



TALLER # 10 DIMENSION: comunicativa GRADO: séptimos
NUCLEO TEMATICO

ASIGNATURAS QUE COMPONEN LA DIMENSION O NUCLEO TEMATICO:

Lengua castellana, lectura crítica, inglés.

TEMA(S) Diptongo, triptongo y hiato

NOMBRE	ASIGNATURA	TELEFONO	CORREO	WHATSAPP
DAVID PEREZ FLÓREZ	INGLÉS/ESPAÑOL/LECTURA CRÍTICA	3123715750	davo.perez.7@gmail.com	3123715750
Lorena Franco	ESPAÑOL/LECTURA CRÍTICA	310 5243032	francolorena3@gmail.com	310 5243032
Jhon Heiler García	INGLÉS	3102715424	heiler224@hotmail.com	3102715424

Nota: recuerde que enviar la parte que le corresponde a cada docente.

DBA A DESARROLLAR:

Identificación de sonidos dentro de las palabras de un texto.

1. DESARROLLO TEÓRICO DE LA TEMÁTICA CON SUS RESPECTIVOS EJEMPLOS

Cuando las vocales aparecen en las palabras, tienden a juntarse o, en ocasiones, se separan en sílabas; estos fenómenos reciben el nombre de diptongo, triptongo o hiato, según el caso.

Las vocales se clasifican, según su pronunciación, así:

VOCALES ABIERTAS (a, e, o)

VOCALES CERRADAS (i, u)

DIPTONGO: consiste en la pronunciación de dos vocales en una misma sílaba, ya sean dos cerradas o una abierta con una cerrada.

Ejemplo: ruido- reina- cielo-aire.



TRIPTONGO: es la pronunciación de tres vocales en una misma sílaba y se forma cuando hay dos vocales cerradas en los extremos y una abierta en medio, todas en la misma sílaba.

Ejemplo: aliviaís – amortiguuaís- expiaís- guua.

HIATO: es el encuentro de dos vocales, en una palabra, pero que, al pronunciarse, se separan en sílabas diferentes.

Ejemplo: María, día, raíz, baúl.

Divide por sílabas las siguientes palabras: Raúl, santiguáis, ciudad.

En cada fila hay un diptongo con tilde, encierra la palabra y ponle la tilde.

- Cuanto- siento- despues
- Agua- llevais- ciencia
- Sientate- horario- varios
- Puente- cancion – diario
- Creencia- puerta- acuatico.

Subraya el hiato en cada par de palabras:

1. Día- diario

2. conciencia- amarías

3. varia -varios

4. contiene -envíen

5. causa - baúles

6. -actuar-actuas

7. ataud-causa

08. -bahia-bailar

09. -cafeina-afeita

10. caigas-caida

EJERCICIO DE COMPRENSIÓN LECTORA

Lee el siguiente texto a continuación:

Esta vez no había ninguna etiqueta que dijera "BÉBEME", a pesar de lo cual la destapó y se la llevó a los labios. "¿La regla es que, coma o beba lo que beba, ocurre algo interesante -se dijo?: así pues, a ver qué efecto tiene esta botella. ¡Espero que me haga crecer otra vez, porque estoy realmente harta de ser tan pequeña!"



Y así fue, en efecto, mucho más deprisa de lo que había previsto: antes de haberse bebido la mitad de la botella, notó que el techo le oprimía en la cabeza y se tuvo que inclinar para no romperse el cuello. Dejó inmediatamente la botella, diciéndose: "Es suficiente... no vaya a crecer más..."

Pero ¡ay!, demasiado tarde... siguió creciendo y creciendo, y muy pronto tuvo que ponerse de rodillas; un minuto después, ni para eso había espacio, y trató de tumbarse con un codo contra la puerta y el otro brazo arrollado en la cabeza. Seguía creciendo y, como último recurso, sacó un brazo por la ventana y metió un pie en la chimenea, diciendo: "Ya no puedo crecer más, pase lo que pase. ¿Qué va a ser de mí?"

Por suerte para Alicia, la botella mágica ya había hecho todo su efecto, y no creció más. Aun así, estaba muy incómoda y, como no parecía haber posibilidad de salir del cuarto, no es extraño que Alicia se sintiera desdichada.

ACTIVIDAD DE LECTURA CRÍTICA

➤ Responde las siguientes preguntas teniendo en cuenta la lectura anterior.

1. ¿qué título le pondrías al texto?
2. ¿cómo se llamaba el personaje principal?
3. ¿por qué ella tomó la bebida?
4. ¿Qué sucedió cuando la tomó?
5. ¿cómo fue el final de Alicia?
6. ¿cómo cambiarías el final para que no se sintiera mal? Escribe un párrafo donde utilices palabras con diptongo y triptongo de mínimo 10 renglones.
7. Realiza un dibujo de la historia.

ACTIVIDAD DE LENGUA CASTELLANA

1. has una lista con los diptongos y subraya los hiatos que encuentres en el siguiente texto:

Que hermosa estaba la campiña.

Había llegado el verano: el trigo estaba amarillo; la avena verde; la hierba de los prados cortada ya, quedaba recogida en los pajares en cuyos tejados se paseaba la cigüeña, con sus largas patas rojas, hablando en egipcio, que era la lengua que le enseñara su madre.



2. Escribe una lista de palabras con los nombres de tu familia (hermanos, tíos, primos, abuelos, mamá, papa, etc.)

Clasifica cuáles de ellos tienen diptongo o hiato, luego forma una oración con cada nombre.

2. Inventa un refrán con diptongo, hiato y triptongo.



ENGLISH ACTIVITIES

- WORD BANK:
- #1. translate from Spanish to English the following underlined words in the reading:

Que hermosa estaba la campiña.

Había llegado el verano: el trigo estaba amarillo; la avena verde; la hierba de los prados cortada ya, quedaba recogida en los pajares en cuyos tejados se paseaba la cigüeña, con sus largas patas rojas, hablando en egipcio, que era la lengua que le enseñara su madre.

- #2: draw and color them, then write a sentence of 8 words. (dibuje cada palabra y luego escríble una oración en inglés la cual tenga como mínimo 7 palabras) siga el ejemplo a continuación:
- Example: word: **tiger**: the tiger ran very fast to drink water. (8 words)