



NOMBRE DEL DOCENTE: LUZ MARINA CORREA

Correo Electrónico: artemisia1962@hotmail.com

WhatsApp: 3007405146

AREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL GRADO: 6° Y 7°

GRUPO: 01, 02 Y 01,02,03

NOMBRE DEL ALUMNO \_\_\_\_\_

## TALLER #10

### COLORES PRIMARIOS

Se considera color primario al **amarillo, azul y rojo**, antes llamado color primitivo, al color que no se puede obtener mediante la mezcla de ningún otro color. Este es un modelo idealizado, basado en la respuesta biológica de las células receptoras del ojo humano ante la presencia de ciertas frecuencias de luz y sus interferencias.

### COLORES SECUNDARIOS

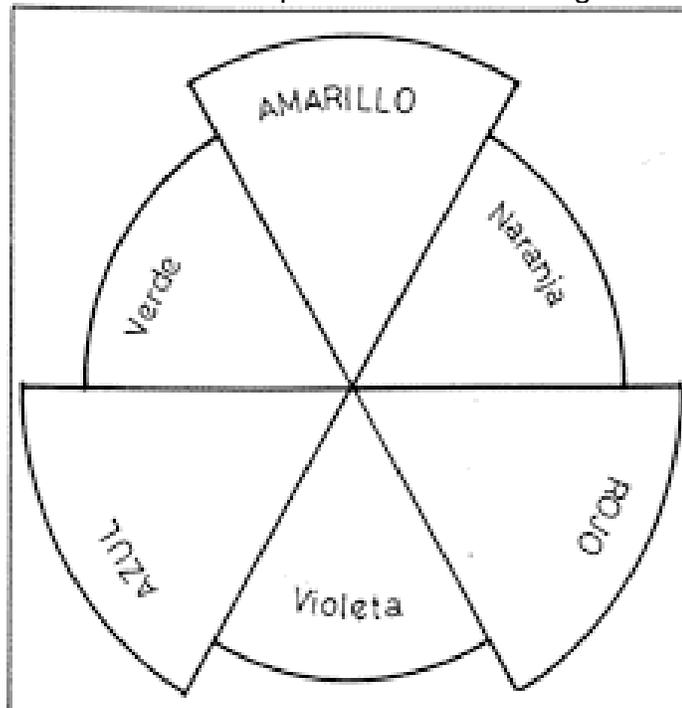
Se llaman colores secundarios a aquellos que se obtienen al mezclar dos colores primarios.

Reciben ese nombre justamente porque derivan de los colores primarios.

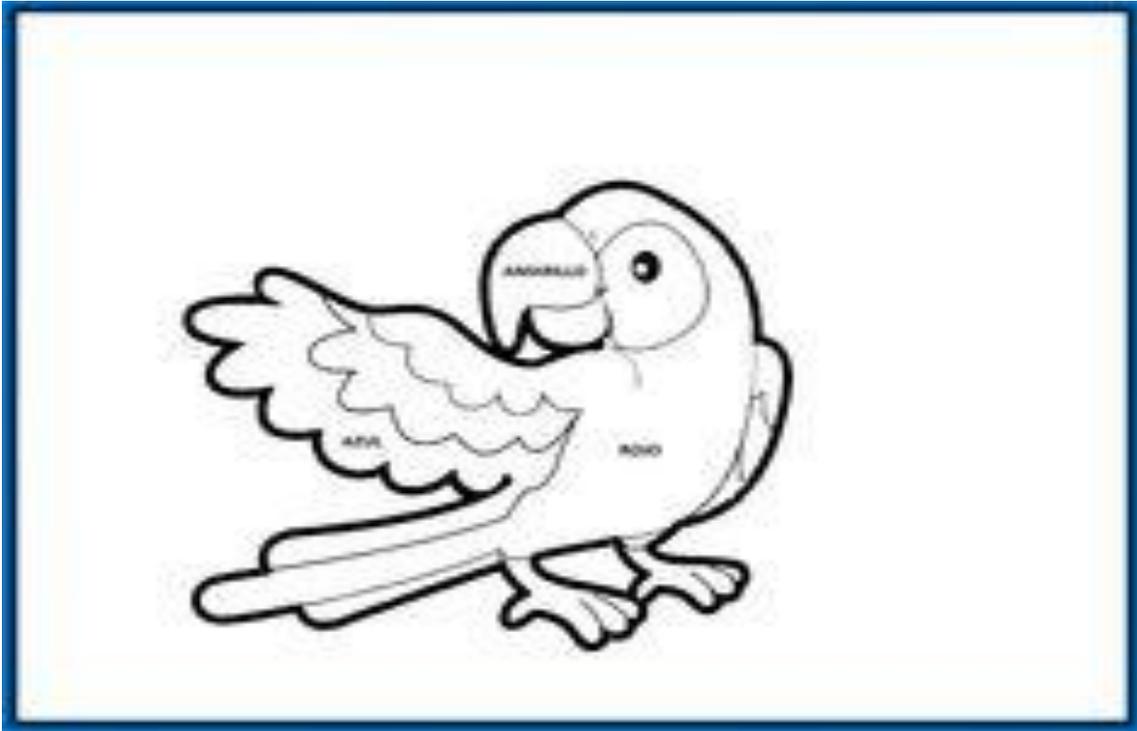
Los colores secundarios se obtienen de los colores primarios, el amarillo, el azul y el rojo. Cuando se mezclan dos de estos colores, se generan los siguientes colores secundarios:

- **Naranja:** se obtiene mezclando amarillo y rojo.
- **Verde:** se obtiene mezclando amarillo y azul.
- **Morado:** se obtiene mezclando azul y rojo.

**Actividad práctica 1:** colorea con sus respectivos colores el siguiente **Circulo Cromático**.



## Actividad Práctica 2: Dibujo para aplicar los Colores Primarios:



## Dibujo para aplicar los Colores Secundarios:



Tomado de: <https://www.blendspace.com/lessons/B0GaBLfPsxrNdQ/warm-and-cool-color-op-art-hands>  
<https://www.significados.com/colores-secundarios/>