



NOMBRE DEL DOCENTE: CATALINA MARIA ALVAREZ AGUIRRE

CORREO: LINACATA88@HOTMAIL.COM

AREA :CIVICA Y URBANIDAD ____ GRADO_7 GRUPO ____

NOMBRE DEL ALUMNO _____

Taller #13

LA IMPORTANCIA DE LEER Y ESCRIBIR.

“Ahora todos sabemos leer y escribir, pero nos comunicamos peor, se ha perdido la magia de las formas, la palabra no viene envuelta en papel de regalo, y éste la mayoría de las veces es un vale canjeable, un intento ficticio de atrapar afectos para un ser humano que cada día por su mala educación experimenta una mayor soledad. El mapa de las relaciones personales precisa del uso de los códigos tradicionales de la cortesía, amabilidad o la galantería le pese a quien le pese.

Alfonso Ussía en su "Tratado de las buenas maneras" afirma que: la peor plaga que padece hoy la humanidad es la de la grosería. Sentencia que ratificamos cuando nos movemos en diferentes esferas sociales, aprendiendo y observando, analizando los comportamientos que definen la personalidad del individuo, su tarjeta de visita, ese saber estar tan necesario en este país enfermo de mala educación. Hoy en día todo vale, eso es ser chévere, moderno, ser una chimba, ponerse con el insulto. Da igual ir de colores a un entierro o de blanco a una boda, vestir de sudaderas o bermudas para acudir al teatro o de lentejuelas en la cola del médico. Lo que cuenta es llamar la atención a toda costa.

Me reafirmo en mi postura sobre que el respeto a los demás, las formas y la educación no podrán erradicarse, por mucho que se empeñen los progres, pues son partes esenciales de la convivencia en armonía. Los buenos modales se aprenden desde los primeros pasos y balbuceos, obedeciendo la carencia actual de los mismos a un falso concepto de libertad, de modernidad, mal inculcado por ciertos sectores de la clase política, por la imitación de la televisión sin criterios o por la misma familia.

Merced a ello, las nuevas generaciones adolecen de esa base tan necesaria en la educación integral del individuo, ya que ésta no va a la par con los títulos académicos, ni con el dinero, y mucho menos con los cargos. Se aprecia esa falta de formación en la creciente demanda existente en el mercado de los cursos cortos, pidiendo que se ofrezcan los relacionados con las buenas maneras, las habilidades sociales, la comunicación, las relaciones institucionales, etc., lo que a su vez está generando mucho intrusismo (Ejercicio de actividades profesionales por persona no autorizada para ello), pues hay quien cree que un módulo de quince días ya lo avala para ejercer un oficio plural y complejo como es la práctica del arte de la urbanidad en todas sus vertientes.

No conocen el uso del por favor, ni del gracias, estamos en el reino de los personajes tipo de los programas de televisión, de los símbolos de la “promoción automática, de los exponentes de la absoluta incapacidad expresiva a que han llevado algunos planes de estudio del Ministerio de Educación. Los mismos personajes que ponen cara de estupor o de burla cuando oyen a alguien pedir algo por favor. Ponen los pies en el sillón delantero, hablan en alto, botan al suelo el vaso de refresco vacío y te empujan para salir de la fila o para meterse en ella. No se les pone nada por delante.”

(Texto adaptado de: PRADEL, Henri. Educación de la cortesía. México, Ediciones Paulinas. Ejercicios de comprensión lectora por Jorge Eliécer Gómez Arias.)

Comprensión lectora: Encierra en un círculo la letra de la respuesta correcta.



1. De acuerdo con el texto, la expresión “la palabra no viene envuelta en papel de regalo” significa:
 - a. Ya no se envían cartas ni tarjetas con buenas palabras.
 - b. La información personal está desposeída de obsequios.
 - c. La comunicación humana está desprovista de cortesía.
 - d. Las formas de las palabras deberían ser como un regalo.
2. En el texto, la palabra *sentencia* significa:
 - a. Fallo
 - b. decreto
 - c. enunciado
 - d. juicio
3. Cuando el autor afirma que el respeto a los demás, las formas y la educación no podrán erradicarse quiere decir que
 - a. No podrán prohibirse.
 - b. No podrán expropiarse
 - c. No podrán saquearse
 - d. No podrán eliminarse
4. La expresión *los progres* hace relación a:
 - a. Grupos de imitación de opiniones con petulancia, y ausencia de sencillez con una extravagante presunción de verdad.
 - b. Lo que los mueve no es la presión moral de ayudar al prójimo (si es que la hay), sino su propia vanidad. Su deseo de verse glorificado.
 - c. Personas que plantean un progresismo que rechaza toda idea de autoridad.
 - d. Los que se las dan de modernos pero han sido, por naturaleza, intolerantes, no se han enfrentado a construir valores, ni mucho menos a considerar conceptos que los defina por sus acciones.
5. Del primer párrafo se puede deducir que:
 - a. Los malos comportamientos nos llevan al aislamiento.
 - b. Todas las palabras tienen algún grado de magia.
 - c. La comunicación es una forma de hacer regalos.
 - d. Las relaciones personales se relacionan con la geografía
6. En el segundo párrafo, el autor nos indica que:
 - a. En diferentes ambientes sociales, cada cual muestra su tarjeta de visita.
 - b. En general, los seres humanos nos comportamos y actuamos como plagas.
 - c. Aunque no nos guste, la cortesía es indispensable en las relaciones con los demás.
 - d. La principal enfermedad de este país es ante todo la mala educación de la gente.
7. Del tercer párrafo se puede extraer este pensamiento:
 - a. La carencia actual de buenos modales obedece a los primeros pasos y balbuceos.
 - b. Para el entendimiento en paz, el respeto y la educación son indispensables.
 - c. La clase política es culpable de los actuales conceptos de libertad y modernidad.
 - d. Los progres se empeñan en eliminar las ideas del autor de este texto.
8. Al comenzar el cuarto párrafo, la expresión *merced* a ello se refiere a que:
 - a. Debido a la mala educación se da la demanda de cursos cortos.
 - b. Por esta razón, la falta de formación se aprecia en la base de la educación integral.
 - c. Gracias a la televisión, la clase política y la familia faltan los buenos modales.
 - d. Por causa de los módulos de quince días se está produciendo mucho intrusismo.