



NOMBRE DEL DOCENTE: CATALINA MARIA ALVAREZ AGUIRRE

CORREO: linacata88@hotmail.com

DOCENTE DEL GRADO :7.3 YULEICY CASTAÑO CORREO: yulecasam@hotmail.com

AREA: SOCIALES

GRADO: Séptimo GRUPO: _____

NOMBRE DEL ALUMNO _____

TALLER: # 12

IMPERIO CAROLINGIO

Continuación del taller anterior

CARACTERÍSTICAS DEL IMPERIO CAROLINGIO: Para expandir su imperio, Carlomagno efectuó las siguientes campañas militares: • Guerra contra los sajones de Germania (772-804): derrotó al rey Witikind y lo obligó a bautizarse como cristiano. • Guerra contra los lombardos (774): en defensa del papa Adriano I, derrota al rey Desiderio en la batalla de Pavía. Se apoderó de sus tierras y se proclamó rey de los francos y lombardos. • Guerra contra los musulmanes de España (778): Al inicio, Carlomagno fue derrotado en la batalla de Roncesvalles donde muere su sobrino, el conde Roldán, hecho que inspira La canción de Roldán (primera canción de gesta francesa). Finalmente, el año 801, Carlomagno conquistó Barcelona, estableciendo la Marca Hispánica. El año 799, una conspiración encabezada por la curia romana intentó deponer al Papa León III, sin embargo, el pontífice logró refugiarse en la corte de Carlomagno, que lo protegió y derrotó a sus oponentes. En retribución y sin el consentimiento del monarca, León III lo coronó el 25 de diciembre del año 800, en Roma. Era una alianza político-religiosa (Emperador-Papa) similar a la lograda por Constantino en Roma (312). Por ello Carlomagno, impuso el cristianismo en todo el Imperio y fue coronado como “Carlo Augusto, Sacro Emperador Romano de Occidente”.

CARLO MAGNO Y EL IMPERIO CAROLINGIO Carlo magno fue hijo de Pipino el breve
Campañas militares contra: • Sajones • Lombardo • musulmanes Coronación: El Papa León III lo coronó como “Emperador de los Romanos” en el Vaticano, Roma. Objetivo político: Reconstruir el antiguo Imperio Romano de Occidente en alianza con la Iglesia Católica
ORGANIZACIÓN POLITICA DEL IMPERIO Provincias internas (Condados) y fronterizas (Marcas); la unión de dichos territorios formo los Ducados o regiones Capital: Política Aquisgrán –capital religiosa Roma Supervisores imperiales: Missi Dominici “Enviados del Señor” Anualmente se realizaban asambleas o “Campos de Mayo” de cuyos acuerdos surgían las leyes conocidas como “Capitulares”. **RENACIMIENTO CULTURAL CAROLINGIO**



Impulsado desde la escuela Palatina de Aquisgrán por el sabio inglés: Alcuino de York ·
Escuelas catedralicias: Para la nobleza: funcionarios del Estado · Escuelas conventuales y
monacales: Para la formación de sacerdotes y maestros · Escuelas Parroquiales: Para el
pueblo: adoctrinamiento **SIETE ARTES LIBERALES** · Trívium: Gramática - Retórica -
Dialéctica · Quadrivium: Aritmética - Geometría - Astronomía - Música **DESINTEGRACION
DEL IMPERIO CAROLINGO 814: Muerte de Carlomagno. Asume el trono su hijo Ludovico
Pio. 840: Muere Ludovico y toma el trono su hijo Lotario. 842: Sin embargo, Carlos El Calvo y
Luis El Germánico unieron sus fuerzas y lo derrotaron en Fontenay. 843: Tratado de Verdún.
El territorio fue repartido de la siguiente manera: • Carlos El Calvo: Francia. • Luis El
Germánico: Germania, Austria y Alemania. • Lotario: Norte de Italia y una franja entre las
fronteras de Francia y Alemania (Lotaringia).**

Actividad:

1. Realiza el mapa conceptual de las escuelas carolingias
2. consultar el significado en el diccionario de las siguientes palabras relacionadas con el tema y realizar una sopa de letras : gramática, retórica, dialéctica, astronomía, conspiración, oponente, redistribución, emperador, adoctrinar, capitular.
3. Explica la importancia de las guerras para el imperio dirigido por Carlomagno
4. Realiza la siguiente reflexión: En la actualidad los poderes del Estado y la iglesia se encuentran unidos o separados. Explica tu respuesta
5. Realiza un dibujo representando el texto