



NOMBRE DEL DOCENTE: Juan Andrés Alzate Peláez. Correo-e: juan.andres.alzate.pelaez@gmail.com

WhatsApp: 321 787 15 17 | ÁREA: Filosofía GRADO: 11

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ GRUPO: 11

TALLER N.º 5 DE FILOSOFÍA

Lee atentamente. Luego, responde los ejercicios que se presentan al final.

Corrientes científicas del siglo XX

El Neorrealismo



El neorrealismo surge en oposición al idealismo influido por el empirismo. Se desarrolló en Inglaterra entre los siglos XIX y XX. Como su nombre lo indica, acepta el realismo, es decir, sostiene que podemos captar de un modo directo la realidad profunda de la persona. Además, los neorrealistas aparecen como empiristas convencidos; afirman que todo nuestro conocimiento procede de la experiencia sensible. Su interés particular se dirige al saber científico teórico, como la matemática, la física, la biología, la lógica.

Entre los principales neorrealistas se encuentra Bertrand Russell (1872 – 1970). Sus principales postulados son:

- La filosofía tiene que ser científica y sus problemas deben partir de las ciencias de la naturaleza, no de la moral o la religión.

El conocimiento filosófico se encuentra en el ámbito de la pura razón; todo lo que encierra la esfera del sentimiento cae fuera de sus dominios. La tarea principal de la filosofía es analítica y crítica. Al filósofo le incumbe aclarar los conceptos, exposiciones y demostraciones de la ciencia, y por eso se dedica al análisis lógico penetrante. Más tarde, Russell será un agnóstico declarado, con la convicción de que solo la ciencia natural puede informar sobre la realidad aunque no vaya más allá de la probabilidad.

- El alma humana no se identifica con un yo sustancial, sino que se reduce a un haz de ideas. Los fenómenos psíquicos dependen de los fisiológicos. Los pensamientos humanos se explican materialmente como concentración de los datos sensibles en el cerebro.

- La religión nace del temor. Las reglas deben basarse en el amor afectivo y el saber.

- Como meta debemos perseguir la dicha, que se alcanza combatiendo el temor, vigorizando el ánimo mediante la educación y con el perfeccionamiento general de los hombres.

El neopositivismo

En el siglo XX el positivismo tomó un nuevo aire. Se distinguió por su actitud contra toda metafísica. Solo es posible una concepción científica del universo. El modelo insuperado de las ciencias es la física, que emplea un lenguaje con sentido, se basa en la experiencia y ordena sus afirmaciones de una manera lógica. La filosofía se dedica al análisis científico para depurarlo, precisarlo y uniformarlo. La filosofía que trate de estudiar otros campos o tópicos se entretiene en falsos problemas en esferas extracientíficas.



Dos fueron los principales momentos del neopositivismo:

El neopositivismo de Wittgenstein

Las tesis principales del neopositivismo vienen dadas por el Tratado lógico filosófico de Ludwig Wittgenstein, discípulo y amigo de Russell. En esta obra se desarrolla la idea de que la lógica no dice nada nuevo en el estudio de los juicios. Los juicios lógicos son incapaces de proporcionarnos conclusión alguna sobre la realidad, que solo puede ser estudiada por las ciencias de la naturaleza.

Para Wittgenstein, no es posible hablar con sentido del lenguaje mismo, por lo que resulta imposible el análisis lógico. Las cuestiones filosóficas, que se estudian según análisis lógicos, representan falsos problemas insolubles.



Positivismo lógico

Partiendo de la idea de Wittgenstein, el Círculo de Viena, la Escuela Lógica de Berlín y el Círculo de Varsovia colaboraron en la revista Erkenntnis (Conocimiento) en 1930.

Según estos neopositivistas, las leyes de la lógica no representan más que reglas gramaticales, que sirven para ordenar los datos de la experiencia.

Sin embargo, contra Wittgenstein, Rudolph Carnap dijo que se puede hablar del idioma con un lenguaje superior, que se llama metalenguaje.

En la actualidad, estos temas son abordados por la filosofía analítica, la cual se ha apartado del neopositivismo.

EJERCICIOS

Responde las preguntas en tu cuaderno. Si vas a entregar en físico, respóndelas en hojas tamaño carta.

1. ¿Por qué se dice que los neorrealistas son empiristas?
2. ¿Cuáles de estos temas escogería un neorrealista para escribir un libro, y por qué rechazaría los otros?
• Dios • El alma • La justicia • La libertad • La naturaleza • La naturaleza de las ideas
3. Escribe una breve crítica a los postulados del positivismo. Responde: ¿Solo se puede filosofar sobre lo experimentable? ¿No existen realidades que no se pueden conocer sensiblemente y, sin embargo, son reales y necesarias para comprender el mundo (por ejemplo «las ideas»)? Menciona algunas de esas realidades.
4. Indica en qué aspectos consideras más valiosos del Neorrealismo y con el Neopositivismo.

Neorrealismo

Neopositivismo

Considero valiosos estos aspectos: ... Porque: ...

Considero valiosos estos aspectos: ... Porque: ...
