

NOMBRE DEL DOCENTE: LORENA FRANCO VELEZ

CONTACTO: 3127562492-

CORREO: [francolorena3@gmail.com](mailto:francolorena3@gmail.com)

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA.

GRADO: 7°

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

## **TALLER # 9**

### **TIPOS DE TEXTOS**

Los textos son documentos escritos que nos permiten registrar toda clase de información. Sin embargo, para una correcta interpretación de sus contenidos, es necesario tener claro que cada texto responde a un tipo diferente.

#### **Texto narrativo**

Se refiere a toda suerte de relatos de ficción o relatos simbólicos. En este tipo de textos pueden usarse de manera combinada recursos literarios como: novela, anécdota, mito, fabula, leyenda, cuento, etc.

#### **Texto informativo**

Son aquellos destinados a brindar una información esencial sobre acontecimientos específicos o cualquier asunto de interés actual. Este tipo de texto es esencial en el periodismo, y puede abarcar desde noticias de sucesos hasta reportajes profundos que le sirven al lector para mantenerse actualizado.

#### **Texto argumentativo**

Los textos argumentativos son aquellos que debaten de ideas, teorías y conceptos con el propósito de expresar opiniones y puntos de vista diversos sobre el abordaje de determinados temas. Tiene elementos propios del texto expositivo, pues antes de debatir, debe exponer al lector información sobre el tema a discutir.

Un ejemplo de texto argumentativo son los artículos de opinión, los ensayos literarios y los ensayos académicos. Las disquisiciones teóricas filosóficas.

**ACTIVIDAD:**

1. Escribe un texto narrativo y realiza una descripción de los personajes, el tiempo y el espacio donde se desarrolla la historia. (dibuja algo representativo del texto).

2. completa la siguiente ficha de acuerdo al siguiente texto:

**TEMA:** \_\_\_\_\_

**TESIS:** \_\_\_\_\_

**ARGUMENTOS:** \_\_\_\_\_

**CONCLUSION:** \_\_\_\_\_

## **Un libro mal construido**

Sociedad colombiana de arquitectos. (1998).  
*XVI Bienal colombiana de arquitectura* .  
Bogotá: Villegas Editores, 247 págs.

A lo largo de los años, la Bienal se ha convertido en el instrumento más adecuado para tomar el pulso a la arquitectura colombiana. Son muchos los profesionales que trabajan seriamente para esta convocatoria. De esta manera se seleccionará, mejor, obtener un reconocimiento en sus distintas categorías, un motivo de orgullo y una consagración merecida.

3. Explicar paso a paso cómo realizar una receta de cocina, realiza para ello una cartelera para exponer ante un grupo.

4. Lee la página 48 del libro de lenguaje y realiza la actividad de la página 49.