



RÚBRICA DE VALORACIÓN GRADO TERCERO DE ROBÓTICA

Meta de Comprensión: Describe la creación de artefactos tecnológicos para una animación, utilizando técnicas tanto manuales como digitales, con el fin de preparar los recursos visuales necesarios para la producción de un stop motion.

	DESCRIPCION DEL DESEMPEÑO BAJO	DESCRIPCION DESEMPEÑO BASICO	DESCRIPCION DESEMPEÑO ALTO	DESCRIPCIÓN DESEMPEÑO SUPERIOR
INDICADOR / ACTIVIDAD	DESCRIPCION DEL DESEMPEÑO BAJO (2.0)	DESCRIPCION DESEMPEÑO BASICO (3.5)	DESCRIPCION DESEMPEÑO ALTO (4.0)	DESCRIPCIÓN DESEMPEÑO SUPERIOR (5.0)
Creatividad y Originalidad	Muestra poca creatividad y originalidad en los artefactos.	Los artefactos son creativos, pero se basan en gran medida en ideas comunes.	Los artefactos muestran creatividad y algunas ideas originales.	Los artefactos son muy creativos y presentan ideas altamente originales e innovadoras.
Técnicas de Producción	Usa técnicas manuales y digitales de manera muy limitada y con muchos errores.	Usa técnicas manuales y digitales básicas, con algunos errores.	Usa adecuadamente técnicas manuales y digitales, con mínimos errores.	Domina las técnicas manuales y digitales, utilizándolas de manera precisa y sin errores.



RÚBRICA DE VALORACIÓN GRADO TERCERO DE ROBÓTICA

Meta de Comprensión: Describe la creación de artefactos tecnológicos para una animación, utilizando técnicas tanto manuales como digitales, con el fin de preparar los recursos visuales necesarios para la producción de un stop motion.

Calidad de los Recursos Visuales	Los recursos visuales creados son de baja calidad y no cumplen con los requisitos básicos.	Los recursos visuales cumplen con los requisitos básicos, pero tienen varios defectos.	Los recursos visuales son de buena calidad y cumplen con la mayoría de los requisitos.	Los recursos visuales son de alta calidad y cumplen con todos los requisitos de manera excelente.