



RUBRICA DE VALORACION PROCESO DE LENGUA CASTELLANA / PERIODO 2

GRADO DÉCIMO

INDICADOR / ACTIVIDAD	DESCRIPCION DEL DESEMPEÑO BAJO (1.0)	DESCRIPCION DESEMPEÑO BÁSICO (2.0)	DESCRIPCION DESEMPEÑO ALTO (3.0)	DESCRIPCIÓN DESEMPEÑO SUPERIOR (4.0)
Comprende diferentes tipos de argumentos presentes en un discurso.	<p>Ser:</p> <p>Se le dificulta utilizar el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas</p>	<p>Ser:</p> <p>En algunas oportunidades utiliza el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas.</p>	<p>Ser:</p> <p>Demuestra la utilización del diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas.</p>	<p>Ser:</p> <p>Demuestra una capacidad para utilizar el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas.</p>
Reconoce y da cuenta de las temáticas, los exponentes y los perfiles estilísticos de las obras literarias de una época o movimiento literario.	<p>Saber:</p> <p>Presenta dificultad para producir textos argumentativos que evidencian el conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hace de ella en contextos comunicativos orales y escritos.</p>	<p>Saber:</p> <p>En algunas oportunidades produce textos argumentativos que evidencian el conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hace de ella en contextos comunicativos orales y escritos.</p>	<p>Saber:</p> <p>Evidencia con facilidad la producción de textos argumentativos que evidencian el conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hace de ella en contextos comunicativos orales y escritos.</p>	<p>Saber:</p> <p>Demuestra habilidad para producir textos argumentativos que evidencian el conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hace de ella en contextos comunicativos orales y escritos.</p>
Determina las principales características de los textos literarios que lee y los relaciona con expresiones artísticas.	<p>Hacer:</p> <p>Se le dificulta comparar textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utilizar recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación.</p>	<p>Hacer:</p> <p>En algunas oportunidades compara textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utilizar recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación.</p>	<p>Hacer:</p> <p>Utiliza estrategias para comparar textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utilizar recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación.</p>	<p>Hacer:</p> <p>Demuestra habilidades para comparar textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utilizar recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación.</p>