



**TALLER # 9**

**DIMENSION: Comunicativa**

**GRADO: Décimo**

**NUCLEO TEMATICO: Competencias lecto-escritas**

**ASIGNATURAS QUE COMPONEN LA DIMENSION O NUCLEO TEMATICO:**  
español, lectura crítica, inglés.

**TEMA(S):** tiempos verbales.

<b>NOMBRE</b>	<b>ASIGNATURA</b>	<b>CORREO</b>	<b>WHATSA PP</b>
Marcela Monsalve	Español	dimension.comunicativa10.11@gmail.com	30027458 35
Jhon Heiler García	Inglés		31027154 24

**DBA A DESARROLLAR:** Mantiene una conversación espontánea y sencillas acerca de temas que son de su conocimiento, interés personal o académico.

## **1. DESARROLLO TEÓRICO DE LA TEMÁTICA CON SUS RESPECTIVOS EJEMPLOS**

Tiempos verbales

**¿Cuáles son los tiempos verbales?**

Los tiempos verbales son modelos gramaticales de conjugación verbal que sitúan en el tiempo una acción o un estado. En la lengua castellana, los tiempos verbales se ven afectados por el aspecto y el modo.

El **aspecto verbal** o **gramatical** indica si la acción es acabada o inacabada respecto al momento de la enunciación. Se expresa con los términos perfecto (acción acabada), imperfecto (acción inacabada) y pluscuamperfecto (una acción anterior a otra).



## Verb tenses

What are the verb tenses?

Verb tenses are grammatical models of verb conjugation that place an action or a state in time. In the Spanish language, the verb tenses are affected by the aspect and the mode. The verbal or grammatical aspect indicates whether the action is finished or unfinished with respect to the moment of enunciation. It is expressed with the terms perfect (finished action), imperfect (unfinished action) and pluperfect (one action prior to another).

### **Presente Simple en inglés**

El **presente simple** es uno de los tiempos verbales más utilizados en todos los idiomas incluyendo el inglés, puesto que se refiere a los hechos que suceden de manera constante o habitual en el tiempo presente. Es el que más refleja la vida cotidiana de las personas.

Este tiempo verbal, que en inglés se llama '**simple present**', es tal vez el primero que estudia quien tiene un acercamiento al idioma, y tiene una variedad de usos. Se debe tener en cuenta que el inglés tiene otra forma de expresar los **eventos presentes pero durativos**.

Esto es, que se mantienen por cierto tiempo y ocurren coincidentemente con el acto enunciativo: es el que se denomina '**present continuous**', el otro tipo de presente de esta lengua, también muy usado.

#### Simple present in English

The present simple is one of the most used verb tenses in all languages including English, since it refers to events that happen constantly or habitually in the present tense. It is the one that most reflects the daily life of people.

This verb tense, which in English is called 'simple present', is perhaps the first one studied by someone who has an approach to the language, and has a variety of uses. It should be noted that English has another way of expressing present but lasting events.

That is, they are maintained for a certain time and occur coincidentally with the enunciative act: it is what is called 'present continuous', the other type of present in this language, also widely used.



SIMPLE PRESENT TENSE (Presente Simple)		
MODO AFIRMATIVO	MODO INTERROGATIVO	MODO NEGATIVO
I play Yo juego	Do I play? ¿Juego yo?	I do not play Yo no juego
You play Tú juegas	Do you play? ¿Juegas tú?	You do not play Tú no juegas
He plays Él juega	Does he play? ¿Juega él?	He does not play Él no juega
She plays Ella juega	Does she play? ¿Juega ella?	She does not play Ella no juega
It plays Él/Ella juega	Does it play? ¿Juega él / ella?	It does not play Él / Ella no juega
We play Nosotros jugamos	Do we play? ¿Jugamos nosotros?	We do not play Nosotros no jugamos
You play Ustedes juegan	Do you play? ¿Juegan ustedes?	You do not play Ustedes no juegan
They play Ellos juegan	Do they play? ¿Juegan ellos?	They do not play Ellos no juegan

