



TALLER # 11

DIMENSION: Comunicativa

GRADO: Noveno

NUCLEO TEMATICO: Competencias lecto-escritas

ASIGNATURAS QUE COMPONEN LA DIMENSION O NUCLEO TEMATICO: español, lectura crítica, inglés.

TEMA(S): tiempos verbales.

NOMBRE	ASIGNATURA	CORREO	WHATSA PP
Marcela Monsalve	Español	dimension.comunicativa9@gmail.com	3002745835
Jhon Heiler García	Inglés		3102715424
Yuleicy Castaño	L. Critica		3105987552

DBA A DESARROLLAR: Mantiene una conversación espontánea y sencilla acerca de temas que son de su conocimiento, interés personal o académico.

1. DESARROLLO TEÓRICO DE LA TEMÁTICA CON SUS RESPECTIVOS EJEMPLOS

Verbos regulares

Dentro de los verbos en inglés, los hay de dos tipos: los verbos regulares y los verbos irregulares. En este post vamos a hablar sobre los primeros, pero si quieres también puedes echar un vistazo a la [lista de irregular verbs](#) para conocer el otro tipo.

Antes que nada hace falta decir que en inglés, los verbos no varían ni por género (masculino/femenino) ni por número (singular/plural). Siempre son iguales; y eso vale tanto para los regulares como para los irregulares.

- *She **played** tennis* (Ella jugó a tenis).
- *We **played** tennis* (Nosotros jugamos a tenis).

Como podemos ver, a pesar de ser géneros y números distintos, en ambos casos es «played», ya que es invariable. Dicho esto, vamos a centrarnos en el primer grupo.

Los verbos en inglés: verbos regulares

Los verbos regulares son aquellos que forman su pasado y pasado participio añadiendo **-ed** al infinitivo del verbo. Veamos un ejemplo:

- *play – **played*** (jugar – jugaba)

Ahora bien, aunque parezca que ya sabemos cómo son los verbos regulares en pasado y participio en inglés, hay algunas reglas que hace falta conocer. ¡Vamos a verlas!



Reglas para añadir -ed al infinitivo

Aunque parezca que para poner los verbos regulares en pasado solo hay que añadir -ed, no es tan sencillo como eso. De hecho, hay unas cuantas **reglas que debes saberte** para poder hacerlo bien, ya que hay algunos verbos a los que solo tienes que añadirles -d al final, otros te piden que doubles la última letra antes de añadir -ed (por ejemplo: «stop» se transforma en «stopped»), etc. Así pues, es importante que prestes atención a la siguiente explicación de las normas:

1. Si es un verbo terminado en -e, solo se añade -d

- *Smile* – *smiled* (verbo: sonreír)
- *Die* – *died* (verbo: morir)
- *Bake* – *Baked* (verbo: hornear)
- *Hate* – *hated* (verbo: odiar)
- *Close* – *closed* (verbo: cerrar)

2. Si es un monosílabo (1 sílaba) y termina en consonante+vocal+consonante, antes de añadir -ed, doblaremos la última consonante

- *Stop* – *stopped* (verbo: parar)
- *Plan* – *planned* (verbo: planear)
- *Jog* – *jogged* (verbo: trotar)

3. Si termina en consonante+y esta última se transforma en un -i

- *Cry* – *cried* (verbo: llorar)
- *Fry* – *fried* (verbo: freír)
- *Try* – *tried* (verbo: intentar)

4. ¡ALERTA! Si antes de la -y no hay una consonante (es decir, es vocal+y), la -y se mantiene. Por ejemplo:

- *Play* – *played*
- *Enjoy* – *enjoyed*

Ahora que ya hemos visto como hacer los verbos regulares en pasado simple y en pasado participio en inglés, vamos a ver la tabla de verbos en inglés con muchos más ejemplos.

Lista de verbos regulares en inglés y español

A continuación te dejo la lista de verbos en inglés (regulares) con su pasado y participio. El listado está en orden alfabético e incluye todos los que son de uso más frecuente en cualquier conversación o situación con su traducción español – inglés.

