



NOMBRE DEL DOCENTE: Juan Andrés Alzate Peláez. Correo-e: juan.andres.alzate.pelaez@gmail.com

WhatsApp: 321 787 15 17 | ÁREA: Filosofía. GRADO: 9

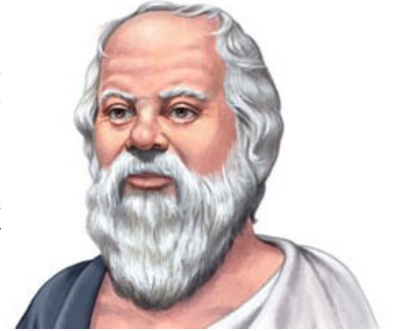
NOMBRE DEL ALUMNO: _____ GRUPO: 9-_____

TALLER N.º 4 DE FILOSOFÍA

Lee atentamente. Luego, responde los ejercicios que se presentan al final.

Sócrates y el giro antropológico

Como hemos visto, durante la primera parte de la historia de la filosofía el interés se centró en la comprensión del universo y la naturaleza. A este período se le llama, por eso, cosmológico. Pero luego de unos siglos ocurrió una renovación en la actividad filosófica. Surgió la figura de Sócrates (469 - 399 a. C.), quien motivado por la pregunta acerca de la verdad llegó a la conclusión de que es una necedad creer que uno ya lo sabe todo acerca de algo, pues siempre quedarán más cosas por saber y por conocer. Este interés hizo que se centrara en entender al hombre. A esto se le llama el giro antropológico.



Sócrates es, por mucho, el arquetipo del maestro occidental. Su vida transcurrió en Atenas, donde vivió en serena pobreza y se rodeó de fervientes discípulos como Platón y Jenofonte, cuyos testimonios son las únicas fuentes biográficas del maestro. También se ganó la enemistad de los sofistas (quienes se consideraban a sí mismos como sabios), a quienes dejaba en ridículo en sus diálogos, razón por la que en el 399 a. C. fue acusado de impiedad y de corrupción de la juventud, cargos por los que fue condenado a muerte.

Ha sido célebre por haber rechazado la oferta de sus discípulos, quienes le animaban a escapar de la prisión, y mantenerse firme en sus principios

¿Cómo era Sócrates?

Sócrates no escribió nada. Era una persona sencilla. El oráculo de Delfos lo calificó como «El más sabio de todos los hombres». Conversaba en lugares públicos sobre la naturaleza de la virtud, la justicia, la belleza, el amor y la política, entre otros temas. Defendía que la regeneración del Estado solo era posible educando a la juventud.

El método socrático

El método socrático se basa en el diálogo. De hecho, los Diálogos de Platón son el testimonio escrito de las andanzas del maestro. En los diálogos, identificamos los siguientes momentos:

- **Ironía:** Sócrates se presenta como un ignorante y se limita a asediar con preguntas a los sofistas, quienes suelen terminar contradiciendo sus creencias y reconociendo su ignorancia en el tema planteado. Es célebre su frase: «Solo sé que no sé nada».
- **Mayéutica:** La mayéutica es el arte de hacer parir, oficio que ejerció la madre de Sócrates, Fenaretes. Así llamó el filósofo su labor de ayudar a los interlocutores a encontrar la verdad dentro de sí mismos.

Lo que buscaba Sócrates, una vez examinados los temas, era elaborar definiciones. Para ello, partía de las experiencias individuales y concretas hasta llegar a un concepto general aplicable a todos los



casos, proceso que hoy conocemos como inducción.

Sócrates es un perfecto ejemplo del quehacer filosófico, aceptó con humildad las limitaciones de su conocimiento y, lo más importante de todo, buscó siempre aprender cada vez más de quienes le rodeaban, en especial de los jóvenes y de las personas comunes y corrientes.

Cuestionó de forma directa el mundo en que vivía, en especial el paradigma dominante de Atenas, ciudad llena de pensadores y maestros, donde se predicaba la libertad y la democracia, pero que presentaba enormes contradicciones sociales, como la esclavitud.

Los conciudadanos de Sócrates lo consideraban un sabio, pero él no pensaba así. Para demostrarlo fue en búsqueda de los sabios de la ciudad para aprender de ellos. Contrariamente a lo esperado, fueron los sabios quienes se dieron cuenta de que aquél que preguntaba (Sócrates) era más sabio que todos aquellos que presumían serlo. Su sabiduría se puede expresar en ese simple pensamiento que ya mencionamos: «Sólo sé que nada sé»

Sócrates estaba convencido de que la ignorancia era el fundamento de todos los males, y que la virtud era consecuencia de la sabiduría; por eso creía que el primer paso para una vida virtuosa consistía en el conocimiento de sí mismo. “Conócete a ti mismo”, era la frase que estaba inscrita el templo (u Oráculo) de Apolo, en Delfos.

Pero el conocimiento de sí mismo, reside en primera instancia en la conciencia de la propia ignorancia; es por eso que Sócrates usaba de manera muy hábil una serie de preguntas debidamente relacionadas para que sus interlocutores lleguen a la conciencia de que no sabían aquello que suponían saber (Ironía).

Una vez que la gente se daba cuenta de su propia ignorancia continuaba preguntándoles, pero esta vez las preguntas conducían a que el interlocutor alcance por sí mismo los nuevos conocimientos (Mayéutica), sin que Sócrates tenga que enseñarles.

A pesar de ser considerado uno de los siete sabios de Grecia, Sócrates no era arrogante, mantuvo siempre la humildad, el dominio de sí, el control de las pasiones, la imperturbabilidad ante los acontecimientos, la tranquilidad de ánimo, etc. A tal punto que asumió con heroísmo su injusta condena a la muerte.

(Adaptado de: Enríquez, Jorge. Desarrollo del pensamiento filosófico. & Filosofía 1 BGU)

EJERCICIOS

Responde las preguntas en tu cuaderno. Si vas a entregar en físico, respóndelas en hojas tamaño carta.

1. ¿Qué significado tiene para ti la expresión «conócete a ti mismo»? ¿Cómo puedes conocerte?
2. Con base en los datos anteriores, explica en tu cuaderno cuáles son los aspectos negativos y positivos del método socrático.
3. Deduce por qué Sócrates no huyó de su injusta condena a muerte a pesar de que sus amigos le habían preparado una fuga.
4. ¿Por qué consideras que conocer al hombre es igual de importante que conocer el cosmos o la naturaleza?