



## RUBRICA DE VALORACION PROCESO DE LENGUA CASTELLANA / PERIODO 2

### GRADO NOVENO

INDICADOR / ACTIVIDAD	DESCRIPCION DEL DESEMPEÑO BAJO (1.0)	DESCRIPCION DESEMPEÑO BÁSICO (2.0)	DESCRIPCION DESEMPEÑO ALTO (3.0)	DESCRIPCIÓN DESEMPEÑO SUPERIOR (4.0)
Participa en medios escolares en los que plantea su postura frente a un acontecimiento, situación o problemática que llama su atención o que incide en la cotidianidad institucional.	<p><b>Ser:</b></p> <p>Se le dificulta interiorizar el contexto discursivo, en tanto parte fundamental de las reglas de la comunicación con su interlocutor, como aporte para el crecimiento personal e intelectual.</p>	<p><b>Ser:</b></p> <p>En algunas oportunidades interioriza el contexto discursivo, en tanto parte fundamental de las reglas de la comunicación con su interlocutor, como aporte para el crecimiento personal e intelectual.</p>	<p><b>Ser:</b></p> <p>Demuestra habilidad para interiorizar el contexto discursivo, en tanto parte fundamental de las reglas de la comunicación con su interlocutor, como aporte para el crecimiento personal e intelectual.</p>	<p><b>Ser:</b></p> <p>Interioriza el contexto discursivo, en tanto parte fundamental de las reglas de la comunicación con su interlocutor, como aporte para el crecimiento personal e intelectual.</p>
Infiere significados implícitos y referentes ideológicos, sociales y culturales en los textos que lee.	<p><b>Saber:</b></p> <p>Presenta dificultad para reconocer y analizar los rasgos ideológicos y estructurales de la lengua en las producciones discursivas, desde una actitud propositiva e inferencial de textos leídos, escritos y reescritos como posibilidad de apropiación de ideas, conocimientos y saberes.</p>	<p><b>Saber:</b></p> <p>En algunas oportunidades reconoce y analiza los rasgos ideológicos y estructurales de la lengua en las producciones discursivas, desde una actitud propositiva e inferencial de textos leídos, escritos y reescritos como posibilidad de apropiación de ideas, conocimientos y saberes.</p>	<p><b>Saber:</b></p> <p>Reconoce y analiza los rasgos ideológicos y estructurales de la lengua en las producciones discursivas, desde una actitud propositiva e inferencial de textos leídos, escritos y reescritos como posibilidad de apropiación de ideas, conocimientos y saberes.</p>	<p><b>Saber:</b></p> <p>Demuestra habilidad para reconocer y analizar los rasgos ideológicos y estructurales de la lengua en las producciones discursivas, desde una actitud propositiva e inferencial de textos leídos, escritos y reescritos como posibilidad de apropiación de ideas, conocimientos y saberes.</p>

<p>Explica el significado de los conceptos que utiliza en sus opiniones y realiza una síntesis de las ideas más relevantes de su intervención.</p>	<p><b>Hacer:</b> Se le dificulta dar cuenta del uso del lenguaje verbal y no verbal en manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, la moda entre otros.</p>	<p><b>Hacer:</b> En algunas oportunidades da cuenta del uso del lenguaje verbal y no verbal en manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, la moda entre otros.</p>	<p><b>Hacer:</b> Da cuenta del uso del lenguaje verbal y no verbal en manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, la moda entre otros.</p>	<p><b>Hacer:</b> Demuestra habilidad para dar cuenta del uso del lenguaje verbal y no verbal en manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, la moda entre otros.</p>
--	---	---	--	--