Según su terminación:

- ➡ **Participio regular.** Los verbos de la [primera conjugación](#) se forman con el [sufijo](#) –ado (por ejemplo: *encontrado*, *explicado*), y los verbos de la [segunda](#) y [tercera conjugación](#) se forman con el sufijo –ido (por ejemplo: *entendido*, *partido*)
- ➡ **Participio irregular.** Hay verbos que presentan un participio con otra terminación. Por ejemplo: *muerto* (morir), *suelto* (soltar), *provisto* (proveer).



(!) Existen verbos que presentan dos participios. Por ejemplo: imprimir (*impreso, imprimido*), atender (*atento, atendido*), despertar (*despierto, despertado*)

Según su referencia temporal:

- ➔ **Participio pasado.** Funciona como un [adjetivo](#) o forma parte de los verbos compuestos y de la [voz pasiva](#). Algunas terminaciones son -to (*descubierto*) -so (*impreso*), -ado (*invitado*), -cho (*hecho*), -ido (*comido*).

INFINITIVO	PASADO Y PARTICIPIO	TRADUCCIÓN
Wait	Waited	Esperar
Want	Wanted	Querer
Walk	Walked	Andar
Wash	Washed	Lavar
Watch	Watched	Mirar
Wish	Wished	Desear
Work	Worked	Trabajar
Worry	Worried	Preocupar
Save	Saved	Ahorrar; salvar
Smoke	Smoked	Fumar
Study	Studied	Estudiar
Talk	Talked	Hablar
Touch	Touched	Tocar
Try	Tried	Intentar
Use	Used	Usar
Answer	Answered	Responder
Arrive	Arrived	Llegar
Ask	Asked	Preguntar
Believe	Believed	Creer
Call	Called	Llamar
Carry	Carried	Llevar, transportar



Change	Changed	Cambiar
Clap	Clapped	aplaudir
Clean	Cleaned	Limpiar
Close	Closed	Cerrar
Charge	Charged	Cobrar; cargar
Cry	Cried	Llorar
Decide	Decided	Decidir
Die	Died	Morir
Dry	Dried	Secar
Enjoy	Enjoyed	Disfrutar
Explain	Explained	Explicar
Finish	Finished	Acabar
Happen	Happened	Ocurrir
Hate	Hated	Odiar
Help	Helped	Ayudar
Hope	Hoped	Esperar
Improve	Improved	Mejorar
Kiss	Kissed	Besar
Kill	Killed	Matar
Laugh	Laughed	Reír
Lie	Lied	Mentir
Like	Liked	Gustar
Live	Lived	Vivir
Look	Looked	Mirar
Love	Loved	Amar, querer
Move	Moved	Mover

VERBOS IRREGULARES



Aquí la lista de verbos irregulares. Por cada verbo se incluye:

- El infinitivo
- La forma del Simple Past (Pasado Simple, por ejemplo: *I arrived yesterday*)
- El past participle (Participio pasado, que se utiliza en el tiempo Present Perfect, por ejemplo: *I have broken a glass*)
- La traducción al español

Los verbos **regulares** forman el Simple Past y el Past Participle agregando **-ed** al infinitivo. Los verbos irregulares no siguen esta regla y **deberás aprendertelos de memoria**.

Infinitive Simple Past Past Participle Castellano

be	was / were	been	<i>ser</i>
begin	began	begun	<i>comenzar</i>
bet	bet/betted	bet/betted	<i>apostar</i>
break	broke	broken	<i>romper</i>
bring	brought	brought	<i>traer</i>
build	built	built	<i>construir</i>
buy	bought	bought	<i>comprar</i>
choose	chose	chosen	<i>elegir</i>
come	came	come	<i>venir</i>
do	did	done	<i>hacer</i>
draw	drew	drawn	<i>dibujar</i>
dream	dreamt/dreamed	dreamt/dreamed	<i>soñar</i>