PRESENTE CONTINUO		
MODO AFIRMATIVO	MODO INTERROGATIVO	MODO NEGATIVO
I am playing Yo estoy jugando	Am I playing? ¿Estoy yo jugando?	I am not playing Yo no estoy jugando
You are playing Tú estás jugando	Are you playing? ¿Estás tú jugando?	You are not playing Tú no estás jugando
He is playing Él está jugando	Is he playing? ¿Está él jugando?	He is not playing Él no está jugando
She is playing Ella está jugando	Is she playing? ¿Está ella jugando?	She is not playing Ella no está jugando
It is playing Él / Ella está jugando	Is it playing? ¿Está él / ella jugando?	It is not playing Él / Ella no está jugando
We are playing Nosotros estamos jugando	Are we playing? ¿Estamos nosotros jugando?	We are not playing Nosotros no estamos jugando
You are playing Ustedes están jugando	Are you playing? ¿Están ustedes jugando?	You are not playing Ustedes no están jugando
They are playing Ellos están jugando	Are they playing? ¿Están ellos jugando?	They are not playing Ellos no están jugando

### Oraciones en Past Simple

El '**past simple**' es un tiempo verbal utilizado en el idioma inglés para hacer referencia a eventos ocurridos en el pasado que no tienen vínculo con el presente, aunque pueden llegar a tenerlo en un determinado contexto.



El **past simple** es el **tiempo equivalente al pretérito perfecto simple** del idioma español y son en estas dos lenguas la forma más común del pasado sin valor durativo. Estas representan el tiempo verbal más común en las obras narrativas, como cuentos y novelas y también en los textos de historia.

Es importante remarcar que la condición de *past simple* no viene dada por la distancia temporal que haya entre el evento al que se está haciendo referencia y el presente, sino que se sustenta simplemente en que **la acción ocurrió y terminó**. Esto lo diferencia del **pasado continuo** (past continuous), a menudo asociado a términos como 'mientras', 'al tiempo que' o 'durante'.

### Sentences in Past Simple

The 'past simple' is a grammatical tense used in the English language to refer to events that occurred in the past that have no link with the present, although they may have it in a certain context.

The past simple is the equivalent of the simple past perfect of the Spanish language and in these two languages they are the most common form of the past without durative value. These represent the most common verb tense in narrative works, such as stories and novels, and also in history texts.

It is important to note that the past simple condition is not given by the temporal distance between the event that is being referred to and the present, but is based simply on the fact that the action occurred and ended. This differentiates it from the past continuous, often associated with terms such as 'while', 'while' or 'during'.

SIMPLE PAST TENSE (Pasado Simple)		
MODO AFIRMATIVO	MODO INTERROGATIVO	MODO NEGATIVO
<b>I played</b> Yo jugué	<b>Did I play?</b> ¿Jugué yo?	<b>I did not play</b> Yo no jugué
<b>You played</b> Tú jugaste	<b>Did you play?</b> ¿Jugaste tú?	<b>You did not play</b> Tú no jugaste
<b>He played</b> Él jugó	<b>Did he play?</b> ¿Jugó él?	<b>He did not play</b> Él no jugó
<b>She played</b> Ella jugó	<b>Did she play?</b> ¿Jugó ella?	<b>She did not play</b> Ella no jugó
<b>It played</b> Él/Ella jugó	<b>Did it play?</b> ¿Jugó él / ella?	<b>It did not play</b> Él / Ella no jugó
<b>We played</b> Nosotros jugamos	<b>Did we play?</b> ¿Jugamos nosotros?	<b>We did not play</b> Nosotros no jugamos
<b>You played</b> Ustedes jugaron	<b>Did you play?</b> ¿Jugaron ustedes?	<b>You did not play</b> Ustedes no jugaron
<b>They played</b> Ellos jugaron	<b>Did they play?</b> ¿Jugaron ellos?	<b>They did not play</b> Ellos no jugaron



