



NOMBRE DEL DOCENTE: Juan Andrés Alzate Peláez. Correo-e: juan.andres.alzate.pelaez@gmail.com

WhatsApp: 321 787 15 17 | ÁREA: Filosofía GRADO: 8

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ GRUPO: 8-_____

TALLER N.º 6 DE FILOSOFÍA

Lee atentamente. Luego, responde los ejercicios que se presentan al final.

Las preguntas y la información

En la lectura pasada vimos que nuestros argumentos pueden estar viciados de presuposiciones. Pero la calidad de nuestro pensamiento no sólo está en el cuidado de los argumentos, sino en la calidad de las preguntas que hacemos. No es posible ser alguien que piensa bien y hace preguntas pobres.

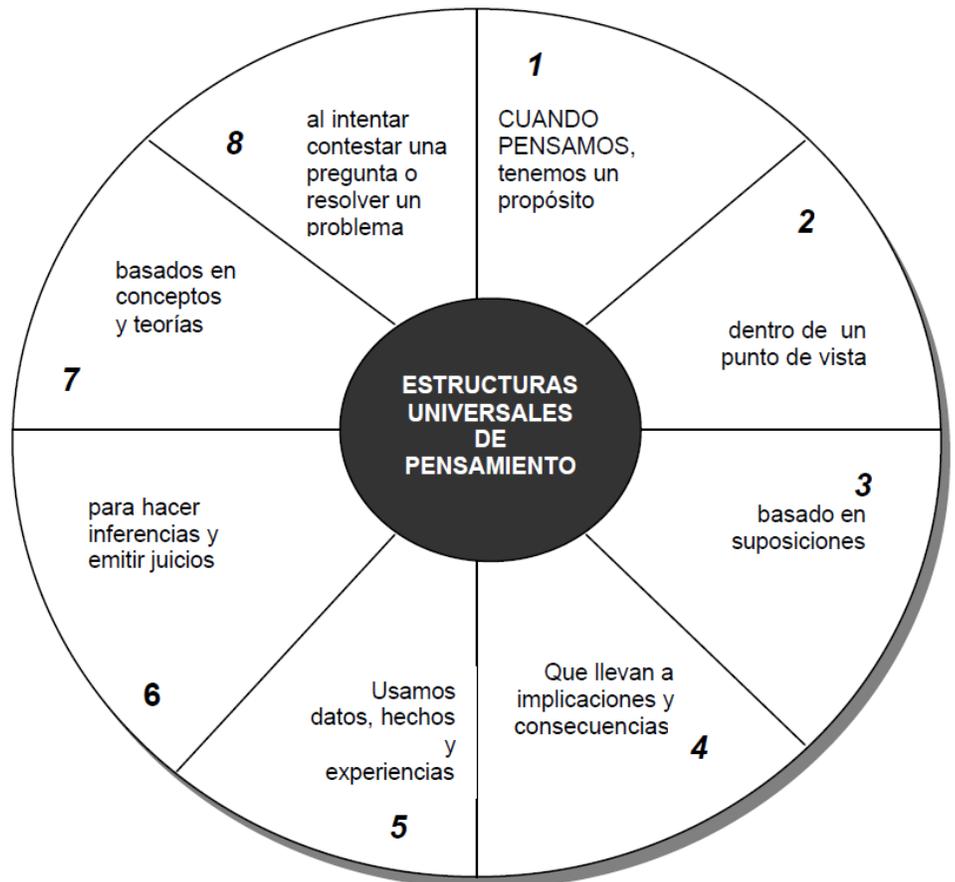
Las preguntas definen las tareas, expresan problemas y delimitan asuntos. Impulsan el pensar hacia adelante. Las contestaciones, por otra parte, a menudo indican una pausa en el pensar. Es solamente cuando una contestación genera otras preguntas que el pensamiento continúa la indagación. Una mente sin preguntas es una mente que no está viva intelectualmente. El no (hacer preguntas) equivale a no comprender (lograr comprensión). Las preguntas superficiales equivalen a comprensión superficial, las preguntas que no son claras equivalen a comprensión que no es clara. Si su mente no genera preguntas activamente, usted no está involucrado en un aprendizaje sustancial.

El hacer preguntas analíticas es vital para la excelencia en el pensamiento. Cuando analizamos, rompemos un entero en partes. Hacemos esto porque los problemas en un “entero” son con frecuencia una función de problemas en una o más de sus partes. El éxito en el pensar depende, en primer lugar, de nuestra habilidad para identificar los componentes del pensar al hacer preguntas esenciales que enfocan estos componentes.

Cuestionar la estructura del pensamiento

Una manera poderosa de darle disciplina a sus preguntas es enfocarse en los componentes de la razón, o partes del pensar. Éstos son:

(Linda Elder y Richard Paul. El arte de hacer preguntas esenciales. Foundation for Critical Thinking, 2002).





EJERCICIOS

Responde las preguntas en tu cuaderno. Envía las fotos al correo o al WhatsApp del profesor. Asegúrate de tener bien marcado el taller.

1. Dibuja el esquema de las estructuras universales de pensamiento. Usa compás y regla.
2. ¿Alguna vez te has cuestionado alguno de esos ocho elementos? ¿por qué?
3. ¿Qué es lo que hacemos cuando analizamos algo?
4. ¿Qué crees que es una pregunta superficial y por qué hacer esa clase de preguntas es señal de una comprensión igualmente superficial?
5. En el texto se habla de «preguntas superficiales», pero hay personas que dicen que «no hay preguntas tontas». ¿Serán lo mismo las preguntas superficiales que las preguntas tontas? ¿Tú qué piensas?