el sonido.	Le falta comprender la naturaleza de los fenómenos relacionados con la luz y el sonido.	De manera regular comprende la naturaleza de los fenómenos relacionados con la luz y el sonido.	Para alcanzar la excelencia le falta la comprensión de la naturaleza de los fenómenos relacionados con la luz y el sonido.	Comprende la naturaleza de los fenómenos relacionados con la luz y el sonido.
HACER Identifica la naturaleza de la propagación del sonido y de la luz como fenómenos ondulatorios (ondas mecánicas y electromagnéticas, respectivamente).	Le falta identificar la naturaleza de la propagación del sonido y de la luz como fenómenos ondulatorios (ondas mecánicas y electromagnéticas, respectivamente).	De manera regular identifica la naturaleza de la propagación del sonido y de la luz como fenómenos ondulatorios (ondas mecánicas y electromagnéticas, respectivamente).	Para alcanzar la excelencia le falta identificar la naturaleza de la propagación del sonido y de la luz como fenómenos ondulatorios (ondas mecánicas y electromagnéticas, respectivamente).	Identifica la naturaleza de la propagación del sonido y de la luz como fenómenos ondulatorios (ondas mecánicas y electromagnéticas, respectivamente).