

NOMBRE DEL DOCENTE: LORENA FRANCO VELEZ

CONTACTO: 3127562492-

CORREO: francolorena3@gmail.com

ASIGNATURA: LECTURA CRITICA GRADO: 6°

FECHA: DEL 15 AL 26 DE FEBRERO 2021.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

TALLER # 2

LA LLORONA

Es un mito de gran importancia y corresponde a las muchas imaginaciones y divagaciones a que da lugar un grito macabro, un lamento espeluznante que se oye en la selva en ciertas noches de luna. Específicamente en las selvas de la cadena de Guayuriba, región de la Mistralia, sistema selvoso del Vaupés y en la zona comprendida entre los ríos Negro y Quenane, departamento del meta.

Siempre en noches de luna, los monteros solo temen a dos cosas: el tigre, que en tales noches sale a cazar y el grito horrendo de la llorona.

La lógica indica que forzosamente debe corresponder a algún animal que lo emite; pero el aterrador efecto que produce, este súbito y pavoroso aullido, no permite verificar a que puede deberse.

La imaginación popular le da figura de mujer con largas vestiduras y rostro de calavera que acuna entre sus larguísimos brazos un niño muerto y que vaga por las selvas y los ríos lanzando horribles lamentos. Se dice que es una indiecita mapiripana, guardiana de la selva.

Lee atentamente y responde:

- 1- ¿Cuántos párrafos tiene el texto?
2. ¿Cuántas oraciones tiene el último párrafo?
3. ¿Escribe las oraciones anteriores y señala el sujeto y el predicado de cada una?
4. ¿Qué elementos fuera del mundo real se plantean en el mito?
5. ¿Dónde vive la llorona?
6. ¿Según la imaginación a que se debe los gemidos de la llorona?
7. ¿Qué significa la palabra espeluznante?
8. ¿. ¿Quién era la llorona?
9. ¿Cómo te imaginas a la llorona? Dibújala.
10. Representa con palabras la imagen de la llorona que dibujaste.

(mínimo 10 renglones)

11. ¿Crees que la llorona tenía un motivo muy grande para llorar?

12. ¿Cuál y por qué?

13. Llorar es in verbo. Busca su significado y representa con dibujos cuando has sentido ganas de llorar.

14. Del texto la llorona identifica los sustantivos y realiza una sopa de letras.

15. Escribe una versión diferente de la llorona que te hayan contado tus padres o abuelos y argumenta cual te gusta más de las dos y por qué.