



NOMBRE DEL DOCENTE: **MARCELA MONSALVE BARRIENTOS**  
CONTACTO: **3002745835** CORREO: **herramientasfase2@gmail.com**  
ASIGNATURA: LEN. CASTELLANA GRADO: 10° 1 Y 2 FECHA:  
NOMBRE DEL ALUMNO:.....

## TALLER # 10

### LITERATURA BARROCA

- La literatura experimenta durante el siglo XVII un cambio en cuanto a su función social, se convierte en un arte dirigido a un público amplio.
- Las características de la literatura son:  
Literatura de entretenimiento: El objetivo es entretener y complacer al público. El escritor se profesionaliza. Surge un mundo literario vivo, marcado por las polémicas y las enemistades entre autores.

### EL BARROCO

Qué es Barroco:

Como barroco se denomina un periodo histórico, artístico y cultural caracterizado por una gran exuberancia ornamental que se manifestó en el arte, la literatura, la música y la arquitectura abarcando los siglos XVII y XVIII.

El barroco surgió en Italia extendiéndose al resto de Europa y América. En un principio, el término barroco tenía un matiz peyorativo, con el cual daba a entender su desmesura expresiva.

En este sentido, la palabra proviene etimológicamente

del portugués barroco, que significa 'perla irregular'. También se apunta su origen del francés baroque, que es una figura de silogismo de los escolásticos.

Por otro lado, barroco también se designa a aquello que está excesivamente recargado u ornamentado.

Finalmente, es importante indicar que cuando nos referimos a Barroco, específicamente como periodo histórico, debe escribirse con mayúscula inicial. En el resto de los casos, debe escribirse en minúscula.

#### **Qué es Literatura barroca:**

La literatura barroca es un estilo literario de la poesía, prosa, narrativa y teatro, en el cual se hace un uso notable del lenguaje ornamental para describir imágenes, situaciones y sentimientos en los textos.

La literatura barroca se desarrolló durante el siglo XVII tanto en Europa como en Hispanoamérica, y es la contraposición de la literatura renacentista, ambos estilos literarios formaron parte del Siglo de Oro, época en la cual la creación literaria fue fructífera, especialmente en España.

No obstante, el estilo barroco se plasmó también en otras expresiones artísticas como la pintura, escultura, arquitectura y música. En todas estas ramas del arte, así como en la literatura, el barroco se destaca por el uso desmedido de recursos de ornamentación, recargando de manera exagerada y extravagante todas las obras de arte.

El movimiento artístico del Barroco se caracteriza por su libertad para distorsionar, recrear y exponer de forma compleja los recursos literarios y artísticos. Por ello, se contrapone con el Renacimiento, el cual había surgido como la renovación de la cultura clásica pero, a la que se le contrapone más tarde el estilo Barroco.



## Características de la literatura barroca

Entre las principales características de la literatura barroca se pueden mencionar las siguientes:

Los temas expuestos reflejan los acontecimientos más resaltantes del siglo XVII como el hambre, la peste, la espiritualidad, el amor, la muerte, el pesimismo, el desencanto, entre otros. Varios de estos temas se representaron a través de la comedia.

La literatura barroca nace como contraposición de la literatura renacentista.

Uso excesivo y recargo de los recursos literarios, por tanto aporta mayor complejidad para interpretar su contenido.

Fue enriquecido el lenguaje con la incorporación de los términos Conceptismo y Culteranismo.

Se emplea el sarcasmo y la ironía para hacer frente a los sentimientos de desengaño y melancolía.

## ACTIVIDAD

1-Lee y soluciona las páginas 126, 127, 128, 129, 130 y 131 del libro, Lenguaje 10°. Se socializa las respuestas en grupo.

2-Teniendo presente la explicación teórica en el taller y el texto Lenguaje 10°. Elabora un acróstico con la palabra: (deben ser frases)

B  
A  
R  
R  
C  
O

3-Pon en práctica tu creatividad, dando color a esta imagen alusiva al Barroco y crea un historia corta. Debe tener título y poner nombre a las mujeres de la imagen.