drink	drank	drunk	<i>beber</i>
drive	drove	driven	<i>conducir</i>
eat	ate	eaten	<i>comer</i>
fall	fell	fallen	<i>caer</i>
feel	felt	felt	<i>sentir</i>
fight	fought	fought	<i>pelear</i>
find	found	found	<i>encontrar</i>
fly	flew	flown	<i>volar</i>
forget	forgot	forgotten	<i>olvidar</i>
forgive	forgave	forgiven	<i>perdonar</i>
get	got	got	<i>tener, obtener</i>
give	gave	given	<i>dar</i>
go	went	gone	<i>ir</i>
have	had	had	<i>tener</i>
hear	heard	heard	<i>oír</i>
hide	hid	hidden	<i>escondarse</i>
know	knew	known	<i>saber</i>



learn	learnt/learned	learnt/learned	<i>aprender</i>
leave	left	left	<i>dejar</i>
lose	lost	lost	<i>perder</i>
make	made	made	<i>hacer</i>
mean	meant	meant	<i>significar</i>
meet	met	met	<i>conocer, encontrar</i>
pay	paid	paid	<i>pagar</i>
put	put	put	<i>poner</i>
run	ran	run	<i>correr</i>
say	said	said	<i>decir</i>
see	saw	seen	<i>ver</i>
sell	sold	sold	<i>vender</i>
sing	sang	sung	<i>cantar</i>
sleep	slept	slept	<i>dormir</i>
speak	spoke	spoken	<i>hablar</i>
steal	stole	stolen	<i>robar</i>
swim	swam	swum	<i>nadar</i>



take	took	taken	<i>tomar</i>
teach	taught	taught	<i>enseñar</i>
tell	told	told	<i>decir</i>
think	thought	thought	<i>pensar</i>
understand	understood	understood	<i>entender</i>
win	won	won	<i>ganar</i>
write	wrote	written	<i>escribir</i>

Antónimos en inglés

Antónimos en inglés con significado, ejemplos y ejercicios

Los antónimos en inglés son palabras que tienen un significado opuesto. En esta elección vamos a aprender los antónimos más populares por medio de ejemplos y un ejercicio final de comprensión.

¿Qué es un antónimo?

Es una palabra cuyo significado es contrario al de otra palabra. Vamos al observar un ejemplo para tener más claridad:

- Big: grande
- Small: pequeño

La palabra **big** significa **grande**. El opuesto al concepto grande es **pequeño (small)**



Lista de los antónimos más populares en inglés:

En este listado vas a encontrar dos tipos de antónimos:

Antónimos de verbos (*ir a la lección para aprender 20 verbos en inglés*) y Antónimos de adjetivos (*leer la lección sobre los adjetivos positivos*).

Adjetivos:

- **Tall** (alto): **Short** (bajo, bajito)

My cousin is tall, but my sister is short / Mi primo es alto, pero mi hermana es bajita

- **Cheap** (barato): **Expensive** (caro, costoso)

I have two cell phones: one cheap and the other one expensive / Tengo dos celulares: uno barato y otro costoso

- **Bitter** (amargo): **Sweet** (dulce)

I do not like bitter drinks, I like sweet drinks / No me gustan las bebidas amargas, me gustan las bebidas dulces

- **Dangerous** (peligroso): **Safe** (seguro)

My neighborhood in the mornings is safe and dangerous at night / Mi barrio por las mañanas es seguro y por las noches peligroso

- **Strong** (fuerte): **Weak** (débil)

Arnold is strong, but Andrés is weak / Arnold es fuerte, pero Andrés es débil

- **Rich** (rico): **Poor** (pobre)

Rich people and poor people should have the same rights / La gente rica y la gente pobre deben tener los mismos derechos

- **Happy** (feliz): **Sad** (triste)

On Saturday I was happy and on Sunday I was sad / El sábado estuve feliz y el domingo estuve triste

- **Old** (viejo): **Young** (joven) o **New** (nuevo)

I have an old cell phone; my plan is to buy a new cell phone / Tengo un celular viejo; mi plan es comprar un celular nuevo

- **Beautiful** (bonito): **Ugly** (feo)



I think Dalí's painting is beautiful; however, I believe that Picasso's painting is ugly / Creo que el cuadro de Dalí bonito; sin embargo, creo que el cuadro de Picasso es feo

