



NOMBRE DEL DOCENTE: LUZ MARINA CORREA

Correo Electrónico: artemisia1962@hotmail.com

WhatsApp: 3007405146

AREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL ____GRADO: 10° Y 11°__ GRUPO: 01, 02 Y 01

NOMBRE DEL ALUMNO_____

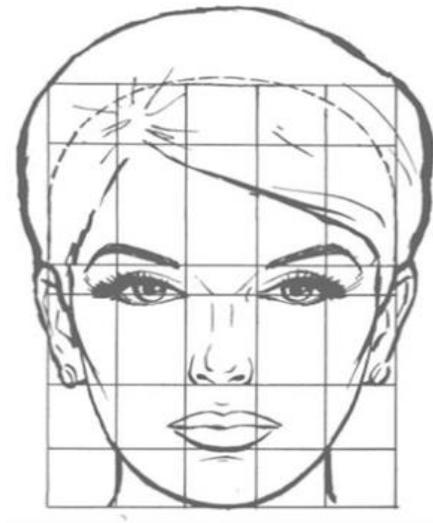
Lee atentamente, desarrolla el taller #2 en tu bloc o bitácora

EL ROSTRO HUMANO

El Retrato es un género de las **artes visuales** **que** consiste en la representación del **rostro** de una persona, determinando sus rasgos físicos y psicológicos particulares. ... El Retrato como tema surge con fuerza en la pintura del Renacimiento, pero tiene ya sus raíces en la escultura de la antigua Roma. Por lo tanto, la primera definición de **retrato** es aquella que se refiere a la expresión plástica de una persona a imitación de la misma, lo que ocurre en la pintura, la escultura y la fotografía. ... Se pretende mostrar la semejanza, personalidad e incluso el estado de ánimo de la persona.

Actividad: 1

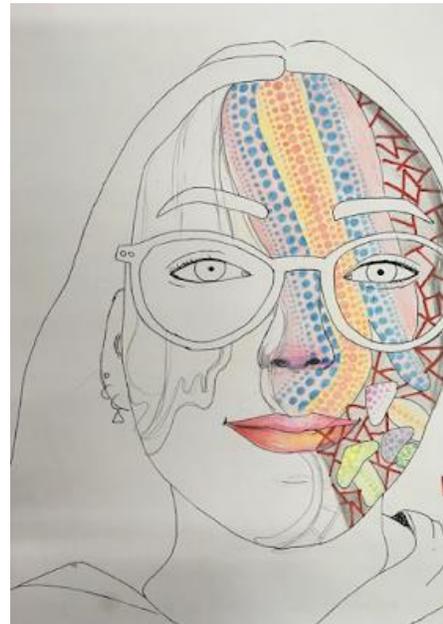
Dibujo a línea: dibuja tu rostro a partir de una foto, manteniendo las proporciones, que responden al canon planteado, tanto en el hombre, como en la mujer, obteniendo un dibujo a línea, no importa que te quede diferente al real y más próximo al comic o caricatura.



Canon de proporción del rostro humano

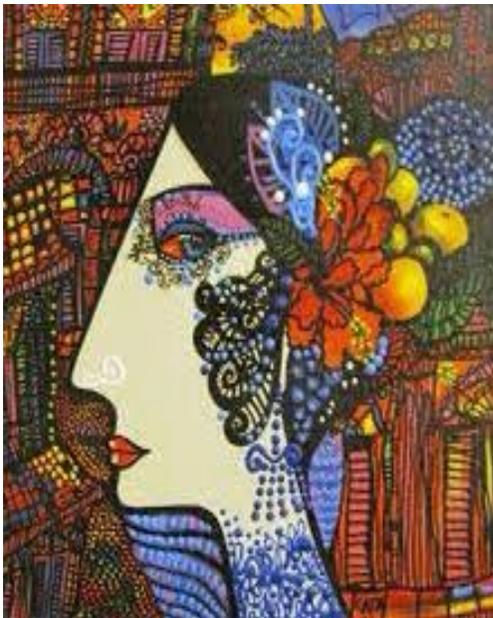
Actividad: 2

Diseño elegido: Luego cálcalo sobre otra hoja del mismo tamaño y sobre esta copia, estudia el diseño del maquillaje que le quieres poner, formas, colores y texturas.



ACTIVIDAD: 3

Dibujo definitivo: recuerda que debes adaptar el diseño elegido, a los relieves de la cara dibujada, puedes incluso elegir un fragmento de una obra de arte.



Tomado de: Crear. Actividades de Aula

<http://mcarmenepv.blogspot.com/2021/01/fase-3-diseno-del-maquillaje-facial-de.html>

<https://www.google.com/search?q=%C2%BFqu%C3%A9+es+el+rostro+en+el+arte%3F&rlz=>