PASADO CONTINUO					
MODO AFIRMATIVO		MODO INTERROGATIVO		MODO NEGATIVO	
<b>I was playing</b>	Yo estaba jugando	<b>Was I playing?</b>	¿Estaba yo jugando?	<b>I was not playing</b>	Yo no estaba jugando
<b>You were playing</b>	Tú estabas jugando	<b>Were you playing?</b>	¿Estabas tú jugando?	<b>You were not playing</b>	Tú no estabas jugando
<b>He was playing</b>	Él estaba jugando	<b>Was he playing?</b>	¿Estaba él jugando?	<b>He was not playing</b>	Él no estaba jugando
<b>She was playing</b>	Ella estaba jugando	<b>Was she playing?</b>	¿Estaba ella jugando?	<b>She was not playing</b>	Ella no estaba jugando
<b>It was playing</b>	Él / Ella estaba jugando	<b>Was it playing?</b>	¿Estaba él / ella jugando?	<b>It was not playing</b>	Él / Ella no estaba jugando
<b>We were playing</b>	Nosotros estábamos jugando	<b>Were we playing?</b>	¿Estábamos nosotros jugando?	<b>We were not playing</b>	Nosotros no estábamos jugando
<b>You were playing</b>	Ustedes estaban jugando	<b>Were you playing?</b>	¿Estaban ustedes jugando?	<b>You were not playing</b>	Ustedes no estaban jugando
<b>They were playing</b>	Ellos estaban jugando	<b>Were they playing?</b>	¿Estaban ellos jugando?	<b>They were not playing</b>	Ellos no estaban jugando

## 2. ENLACES Y/O TEXTOS PARA PROFUNDIZAR LA TEMÁTICA

Link de apoyo

<https://www.youtube.com/watch?v=OrfqL0GNedk>

<https://www.youtube.com/watch?v=oRMelF68Tmw>

## 3. EJERCICIOS DE REPASO

### Actividad

- 1) Mirar los videos y hacer una síntesis sobre ambos videos: diferencias y semejanzas
- 2) Elaborar 5 oraciones con verbos diferentes en las 3 formas español e inglés, empleando los temas que se han presentado en esta actividad.
- 3) En el siguiente texto identificar los tiempos gramaticales y separar las oraciones según el grupo al que pertenecen:
  - a) presente simple
  - b) presente continuo
  - c) pasado simple
  - d) pasado continuo



### Exercise

1) Watch the videos and make a synthesis about both videos: differences and similarities

2) Make 5 sentences with different verbs in the 3 forms Spanish and English, using the topics that have been presented in this activity.

3) In the following text identify the grammatical tenses and separate the sentences according to the group to which they belong:

a) present simple

b) present continuous

c) past simple

d) past continuous

#### TEXTO 1.

-¿Qué haces, Fidela?

-Hola, Eduvigis, estoy acabando de repasar los tiempos verbales para el examen de Lengua extranjera. ¿Qué me cuentas?

-Bah, no mucho, Ulpiano me invitó ayer al cine.

-¿Y qué le dijiste?

-Que no, me dio corte; además, ya había quedado con mis primas para salir.

-Será porque no te fías de él.

-A lo mejor, no estoy segura. En estas cosas no se puede decir "dos y dos son cuatro", la verdad es que Ulpiano me desconcierta un poco.

Esta mañana mismo, cuando salía de clase, me ha tirado un beso delante de todo el mundo.

-Jo, Edu, hay que ver qué rollos mentales tan raros te montas siempre. Yo no creo que sea mala persona; además, si vas con él puedes comprobar de verdad cómo se porta. Si él me invitara yo aceptaba sin pensármelo dos veces.

-Mira, Fidela, tengo mis dudas. Mi hermano me contó algo muy raro que hizo el año pasado.

-¿Qué?

-Pues que el tío sale del instituto, y en mitad de la calle se planta y sin venir a cuento le hace un corte de mangas a uno que venía por la carretera.

-Ah, bueno, pensaba que me ibas a decir algo más gordo. Todo eso son chiquilladas. ¿Me aceptarías un consejo, Edu?

-Ya sabes que sí.



-Pues lánzate a la aventura y disfruta, que el Ulpi está bien bueno.

(Texto inventado)

## **TEXTO 2.**

Los términos de la herencia exigían a su hermano que demostrara que había estado usted dos veces en el mismo lugar a la misma hora, pero no que detallara cuál era exactamente ese lugar. Usted invirtió ayer cinco horas en subir al hotel, y ha bajado en menos de veinte minutos. Pero los veinte minutos están contenidos en el espacio de tiempo que abarcan las cinco horas. Gracias a esto sabemos que usted se ha cruzado consigo mismo, aunque no podemos precisar dónde lo ha hecho... Imagine que un automóvil hubiera recorrido ayer el mismo camino que ha hecho usted hoy en el suyo, y en el mismo período de tiempo. Resulta evidente que, en algún lugar, usted se habría tenido que apartar para dejarle paso, pues el automóvil hubiera salido del hotel cuando usted ya caminaba hacia allí, y hubiera alcanzado esta plaza antes de que usted llegara al hotel.