



NOMBRE DEL DOCENTE: NATIVIDAD RÍOS

CORREO: natividad.rios@medellin.edu.co

AREA: TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA

NOMBRE DEL ALUMNO _____

FECHA:

WHATSAPP: 3054851130

GRADO: Octavo

GRUPO: 8°1, 8°2

TALLER # 12

EL BOCETO, EL CROQUIS Y EL PLANO

Cuando se quiere describir un objeto mediante el dibujo, se hacen bocetos, croquis y planos, que son distintas representaciones del objeto, cada una más precisa que la anterior.

El boceto

El boceto es una representación a mano alzada de un objeto con la finalidad de transmitir una primera idea de forma gráfica. Los bocetos pueden ir acompañados de algunas explicaciones aclaratorias, como el material del que está hecho o del que se prevé hacerlo, las texturas, los colores, las dimensiones, etc.

Si se trata de un objeto formado por varias piezas, pueden constar indicaciones acerca de cómo acoplarlas, su funcionamiento, etc. También puede haber sombreados o rayados que ayudan a imaginar el objeto en tres dimensiones.

El croquis

El croquis es una representación del objeto con la finalidad de transmitir las medidas, las proporciones o algunos aspectos concretos de su funcionamiento de forma gráfica. Supone un paso importante en la precisión de la representación gráfica de un objeto. Se usan las proyecciones diédricas y las perspectivas, que transmiten mejor las características del objeto. En los objetos formados por varias piezas, el croquis debe incorporar el dibujo de cada pieza por separado, la forma de acoplarlas, su funcionamiento, etc.

El plano

El plano es una representación precisa de un objeto para poder ser reproducido. Es un dibujo delineado y se realiza con la ayuda de herramientas de dibujo (escuadra, cartabón, regla, compás o programas informáticos). Las medidas del plano están en proporción exacta con el objeto real.

Para dibujar planos, se siguen una serie de normas universales de acotación, de tipo de líneas y de formatos de papel que permiten que todo el mundo los interprete de la misma manera.

El papel sobre el que se traza un plano debe tener unos márgenes normalizados

Y un cajetín. Los márgenes son esos espacios en blanco que se dejan entre el límite del papel y el marco del dibujo, donde no se puede escribir ni dibujar nada.

El cajetín es un recuadro que se sitúa en la parte inferior de todos los dibujos técnicos y en el



que se indican los datos importantes del dibujo. En nuestro caso: nombre del instituto, nombre del dibujo, nombre del autor del dibujo, nombre de quien lo ha encargado, fecha. etc. El cajetín no está estrictamente normalizado, aunque hay unas medidas definidas y unos datos mínimos recomendados.

ACTIVIDAD

1. ¿Qué es un boceto? Indica cuáles son sus características.
2. Haz un boceto y un croquis de un lápiz. ¿Qué diferencia hay entre ambos dibujos?
3. Dibuja un croquis del aula en la que te encuentras. Recuerda que debes mantener más o menos las proporciones y trazarlo a mano alzada.
4. ¿Qué es el plano?
5. Busca un dibujo de un plano y recórtalo.