



**TALLER # 8 DIMENSIÓN:** comunicativa **GRADO:** séptimo

**NUCLEO TEMATICO:** La descripción.

**ASIGNATURAS QUE COMPONEN LA DIMENSION O NUCLEO TEMATICO**

Lengua castellana. Lectura crítica. Idioma extranjero (ingles).

**TEMA(S)** la descripción y sus tipos

<b>NOMBRE</b>	<b>ASIGNATURA</b>	<b>TELEFONO</b>	<b>CORREO</b>	<b>WHATSAPP</b>
DAVID PEREZ FLÓREZ	INGLÉS/ESPAÑOL/LECTURA CRÍTICA	3123715750	davo.perez.7@gmail.com	3123715750
Lorena Franco	ESPAÑOL/LECTURA CRÍTICA	310 5243032	francolorena3@gmail.com	310 5243032
Jhon Heiler García	INGLÉS	3102715424	heiler224@hotmail.com	3102715424

**La entrega de los talleres es de la siguiente manera:**

**7°1 y 7°2:** entregan el taller de **inglés y lectura crítica** al docente **David Pérez** y el taller de **lengua castellana** a la docente **Lorena Franco**.

**7°3:** hace la entrega de **lectura crítica y lengua castellana** al docente **David Pérez** y el taller de **inglés** al docente **Jhon Heiler García**.

**DBA A DESARROLLAR:** escribe e identifica elementos de la descripción.

### **1. DESARROLLO TEÓRICO DE LA TEMÁTICA CON SUS RESPECTIVOS EJEMPLOS**

**PON A VOLAR TU IMAGINACION:**

Imagina que te has ganado la lotería:

Imagina que tienes muchísimo dinero y puedes hacer el viaje de tus sueños,

Escribe con lujo de detalles ¿A qué lugar irías?

¿Cómo sería el lugar? ¿Qué tipo de vegetación hay?, ¿qué tipos de personas hay?



Puedes agregar imágenes de dicho lugar.



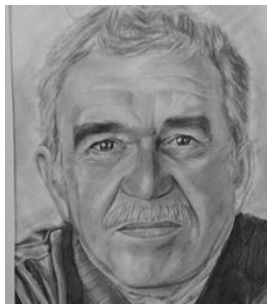

**La descripción** es un recurso literario que sirve para representar con palabras una imagen.

Describir es hablar o especificar de manera bella o artística las características, aspecto de una persona, animal, objeto, paisaje, lugar, cosa, situación, sentimiento.

El proceso de observación debe ser ordenado y detallado. La descripción exige en principio un proceso de observación, en el cual generalmente involucramos todos los sentidos (vista, tacto, oído, olfato, gusto). Este proceso debe ser ordenado y detallado.

## 2. ENLACES Y/O TEXTOS PARA PROFUNDIZAR LA TEMÁTICA

Lee con atención cada una de las clases de descripción, observa al Nobel Gabriel García Márquez para aprender la descripción de personas. Estudia detenidamente cada una de las clases de descripción para aprender y aplicarlo en español e inglés.

<p><b>Prosopografía</b></p>  <p><b>Prosopography</b></p>	<p><b>Es la descripción de los rasgos físicos de la persona, de su apariencia externa.</b></p> <p>Tiene cabello blanco, cejas muy gruesas y tupidas, nariz corva y alargada; tiene bigote muy poblado tan bien de color blanco, Sonrisa amplia y dientes completos, ojos marrones y mirada alegre, su piel es blanca.</p> <p>Era una persona amable, muy humano, muy bromista, con una visión especial.</p>
<p><b>Etopeya</b></p>  <p><b>Ethiopia</b></p>	<p><b>Es la descripción de rasgos psicológicos o morales del personaje, su manera de ser, de actuar, su carácter.</b></p> <p>Gabito, el hombre que jamás dejó de ser niño. Con tono enérgico y una sonrisa que no la abandona.</p> <p>Márquez siempre tuvo mucho interés por el cine, participando como guionista y permitiendo la adaptación de su obra.</p>
<p><b>Retrato</b></p>  <p><b>Portrait</b></p>	<p><b>Es una descripción combinada en la que se describen las características físicas y morales de la persona. Une la prosopografía y la etopeya.</b></p> <p>Tiene cabello blanco, cejas muy gruesas y tupidas, nariz corva y alargada; tiene bigote muy poblado tan bien de color blanco, sonrisa amplia y dientes completos, ojos marrones y mirada alegre, su piel es blanca.</p> <p>Gabito, el hombre que jamás dejó de ser niño. Con tono enérgico y una sonrisa que no la abandona.</p> <p>Márquez siempre tuvo mucho interés por el cine, participando como guionista y permitiendo la adaptación de su obra.</p>
<p><b>Topografía</b></p>  <p><b>Topography</b></p>	<p><b>Es la descripción de un paisaje o lugar urbano o natural.</b></p> <p>La casa de Miguel es grande. Tiene dos plantas distribuidas en 950 metros cuadrados. En planta baja se encuentra la cocina, un cuarto de servicio, la sala, un baño y un pequeño estudio. La sala es lo primero que está al cruzar la puerta de entrada, a la derecha está la cocina y detrás de la cocina está el cuarto de servicio.</p>



**Obeictografía**



**Es la descripción de objetos.**

La bicicleta tiene el marco metálico y es de color naranja. Tiene dos Ruedas, de caucho y son muy grandes.

El sillín de la bicicleta es gris, está hecho en cuero y es muy suave.

**Zoografía**



**Zoography**

**Es la Descripción de animales.**

La vaca es un animal vertebrado, porque tiene huesos y pertenece

Al grupo de los mamíferos. Su cuerpo está cubierto de pelo: algunas

vacas son blancas y negras; otras de color marrón; otras, negras... Tiene

Hocico, cuatro patas con pezuñas y dos cuernos en la cabeza.

**➤ ACTIVIDAD DE LECTURA CRITICA**

Según los tipos de descripción responde las siguientes preguntas:

1. mi abuelo es un maravilloso ingeniero. ¿A qué tipo de descripción pertenece esa oración?
2. ¿Si digo que mi tía tiene los ojos verdes y brillantes me refiero a cual tipo de descripción?
3. escribe otro concepto diferente de descripción con tus palabras.
4. organiza alfabéticamente los tipos de descripción.
5. identifica y escribe los verbos, sustantivos y adjetivos que encuentres en las descripciones de topografía y zoografía. Ilustra los que más te gusten.

**➤ ACTIVIDAD DE LENGUA CASTELLANA**

1. realiza una prosopografía de tu mejor amigo o amiga.
2. describe tu barrio y di a cuál tipo de descripción pertenece. Dibújalo.
3. has una descripción de tu mascota.
4. realiza tu autorretrato.
6. escribe un cuento de 15 renglones donde utilices tres tipos de descripción.
7. realiza una descripción de la siguiente imagen, coloréala.



- 
- **Cut and paste, and write a full description of 15 pictures of people in English, use the previous information given to describe people, use verbs learned in the previous workshops.** (recorte, pegue y describa 15 imágenes de personas en inglés. Use la información brindada previamente acerca de las formas de describir, recuerde usar los verbos aprendidos y estudiados en los talleres anteriores)

Nota: recuerde enviar sólo la actividad que le corresponde al profesor que le dicta la respectiva asignatura.