

Madrid Campestre School
Área de Tecnología e Informática (Robótica)
Teacher: O. Felipe Losada Luna

Rúbricas de Evaluación:

Cuarto:

Meta de Comprensión: Comparo personajes y escenarios con el propósito de crear la interfaz de un videojuego.

Rúbrica de Evaluación: Comparación de Personajes y Escenarios para Interfaz de Videojuego

Criterio	Bajo	Básico	Alto	Superior
Identificación de Personajes y Escenarios	No identifica adecuadamente los personajes y escenarios relevantes para el videojuego.	Identifica algunos personajes y escenarios relevantes para el videojuego, pero la selección es limitada o poco fundamentada.	Identifica correctamente los personajes y escenarios más importantes para el videojuego, justificando su elección con argumentos sólidos.	Identifica de manera exhaustiva y precisa los personajes y escenarios clave para el videojuego, demostrando un profundo entendimiento de su importancia y relevancia para la experiencia del jugador.

<p>Comparación de Características</p>	<p>La comparación entre personajes y escenarios es superficial o carece de detalle.</p>	<p>Compara algunas características básicas de los personajes y escenarios, pero el análisis es limitado en profundidad y detalle.</p>	<p>Compara de manera efectiva las características de los personajes y escenarios, destacando similitudes y diferencias importantes que influyen en el diseño del videojuego.</p>	<p>Realiza una comparación detallada y exhaustiva de las características de los personajes y escenarios, identificando aspectos clave que guiarán el diseño de la interfaz del videojuego.</p>
<p>Propuesta de Interfaz de Videojuego</p>	<p>La propuesta de interfaz es poco original o no está claramente relacionada con los personajes y escenarios comparados.</p>	<p>La propuesta de interfaz muestra cierta originalidad, pero puede carecer de coherencia o conexión con los personajes y escenarios analizados.</p>	<p>La propuesta de interfaz es original y está bien fundamentada, mostrando una clara relación con los personajes y escenarios comparados, e incorporando elementos que mejoran la</p>	<p>La propuesta de interfaz es altamente original e innovadora, mostrando una comprensión profunda de los personajes y escenarios comparados y proponiendo elementos que elevan la</p>

			experiencia del jugador.	experiencia del jugador a un nivel superior.
Claridad y Organización	La comparación y propuesta de interfaz carecen de estructura y claridad, dificultando su comprensión.	La comparación y propuesta de interfaz están organizadas de manera básica, pero pueden presentar cierta confusión en la presentación de ideas.	La comparación y propuesta de interfaz están claramente estructuradas y organizadas, facilitando la comprensión y seguimiento de las ideas presentadas.	La comparación y propuesta de interfaz están excepcionalmente bien organizadas y presentadas, mostrando una estructura lógica y coherente que guía al lector a través de las ideas de manera efectiva.

