



NOMBRE DEL DOCENTE: Juan Andrés Alzate Peláez. Correo-e: juan.andres.alzate.pelaez@gmail.com

WhatsApp: 321 787 15 17 | ÁREA: Filosofía. GRADO: 10

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ GRUPO: 10-_____

TALLER N.º 8 DE FILOSOFÍA

Lee atentamente. Luego, responde los ejercicios que se presentan al final.

Los tipos de juicios

En el taller pasado tuvimos un acercamiento a la lógica, y vimos que esta trabaja con proposiciones. Ahora bien, veamos qué es una proposición y cuáles son sus especies.

Una proposición, nos dicen en la clase de español, es una oración con sentido. Pero definémosla de manera más precisa. Una proposición es una comparación entre dos términos o ideas en cantidad y cualidad.

Por **cantidad** se entiende la afirmación de la concordancia entre los términos en todo o en parte. Es decir, que puede ser universal o particular. Por ejemplo, en la proposición “todos los automóviles son máquinas” estamos afirmando en cantidad universal que el carácter de máquina aplica a todos los automóviles. Por otro lado, si decimos “algunos colombianos son calvos” estamos aplicando el campo de cobertura de un término a una parte del otro. De manera esquemática se representan así:

Universal: Todo S es P
Particular: Algún S es P

Aquí “S” reemplaza al sujeto; y “P”, al predicado.

Por **cualidad** se entiende el modo en que la afirmación se hace. Es decir, si se afirma que el primer término (concepto) concuerda con el otro se dice que es una proposición afirmativa (por ejemplo, “estas rosas son rojas”). En cambio, cuando se afirma que los dos términos comparados en la oración no concuerdan entre sí, se dice que la proposición es negativa (por ejemplo, en la proposición “estas rosas no son azules” se está afirmando que el concepto rosas no concuerda con el concepto azules, en ese caso). Las dos formas de la cualidad nos producen cuatro tipos de proposiciones al cruzarse con la cantidad:

Tipo de proposición	Letra	Esquema	Ejemplo
Universal afirmativa	A	Todo S es P	Todos los hombres son mortales
Universal negativa	E	Ningún S es P	Ningún hombre es mortal
Particular afirmativa	I	Algún S es P	Algún hombre es mortal
Particular negativa	O	Algún S no es P	Algún hombre no es mortal

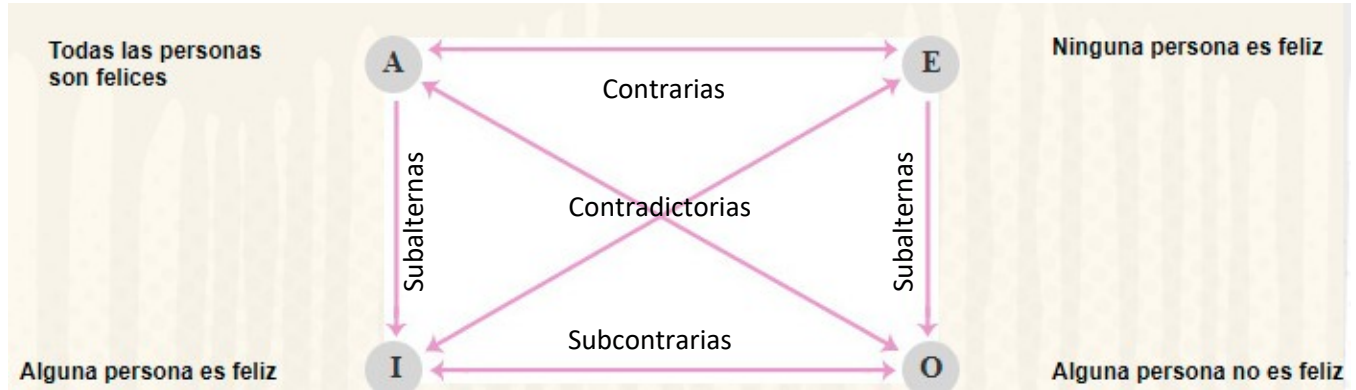
Tradicionalmente se representan las proposiciones con las vocales A, E, I y O. Según esto sólo hay cuatro formas de hacer una proposición. Y es con eso con lo que podemos armar todo el edificio de la lógica.

Lo primero que debemos saber es qué tan factible es que sucedan al mismo tiempo estas proposiciones. A saber, dado el caso del ejemplo, en el que comparamos los términos “hombre” y “mortal”, ¿es posible que todas sean verdaderas al mismo tiempo? Sabiendo las oposiciones,



podremos tener esto más claro y, a partir de ahí tendremos una herramienta muy poderosa para afinar nuestro criterio.

Las oposiciones son: la contradicción, la contrariedad, la subcontrariedad y la subalternancia. En las próximas clases las explicaremos. Por ahora, ve familiarizándote con este esquema llamado “cuadro de opuestos”.



EJERCICIOS

Responde las preguntas en tu cuaderno. Envía las fotos al docente. Asegúrate de marcar bien tu taller.

1. Escribe A, E, I u O según el tipo de oración.

- _____ Algunos estudiantes son obedientes.
- _____ Los árboles producen oxígeno.
- _____ Hay deportes que no son peligrosos.
- _____ Ningún violín es guitarra.

2. Completa las formas A, E, I y O de las siguientes proposiciones.

A	E	I	O
	Ningún rey es enano		
Todos los niños juegan			
			Algún colombiano no es alegre
		Alguna fruta es dulce	

3. Como habrás notado, las proposiciones negativas también son afirmaciones. ¿Por qué puede decirse tal cosa?

4. Dibuja en tu cuaderno el cuadro de opuestos.