



NOMBRE DEL DOCENTE: LUZ MARINA CORREA

Correo Electrónico: artemisia1962@hotmail.com

WhatsApp: 3007405146

AREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL \_\_\_\_\_ GRADO: 10° Y 11° \_\_\_\_\_ GRUPO: 01, 02

NOMBRE DEL ALUMNO \_\_\_\_\_

## TALLER #8

### Libros pop-up

Enviado por Literatura SM el 29 Febrero 2016 - 4:04pm

Castillos que se levantan tras abrir la cubierta; casas, árboles, barcos o escenarios plegados que se yerguen, personajes que cobran vida con el paso de las páginas... En muchos casos los libros pop-up son verdaderas **obras de arte e ingeniería** que a veces incorporan hologramas, luces y sonido y que captan inmediatamente la atención de quien lo sostiene en la mano, sea niño o adulto. Aparte de su indudable valor creativo, los libros pop-up son una excelente llave para iniciar a los más pequeños en el amor a los libros y a la lectura.

### Características y tipos de libros pop-ups

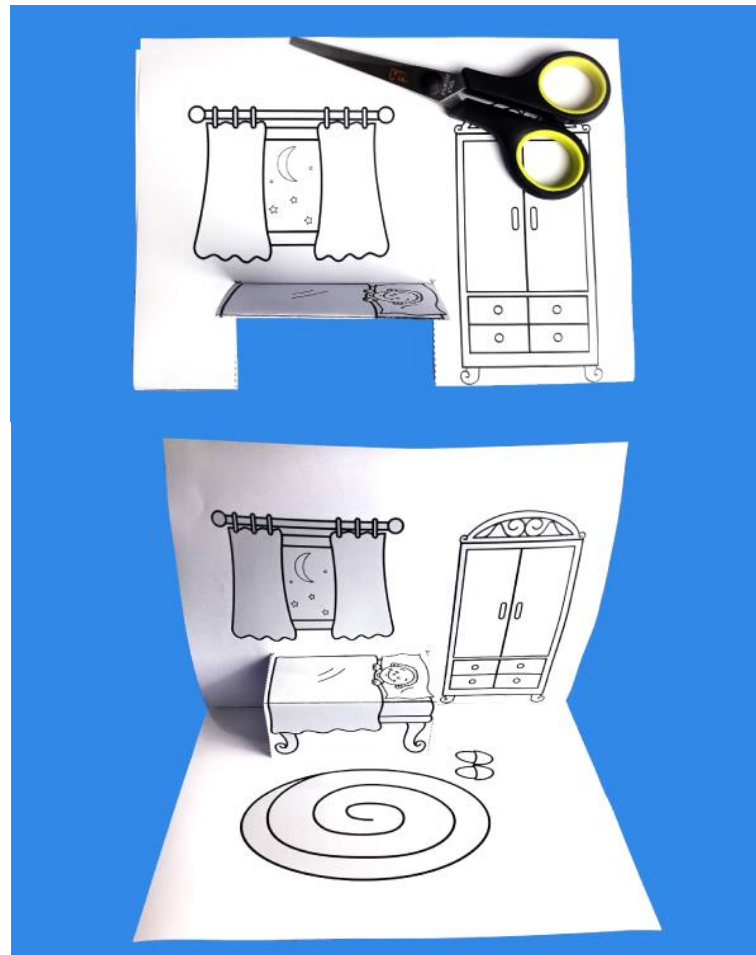
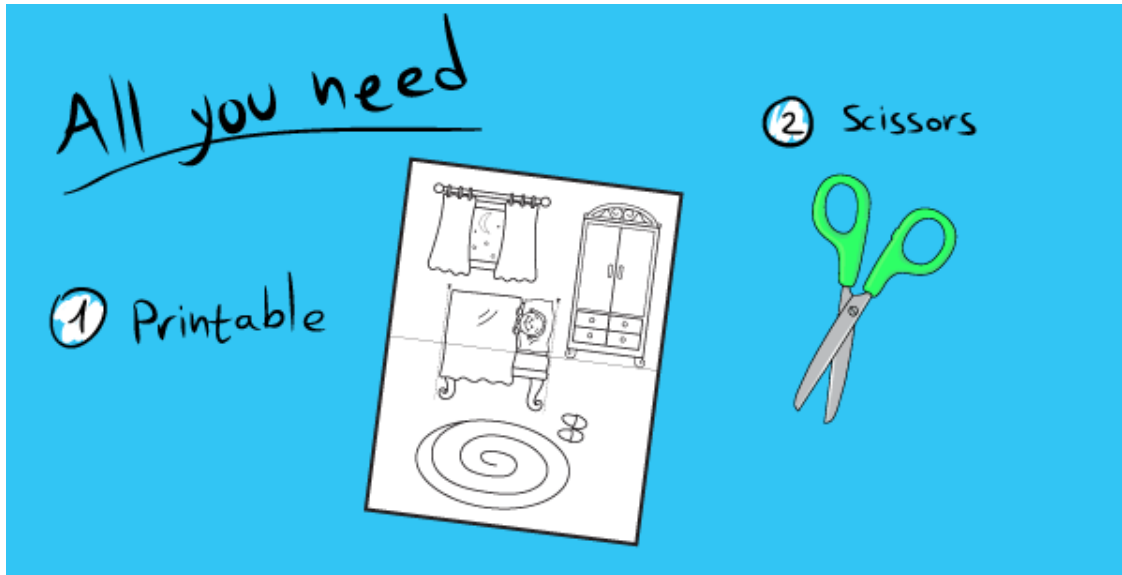
El material principal de fabricación siempre es el papel, aunque en ocasiones se incluyan otros elementos como tela, celofán, goma, cordones u otros. La autoría de un libro pop-up puede correr a cargo de un escritor, un ilustrador o un ingeniero del papel.

### Un libro pop-up ha de contar con tres características primordiales:

1. La **transformación de imágenes**, es decir, una ilustración oculta debe suceder a otra.
2. El **movimiento** por el que personajes, escenarios u objetos ilustrados cobran vida mediante animación.
3. El arte de la **tridimensionalidad** que da profundidad y efecto de relieve a la escena que se presenta.

### Trabajo Práctico: Pop-up Doblar y pegar





Tomado de: <https://www.literaturasm.com/somos-lectores/libros-pop>  
<https://co.pinterest.com/pin/631911391441873198/>