



NUCLEO: Humanístico

TALLER # 8

DOCENTE:	LILIANA GARCÍA MARÍN	WHATSAPP:	3207109891		
E-MAIL:	garciamarinliliana@gmail.com	GRUPO:	3.1	AÑO:	2020
DOCENTE:	JUAN MANUEL FLOREZ	WHATSAPP:	3153085094		
E-MAIL:	Jhuarez2004@yahoo.es	GRUPO:	3.2	AÑO:	2020

Nota: al responder el taller debe hacerle la portada de presentación así:

NOMBRES COMPLETOS DEL ALUMNO:	
NUCLEO:	
TALLER #:	
GRUPO:	
PROFESOR DEL GRUPO:	

ASIGNATURAS QUE COMPONEN EL NUCLEO: Sociales, Ética, Artística

TEMA(S): Culturas precolombinas Las emociones. El dibujo.

INDICADOR(ES) A DESARROLLAR:

Reconocer que soy parte de un proceso histórico de diferentes culturas.

Identifico algunas características físicas, sociales, culturales y emocionales que hacen de mí un ser único.

1. DESARROLLO TEÓRICO DE LA TEMÁTICA CON SUS RESPECTIVOS EJEMPLOS

América: antes de los españoles

En nuestro continente tuvimos grandes grupos indígenas que aportaron a la historia de América. Ellos tenían ciudades, templos, organización social, política y económica. ¿Qué pasaría con ellos? ¿Dónde están ahora?

¿Cuáles fueron las principales culturas precolombinas?

Al periodo anterior a la llegada de los españoles al territorio americano se le denomina periodo indígena o pre-colombino.

Durante este tiempo el territorio estuvo poblado por diferentes pueblos.

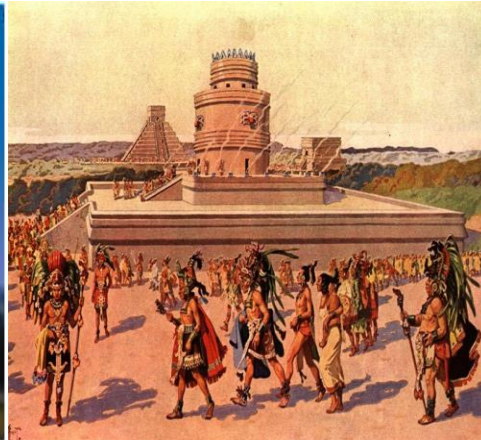
Estos grupos tuvieron diferentes características y grados de desarrollo.

Existieron comunidades recolectoras y cazadoras, de tipo nómada o seminómada, mientras que otras como los mayas, aztecas e incas llegaron a tener altos grados de desarrollo.

Los aztecas: se ubicaron en América Central, donde actualmente queda México. Esta civilización estaba formada por una serie de pueblos que aportaron al conocimiento y a la cultura azteca. Entre los principales logros de los aztecas están: la invención de un sistema de escritura, el calendario, el uso de metales y las construcciones arquitectónicas.



Los mayas: se ubicaron un poco más al sur de México y en la actual Guatemala. A la llegada de los españoles la mayoría de sus ciudades estaban en ruinas y la población era muy baja. Se cree que por el deterioro y la sobreexplotación de sus bosques y recursos. Entre sus ciudades más importantes está Uxmal, Chichén Itzá y Mayapán, que eran ciudades y estados, que conformaban la civilización maya.



Los incas: formaron el imperio más extenso de América, desde el sur de Colombia hasta Chile. Los Incas realizaron grandes construcciones como Machu Pichu y desarrollaron el comercio y la agricultura a escala.





2. ENLACES Y/O TEXTOS PARA PROFUNDIZAR LA TEMATICA

Culturas precolombinas

Los Incas, Mayas y Aztecas, fueron las civilizaciones precolombinas americanas. Retomemos información valiosa de ellos.

Característica	Incas	Mayas	Aztecas
Ubicación	Desde Colombia hasta Chile	México y Guatemala	Norte de México
Organización Política	Formaron un imperio dirigido por un Sapay Inca que era considerado un dios.	No tuvieron un imperio, cada ciudad era considerada un Estado.	La confederación estaba gobernada por un emperador o gran Tlatoani, que era jefe, juez y dios.
Organización social Todas tuvieron clases sociales muy marcadas	La unidad básica era un ayllu o pequeño poblado. Formado por un grupo de familias	En clanes o grupos de familia que reconocían un antepasado común.	La principal unidad era un calpulli, que tenía varias familias con un antepasado común.
Avances científicos	Sobresale la arquitectura (Machu Pichu), ingeniería (acueductos), música y tejidos (quipu)	Astronomía (calendario lunar), escritura (códices) Arquitectura (ciudades y templos)	Inventaron un tipo de escritura (jeroglífica), un calendario (solar) muy preciso y templos arquitectónicos



Copia y completa las frases con las palabras claves.

- a.** Los mayas fueron grandes _____, que desarrollaron el _____ más preciso. Sin embargo, no tuvieron un gobierno central, ya que sus _____ eran consideradas Estados independientes.
- b.** Los _____ formaron el imperio más _____ de América del Sur. La base social era llamada _____ y desarrollaron buenos _____ en sus ciudades aplicando la ingeniería.
- c.** La civilización azteca estaba ubicada en _____, la principal unidad social eran los _____, que tenían un antepasado común.

