



NOMBRE DEL DOCENTE: LUZ MARINA CORREA

Correo Electrónico: artemisia1962@hotmail.com

WhatsApp: 3007405146

AREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL _____ GRADO: 8° Y 9°__

GRUPO: 01, 02

NOMBRE DEL ALUMNO _____

TALLER #11

El Autorretrato

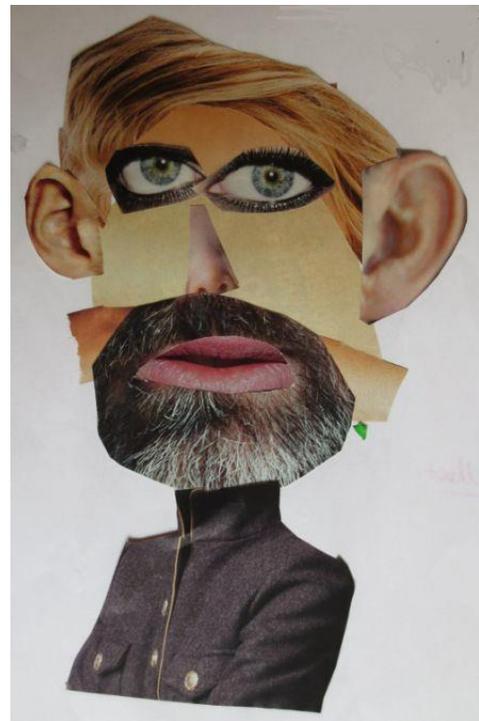
El autorretrato tiene que ver con el ego y el narcisismo, pero también con el autoconocimiento, la reflexión y el análisis crítico del cuerpo, la belleza y su expresión; el autorretrato facilita la construcción de la autoimagen mediante la autorepresentación, así como, el reconocimiento del impacto de la mirada de los demás en ese proceso.

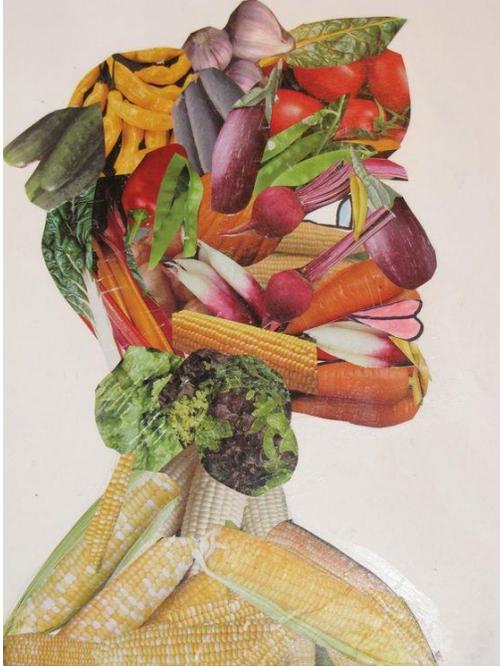
La palabra retrato significa en su variante latina “sacar fuera”. ¿Será que a través del autorretrato podremos sacar fuera aquello que está dentro?

El autorretrato puede ser un instrumento para conocerse, una forma de exponer nuestro cuerpo, pero también que manifiesta el sentir y el modo íntimo de ser. Un autorretrato es un mapa de tu mundo íntimo, una declaración de intenciones, un testimonio sobre quién eres y cómo te muestras.

Puede ser que fotografíes paisajes, calles, tus cosas o retratos, pero serás una excepción si nunca has sentido la tentación de ponerte delante de la cámara o ver tu propio reflejo y realizar tu autorretrato.

Ejemplo de 4 autorretratos por medio de la técnica del collage





Actividad Práctica: Elabore por medio de la técnica del collage un autorretrato de su rostro, donde se perciba y se reconozca.

1) Reunir los materiales: Usaremos papeles varios, tijera, pegamento y un espejo.

2) Ahora hay que mirarse en el espejo con amor: Tomemos en cuenta que un autorretrato no solo puede contarnos cómo somos físicamente, sino que nos puede decir algo más: qué sentimos, qué deseamos, algo que nos apasione o alguna característica que nos represente.

3) Formato: Ahora decidiremos el formato, es decir, el tamaño y la proporción que va a tener el retrato, y el papel que utilizaremos para el fondo.

4) Recortar: Empezamos a recortar algunos papeles libremente en varias partes sin pensar en las formas.

5) Formas: Movemos esas formas y las combinamos como si fueran partes de un rompecabezas para armar algunas partes de nuestro retrato, y recortamos las restantes.

6) Pegar: Cuando tengamos armada y definida la parte más general (la base del rostro, el pelo y el cuello, ojos, labios, nariz), la pegamos.

Tomado de: <https://www.pinterest.es/pin/373306256613479626/>

<https://andanafoto.com/para-que-sirve-el-autorretrato/>