- **Fat** (gordo): **Thin** (delgado)

When I was a child I was fat, now I'm thin / Cuando era niño era gordo, ahora soy delgado

- **Right** (correcto): **Wrong** (errado o erróneo)

In the exam I had five right answers and four wrong ones / En el examen tuve cinco respuestas correctas y cuatro erradas

2. ENLACES Y/O TEXTOS PARA PROFUNDIZAR LA TEMÁTICA

Link de apoyo

<https://www.youtube.com/watch?v=fLHrVG3lpbM> (regulares)

<https://www.youtube.com/watch?v=6rLQ5rphS7A> (verbos irregulares)

<https://www.youtube.com/watch?v=kBISrPg1CaM> (antonimos)

3. EJERCICIOS DE REPASO

Actividad

- 1) Escribir cada uno de los verbos (pasado y participio pasado) en español; ejemplo:**

Presente pasado participio pasado

Dance= bailar—Danced = bailó ---- Danced= bailado

- 2) Elaborar 10 oraciones utilizando los antonimos; ejemplo:**

Big = grande

Small = pequeño

Yo tengo una casa grande = I have a big house

Mi hermano tiene un carro pequeño = my brother has a small car

TALLER VOCABULARIO

EL HIJO DEL VAMPIRO

Probablemente todos los fantasmas sabían que Duggu Van era un vampiro. No le tenían miedo pero le dejaban paso cuando él salía de su tumba a la hora precisa de medianoche y entraba al antiguo castillo en procura de su alimento favorito.

El rostro de Duggu Van no era agradable. La mucha sangre bebida desde su muerte aparente —en el año 1060, a manos de un niño, nuevo David armado de una honda-



puñal— había infiltrado en su opaca piel la coloración blanda de las maderas que han estado mucho tiempo debajo del agua. Lo único vivo, en esa cara, eran los ojos. Ojos fijos en la figura de Lady Vanda, dormida como un bebé en el lecho que no conocía más que su liviano cuerpo.

Duggu Van caminaba sin hacer ruido. La mezcla de vida y muerte que informaba su corazón se resolvía en cualidades inhumanas. Vestido de azul oscuro, acompañado siempre por un silencioso séquito de perfumes rancios, el vampiro paseaba por las galerías del castillo buscando vivos depósitos de sangre. La industria frigorífica lo hubiera indignado. Lady Vanda, dormida, con una mano ante los ojos como en una premonición de peligro, semejaba un bibelot repentinamente tibio. Y también un césped propicio, o una cariátide.

Loable costumbre en Duggu Van era la de no pensar nunca antes de la acción. En la estancia y junto al lecho, desnudando con levísima carcomida mano el cuerpo de la rítmica escultura, la sed de sangre principió a ceder.

Que los vampiros se enamoren es cosa que en la leyenda permanece oculta. Si él lo hubiese meditado, su condición tradicional lo habría detenido quizá al borde del amor, limitándolo a la sangre higiénica y vital. Mas Lady Vanda no era para él una mera víctima destinada a una serie de colaciones. La belleza irrumpía de su figura ausente, batallando, en el justo medio del espacio que separaba ambos cuerpos, con el hambre.

Sin tiempo de sentirse perplejo ingresó Duggu Van al amor con voracidad estrepitosa. El atroz despertar de Lady Vanda se retrasó en un segundo a sus posibilidades de defensa. Y el falso sueño del desmayo hubo de entregarla, blanca luz en la noche, al amante.

Cierto que, de madrugada y antes de marcharse, el vampiro no pudo con su vocación e hizo una pequeña sangría en el hombro de la desvanecida castellana. Más tarde, al pensar en aquello, Duggu Van sostuvo para sí que las sangrías resultaban muy recomendables para los desmayados. Como en todos los seres, su pensamiento era menos noble que el acto simple.

ACTIVIDAD

1. Busca en el diccionario las palabras desconocidas (mínimo 20)
2. Describe los personajes de la anterior historia y clasifícalos según su papel.