3. EJERCICIOS DE REPASO

Las emociones

Las emociones son formas de reaccionar ante situaciones del ambiente.

Estas reacciones están acompañadas por cambios físicos como los gestos, el color de la piel, el sudor.

Las emociones son innatas, es decir que no son el resultado de la educación, sino que cada ser humano las tiene desde el momento del nacimiento.

Por ejemplo, un bebé al poco tiempo de haber nacido adquiere emociones básicas como el miedo, el enfado o la alegría.

A pesar de que todos los seres humanos percibimos los mismos sentimientos, cada uno los experimenta y expresa de manera diferente.

2. Responde estas preguntas en tu cuaderno o directamente en la hoja:

- ¿Cómo se pone tu cara cuando sientes pena?
- ¿Cómo se pone tu cuerpo cuando estás preocupado?
- ¿Qué manifestaciones tiene tu cuerpo cuando estás muy asustado?



- ¿Qué diferencias identificas entre tu forma de experimentar el enfado y la de tus papás?

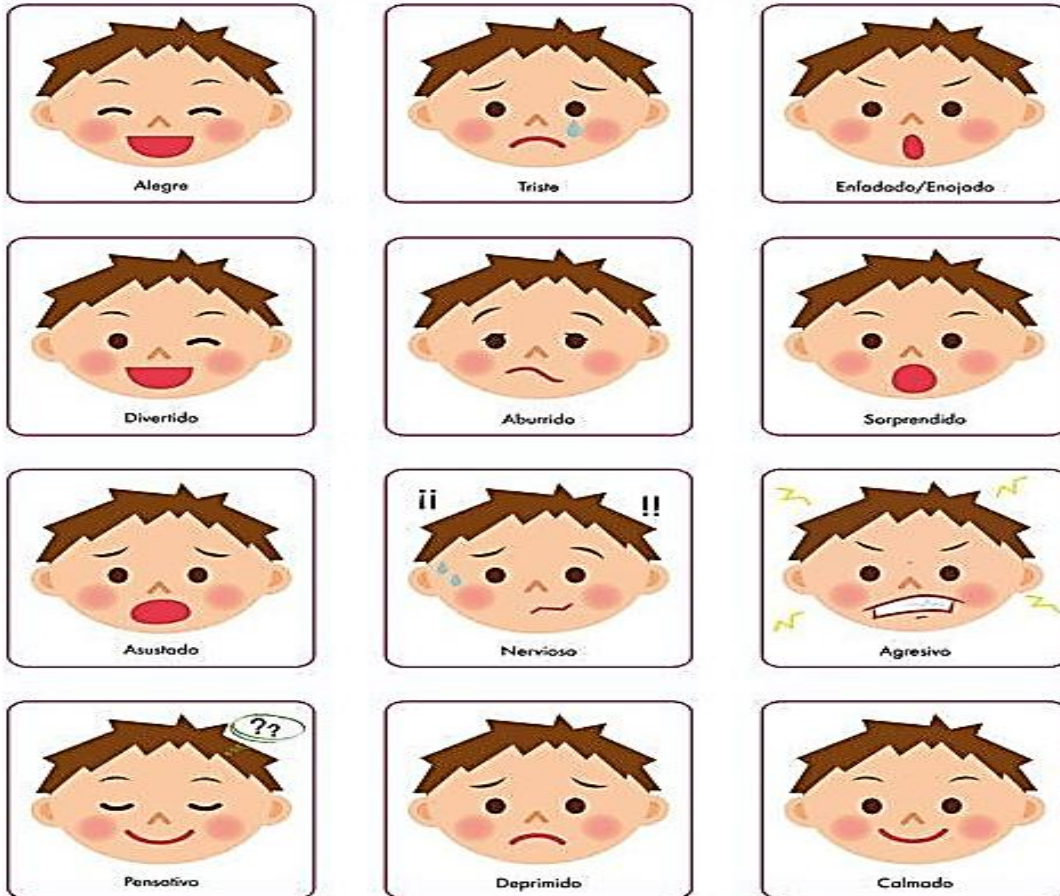
-

Los diferentes sentimientos pueden agruparse en los siguientes tipos de emoción:

Tipo de emoción	Características
Miedo	Esta emoción está relacionada con el peligro. Es una forma de protección que produce ansiedad.
Sorpresa	Ésta genera asombro y es una forma de orientarnos ante algo nuevo y repentino.
Aversión	Esta emoción genera rechazo, disgusto o asco.
Ira	Ésta tiene que ver con el enojo y el resentimiento.
Alegría	Esta emoción se relaciona con la diversión y la sensación de bienestar.
Dolor y tristeza	Ésta se vincula con la soledad, el pesimismo, la pena, los duelos y las pérdidas.

Por lo general las emociones se exteriorizan con diferentes expresiones faciales. Aunque estas expresiones son similares entre las personas, cambian un poco entre niños y niñas, entre niños y adultos, y entre las diversas culturas.

Las emociones también generan ciertos comportamientos que, por lo general, han sido aprendidos en la familia, como los gestos; así como las diferencias entre quienes acostumbran hablar sobre lo que sienten, y quienes no.



Escribe el significado que para ti tienen las siguientes palabras, acompáñalas de un dibujo.

- Ira • Alegría • Desprecio • Miedo • Aflicción.