



NOMBRE DEL DOCENTE: **JUAN PABLO GÓMEZ CANO**

CONTACTO: **3041031919** CORREO: [lecturacriticareinodebelgica@gmail.com](mailto:lecturacriticareinodebelgica@gmail.com)

ASIGNATURA: LEC. CRÍTICA GRADO: 7° FECHA:

NOMBRE DEL ALUMNO:

## TALLER # 8

En este taller aprenderás que la historieta es un medio de comunicación masiva con aspectos referidos a la identidad cultural que recrea, siendo la misma una construcción que permite expresar una idea, un sentimiento o una situación.

### La Historieta

Seguramente has encontrado en la sección de entretenimiento de los periódicos o diarios, algunas historietas que has leído porque han llamado tu atención. La historieta se presenta en tiras o secuencia de viñetas. Según el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española: “La historieta es una serie de dibujos que constituye un relato cómico, dramático, fantástico, de aventuras, etc., con texto o sin él”. Básicamente, una historieta es una serie o secuencia de ilustraciones con desarrollo narrativo. Tal como hoy la conocemos, ha tenido desde su origen un objetivo social.

#### Elementos de una historieta

**Viñeta**, es el espacio en el que se colocan a los personajes de nuestra historieta, generalmente es un recuadro. Es la unidad mínima y básica de una historieta que representa un momento de la historia. Cada recuadro de esta historieta es una viñeta.

**Dibujo**, representa el ambiente donde se desarrolla la historia (escenario) así como a los personajes. Van dentro de la viñeta.

**Globos o bocadillos**, es el espacio donde se escribe lo que dicen o piensan los personajes de la historieta. Tiene dos partes: globo y rabillo (que señala al personaje que habla).

Observa la expresión de los rostros de los siguientes personajes acorde con los globos.



**Onomatopeya**, es la representación del sonido. Puede estar dentro o fuera del globo. Las más usadas son: plop (caída), zzzz (dormido), crash (choque o romper algo), splash (algo cae en el agua), entre otros.

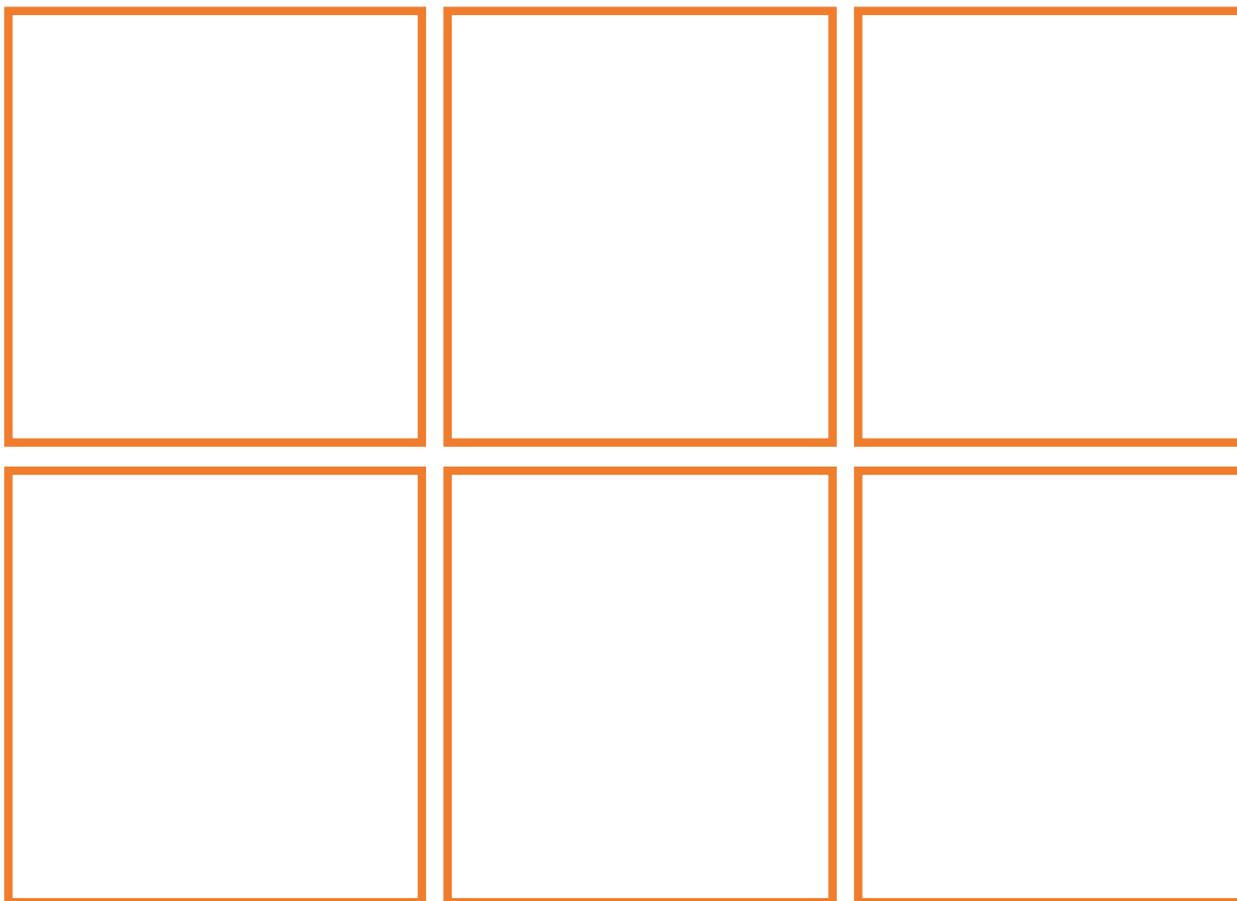
#### ¿Cómo hacer una historieta?

- Elige el argumento o tema del cual vas a hablar: Aventuras, fantástico, humor, otro.
- Haz un listado de los personajes que van a participar. Describe el escenario.

- Divide el argumento en partes (cada una de ellas estará representada en una viñeta).
- Elige los elementos que vas a usar en cada viñeta (cartelas, onomatopeyas, globos, etc.)
- Elabora tu guión.
- Cada vez que acabes con la descripción y lo que va en cada viñeta, continúa con la siguiente. Así quedaría tu historieta.

### **EJECUCIÓN – Es hora de escribir**

- Dibuja a los personajes y el escenario.



- Escribe el texto en los globos.

### **CORRECCIÓN**

- Revisa la ortografía
- Revisa si tu historieta presenta coherencia y claridad de las palabras.
- Revisa si has usado correctamente cada uno de los elementos de la historieta.
- Revisa si expresa lo que realmente pretendías.

Puedes utilizar estos cuadros que se ofrecen como guía, también puedes hacerlo en una hoja aparte y entregarla adjunto a este taller.