



NOMBRE DEL DOCENTE: **JUAN PABLO GÓMEZ CANO**

CONTACTO: **3041031919** CORREO: lecturacriticareinodebelgica@gmail.com

ASIGNATURA: LEC. CRÍTICA GRADO: 7º FECHA:

NOMBRE DEL ALUMNO:

TALLER # 7

La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo. La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases, sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto, es posible incluso que se comprenda de manera equivocada. Como habilidad intelectual, la comprensión lectora es un proceso más complejo que identificar palabras y significados, esta es la diferencia entre lectura y comprensión.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 1 A 8 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO:

Platero (Fragmento)

Platero es pequeño, peludo, suave; tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huesos. Sólo los espejos de azabache de sus ojos son duros cual dos escarabajos de cristal negro.

Lo dejo suelto y se va al prado, y acaricia tibiamente con su hocico, rozándolas apenas, las florecillas rosas, celestes y gualdas... Lo llamo dulcemente: "¿Platero?", y viene a mí con un trotecillo alegre que parece que se ríe, en no sé qué cascabeleo ideal...

Come cuanto le doy. Le gustan las naranjas mandarinas, las uvas moscateles, todas de ámbar; los higos morados, con su cristalina gotita de miel...

Es tierno y mimoso igual que un niño, que una niña...; pero fuerte y seco por dentro, como de piedra... Cuando paso sobre él, los domingos, por las últimas callejas del pueblo, los hombres del campo, vestidos de limpio y despaciosos, se quedan mirándolo:

— Tiene acero...

Tiene acero. Acero y plata de luna, al mismo tiempo.

Juan Ramón Jiménez

1. Para describir a Platero según el texto, se puede decir que es:

- A. igual que un niño y una mascota
- B. fuerte y amable por dentro
- C. pequeño, peludo, suave
- D. de ojos color miel y de sonrisa de cristal

- 2. Las frutas que le gustan a Platero son:**
- las naranjas, las uvas y los limones
 - las frutas del algodón
 - las frutas rosas, celestes y gualdas
 - las naranjas mandarinas, las uvas moscateles y los higos morados
- 3. De acuerdo con el texto, de la relación de Platero con su dueño podría decirse que:**
- el dueño de Platero se aprovecha de él para pasearse y Platero sólo come y trotar.
 - Platero no se defiende de los abusos de su dueño pues él le da frutas ricas
 - Platero y su dueño son tiernos, alegres, se cuidan y se divierten juntos
 - Platero y su dueño no se divierten pasando por los campos y recorriendo el camino
- 4. Según la narración del texto, quien escribe es:**
- el dueño de Platero quien cuenta su propia historia
 - Platero, quien le cuenta al lector cómo es su vida
 - un pariente cercano de Platero
 - un historiador que conoció a Platero y a su dueño
- 5. Se puede afirmar que el título tiene relación con el texto porque:**
- no tiene relación con el texto porque sólo habla de las cosas a las que Platero se parece
 - habla todo el tiempo de "Platero y yo"
 - el texto se dedica principalmente a describirle al lector cómo es Platero
 - el texto cuestiona de manera especial, la forma en que el dueño de platero lo alimenta
- 6. El personaje principal de este texto es:**
- un hombre oscuro
 - Platero
 - unas mariposas blancas
 - un niño
- 7. De las siguientes afirmaciones hay una que no es cierta:**
- Platero es pequeño, peludo, suave
 - le gustan las naranjas mandarinas
 - tiene acero. Acero y plata de luna, al mismo tiempo.
 - es tierno y mimoso igual que un oso
- 8. De las siguientes imágenes cual corresponde a Platero:**

